

శ్రీ గిరిజా కల్యాణము



వెల: 2—50

నరసింహయ్య,
గంటి కృష్ణ వేదాద్రి

శ్రీ గిరిజా కల్యాణము



సరన కవయిత్రి,
గంటి కృష్ణవేణమ్

మహాకవి - శతావధాని

' శివభారత్ '

గడియారము వేంకటేశ్వరశాస్త్రి

D. 23 కో, అపరేటివ్ కాలనీ

ఉపాధ్యక్షులు

స్వామిగారు.

అంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ

కడప జిల్లా అంధ్ర పీఠేశ్.

తేది 26-1-70.

శ్రీ శ్రీ గంటి కృష్ణవేణమ్మగారి గిరిజా కల్యాణమునకు

శుభా శీ స్సంతు

గీ॥ కమ్య కవితాపదారన్న కంకణంబు
కరమునందాల్చి లోకోపకార కృతుల
శారదా పీఠమర్చించు సరస మతివి!
కృష్ణవేణమ్మ! నీసాటి యెవ్వరమ్మ!

గీ॥ తల్లి - సాహిత్య సత్కవి తామతల్లి,
తాత - సద్గ్రంథ కావ్యనిర్మాత - నాగ
పూడి కుప్పసామయ్య; నీపుస్తకమునకు
నితరులొక మాటవ్రాయఁ బనేమిగలదు!

క॥ విరచించినావు కమ్మంగ
గిరిజా కల్యాణకృతిని: కింకవిగజకే
సరులైనఁ జదివి మెప్పుల
గురియింతురుగాక - తప్పగొనఁ గలుగుదురే!

క॥ భావాలాపములు పుం
భావ సరస్వతులకట్లు పృథవించెడు నీ
యీవాగ్దోరణి సరసక
ధావర్ణనలందు నెందుఁ దాండవ ఘాతుక

గీ॥ సంతసించుటయేమి - నీ నరనమధుర
 చారు ఖణితికి - సాహిత్య సంస్థయౌన
 కాడమీ సాహ్యమబ్బె; లోకము గ్రహించి
 చదువుదురుగాక! నీపూర్వ సఫలమగుత!



ప్రొద్దుటూరు }
 26—1—70 }

గడియారము, వేంకట శేషశాస్త్రి,
 (సాహిత్య అకాడమీ ఉపాధ్యక్షుడు)

" GIRIJA "

30 Edward Elliot Road

MYLAPORE,

MAURAS-4,

30-12-69

Dear Madam,

Dr. S, Radha Krishnan has asked me to acknowledge with thanks the receipt of the book sent by you and to say that he wishes you well. The description of Nature, characters and incidents is delicate sweet and interesting.

Yours Sincerely,

Dr S Radha Krishnan,

Ex-President.

శ్రీ మ తి గ ం టి కృష్ణ వేణ మ్మ గా రి కి,
రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ నమస్కారములు.
ఉభయ కుశలోపరి.

తల్లీ!

విశ్వాసముతో మీరు పంపిన మీ గిరిజా కళ్యాణము ప్రతి
నందు కొన్నాను, ధన్యవాదములు.

చిరకాలము సాగించినది సాహితీ వ్యాసాంగముచే పరిణత
మైనది మీరచన ఇది మీచింతనాటికావ్యము అగుట మీ జన్మాం
తర శారదా సేవను మీగురువర్యుల మంగళశాసన ప్రభావమును
చాటుచున్నదని నానమ్మిక సందర్భములు కల్పనలు శైలి అన్నియు
ప్రాచీన తెలుగు మహాకవులను పదేపదే చదువరుల తలవునకు
తెచ్చుచున్నవి. ఈసిద్ధికై మిమ్ము హార్దముగ అభినందించుట తప్ప
ఎక్కువగా నేను వ్యాయగలిగిన దేమియులేదు.

తిరుపతి,

మీ వాఁడగు,

29-1-70.

రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ.

డాక్టర్ దివాకర్ల వేంకటాచధాని M A (Hons) Plid

Professon and Head of the Telugu Department
Osmania University, Hyderabad 7. 2-1-70

అనేక నమస్కారములు,

తాము దయతోఁ బంపిన “గిరిజా కళ్యాణము” ను జదివి
యానందించితిని. విమర్శకాగ్రేసరులు, కవిపుంగవులునైన కీ॥ శే॥
నాగపూడి కుప్పస్వామయ్యంగారి శిక్షణ దోహదమున నంకురించి
పెరిగిన తమ కవితాలత సురభి కుసుమ సౌరభముచే రసజ్ఞులు
నలరించుటలో నచ్చెరువులేదు. తమ రచనాధారా శుద్ధి శోభితమై,
సరళ సుందరమై యింపు నింపుచున్నది. తామింకను రసవత్తర
కృతులు రచించి యాంధ్రభారతి కభినవా లంకృతులుకైసేయు
దురు గాక!

దివాకర్ల వేంకటాచధాని.

M. Ananthasayanam Ayyangar

31, G. M. Street,

TIRUPATI

31-12-69

Dear Smt. Krishna Venamma Garu,

Many thanks for a copy of "Girija Kalyanam" which you so kindly sent me. I have gone through a portion and I find the topic interesting the language easy the verses flowing and the ideas and the comparisons of an excellent order. Many stanzas contain original ideas and the similes and metaphors are of high order. The description of Nature, characters and incidents is delicate, sweet and interesting. You richly deserve the title of a "Sarasa Kavayitri"

I pray to Lord Venkateswara to grant you strength, health and long life to serve the cause of poetry and literature in an ever-increasing measure,

Please accept our Heartiest Greetings for a Happy New Year and convey the same to the members of your family. My wife joins me in sending you these Greetings,

With kind regards,

Yours sincerely,
(M. Ananthasayanam Ayyangar)

శ్రీమతి సోదరి గంటి కృష్ణవేణమ్మగారు సుప్రసిద్ధ కవయిత్రీమణి

నుమారు 20 సంవత్సరములనాడు వారి పరిచయ భాగ్యము నాకు లభించినది నేను ఆంధ్రకవయిత్రులు గ్రంథమును వ్రాస్తున్న రోజులవి. శ్రీమతి కృష్ణవేణమ్మగారు రచించిన జ్ఞానప్రసూనాందికా శతకమును, చదివి అతి శ్లాఘనీయమైన వారి ఆ రచనచే నేను ఆకర్షితురాలనైతిని. తరువాత వారితో జరిగిన ఉత్తర ప్రత్యుత్తరములలో వారిచే రచించబడిన గిరిజా కల్పాణము అముద్రితముగా వారివద్ద నున్నదని తెలిసికొంటిని. తరువాత ఆకావ్యమును కోరి తెప్పించుకొని జదివెను భాగ్యము గలిగినది. గిరిజాకల్పాణము సరస రసప్రచుర బంధమైన ఒక మనోహర ప్రబంధము. కదావస్తువు ప్రాచీనమే అయినను అందలి వర్ణనా సౌందర్యము, రచనా వినూత్నత, మిక్కిలి యాకర్షణీయమైనను ముగ్ధురాలి నొనర్చినవి ఆధునిక కాలమున ఇంతటి మహనీయమైన కవిత చెప్పగల కవయిత్రీమణి యుండుట కచ్చెరువొందితిని. తరువాత ఆప్రబంధమును ముద్రింప జేయకొరుతూ వారిని నేను కోరి యుంటిని నా ప్యార్థనను మన్నించి ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్యా అకాడమి ఆనుబంధ శాఖయైన మారచయిత్రుల సంఘము వారి పోషణము సంపాదించి ప్రిచురించుటకు వారు అంగీకరించి నందుకు వారికి నాభన్యవాదముల తెలుపు చున్నాను.

సోదరి

ఉభయభాషా ప్రవీణ

డా॥ లక్ష్మీకాంతమ్.

మ న వి.



ఈ గిరిజా కల్యాణము నా చిన్ననాటి కావ్యము. ఆంధ్ర సారస్వతములొనే నడుగుపెట్టిన తొలి, మలి, కాలములో వికసించిన పుష్పము. ఆప్పటికింకను నేను' చదువవలసిన కావ్యములు-మహా కావ్యములు అలంకారములు ఇత్యాదిగా నెన్నియొకలవు. కాని నాటి నా యాతురతకు — మా గురువుగారిచ్చిన దోహదమునకుఁ బ్రతిగా నీకావ్యము వెలసినది, ఇందుకు నాలోనున్న శక్తికంటె—నాకు సర్వ విధముల నాశ్రయమిచ్చి ఆదరించిన గురుపాదులు — తాతగారు, విమర్శకాగ్రేసరులు మహాకవులునగు బ్రహ్మశ్రీ నాగపూడి కుప్ప స్వామయ్య మహోదయుల వాత్సల్యమును గొనియాడుచు నమ శ్భతము లర్పించు చున్నాను.

ఈ కావ్యమునకు మూలము కాళిదాస మహాకవి రచించిన కుమార సంభవ కావ్యము. ఆ పేరు చెప్పికొనుటే ఈ కావ్యమునకు గౌరవావహమని భావించుచున్నాను. కాని యందులోనున్న మహా దాశయములలో శతాంశమైన నీ కావ్యములో నుండదు — కాని అందులోఁ జెప్పనివి యందులో సహజముగనే దొరలియుండును. వాని గుణదోష విజ్ఞానము విజ్ఞ శేఖరులకే వధలు చున్నాను. ఆ మాశ్ర ముత్పాదకముగా నా మనోవీధి నిల్చిన యా కావ్యము నందఱివలెనే నేను నారాధించు చున్నాను.

ఇప్పటికీ రచన యొక కావ్యమై ముద్రణ భాగ్యమునంది ఆంధ్ర పాఠక మహాశయుల హస్తము లలంకరించు చున్నది, ఈమార్గము చూపినవారు ప్రోత్సహించినవారు, సాయపడినవారు సహృదయ-విద్యజ్ఞున తిలక—కరణముయి శ్రీమతి ఊటుకూరి లక్ష్మీకాంఠమ్మ

గారు. ఆంధ్ర సాహిత్య ఆకాడమీ స్త్రీల విభాగమునుండి ముద్ర
ణకుఁ గొంత సాయముజేసి నా కృతజ్ఞతకు బాత్రురాలై ఆకాడమీ
యశస్సునకు కారణమైనది. అందుకు శ్రీమతి లక్ష్మీకాంతమ్మ గారి
కిని ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య ఆకాడమీ కార్యవర్గమునకును ధన్య
వాదము లర్పించుచున్నాను.

నా రచనలో గుణము లున్నవో లేవోకాని దోషములుండుట
సహజము. యీ పుస్తకము నాదరించి, సహజవాత్సల్యమునఁ
బరిశుద్ధముచేసి యిచ్చిన మహామహులు మద్దురు తుల్యులు
బ్రహ్మశ్రీ గడియారము వేంకటశేషశాస్త్రిగారికి నమస్కారము
దక్క నేనేమి చేయగలను? ఈ కృతినేగాక నా యితర కృతులను
గూడ సంస్కరించి వెలయించిన యుదారులువారు. వారికి దోయి
లించుచున్నాను,

ఇది పీఠికగాక విజ్ఞానము మాత్రమే — చదువరులైన రసికులే
దీనికిఁ బీఠిక వ్రాయఁగలరు—అందగించగలరు— అనందించగలరు.
ఈ సంతోషముతో — దీనిని ఆందముగా ముద్రించి యిచ్చిన
“ప్రకాశ్ ప్రెస్సు” వారికిఁ కృతజ్ఞతతో నీగ్రంథము నాంధ్రలోకమున
కర్పించు చున్నాను

సరస కవయిత్రి,

గంటి కృష్ణవేణమ్మ



శ్రీ గిరిజా కల్యాణము

శ్రీ నీహార గిరింద్రకన్య సుమనస్సేవ్యాంఘ్రి నీరేజి శ్రీ
జ్ఞానాంబాయుతుడై నిజాశ్రీతుల యజ్ఞానాంధ్యముఁ బాపి
పూర్ణానందంబున కాళహస్తి పురి నశ్రాంతంబుఁ గొల్తుండు నీ
శానుండిష్ట ఫల ప్రదాయియయి నిచ్చల్మమ్ము బాలించుతన్. 1

క॥ నవ్వులకై హరుడొక పరి
పువ్వుల రువ్వంగ నెవను బూనిన యలుకన్
మవ్వపు చనుబంతుల శివు
నొవ్వగఁ జేసిన భవాని నుతియింతు మదిన్. 2

గీ॥ కొండ రాచూలి ముద్దుల కొడుకుఁ గుఱ్ఱ
అముటేనుగు తలగల సామి మొదటి
వివ్రలకు నెల్ల నొజ్జయై వెలయు పెద్ద
బొజ్జగల ప్రోడ గొల్తునే ప్రొద్దు బత్తి. 3

క॥ కరములు మోడ్చి నుతించెదఁ
స్థిరభక్తి విశేషప్రణ్యు దీన శరణ్యున్
స్మర జిత్వర లావణ్యున్
సురజను సేనాగ్ర గణ్యు సుబ్రహ్మణ్యున్, 4

క॥ పంకజ లోచనుడ ఘనా
 శంకరుడ మరేంద్ర వంద్య చరితుడు శ్రీ మ
 ద్వేంకట రమణుడు మామక
 సంకటముల బాపి సౌఖ్య జలధిఁ దేల్చుక. 5

గీ॥ నాల్గమోముల వేద స్వనములు మోయ
 తెల్ల దామర గద్దెపై నుల్లసెలెడి
 పలుకుల వెలంది మగడైన పద్మభవుడు
 ఆయురారోగ్యములను మా కలరజేయు 6

క॥ బృందా వనమున గోకుల
 బృందంబులఁగాచి కొనెడి పీతాంబరుఁడా
 బృందారక జన వంద్యుఁడు
 నందాత్మజుఁ డొసఁగు మా కనంత యశంబుల్. 7

సీ॥ పరిపూర్ణ నవసుధాకర బింబమును బోలు
 ముఖమున ముంగురుల్ మొనసియాడ
 కస్తూరి కుంకుమ కలితమౌ తిలకంబు
 నిటల తటంబున నీటు గుల్క
 మాణిక్య తాటంక మంజులారుణ దీప్తి
 చెక్కు టద్దములతోఁ జెలిమి సేయ
 మణి మాలికలలోని మంగళ సూత్రంబు
 సౌభాగ్య విభవంబు జాటుచుండ

గీ॥ మొనసి మొల మాలి గంటలు మ్రోయుచుండ
 కనక మణిమయ కంకణ క్షణన మెనగ
 గజ్జెలందెలు పదముల ఘల్లురనగఁ
 వచ్చి మాయింట నుండుతి లచ్చియెపుడు. 8

కం॥ వాణీ వీణా పుస్తక

పాణీ శుకవాణీ మత్తభంభర వేణీ

యేణీ ద్రుక్కోణీ యజు

రాణీ వాక్చుద్ధి నొసగి రక్షింపుననుక,

9

కం॥ అంబా శ్రీ జ్ఞానాంబా

బింబాధర నీల చికుర పీన కుచతట

లంబోదర జనయిత్రీ

అంబా పలికింపు నన్ను నార్యనుకముగా

10

—: క వి స్తు తి :—

గీ॥ వ్యాస వల్మీక భవ కాళిదాస భాస

చోర భన భూతి దండి మయూర బాణ

మాఘ శ్రీ హర్ష బిల్హణ మల్లాణాది

సంస్కృత కవి వతంసుల సన్నుతింతు

11

ఉ॥ సన్నయబట్టు దిక్కనను నాచనసోముని శంభదాసు పో

తన్నను సార్వభౌముని బుధస్తవనీయుని రామకృష్ణు సం

పన్నయ శీలు బెద్దనను భాస్కరు సత్కవి సూరనార్యునిక

మన్ననతోడ నాంధ్ర కవి మాన్యుల కంజలిజేసి మ్రోక్కెదల

12

క॥ సరసుడు విసుర్భ గాగ్రే

సరుడును సత్కవియు, కుప్పు స్వామ్యార్యుడు మ

ద్గురుడైన తాతగారికి

స్థిరభక్తిం బ్రణుతి శతము సేతుక మదిలో

13

క॥ సతికేడు గడయ పతియను

గతి నాకు మగండె విద్య గఱపిన గురుడె

సతతం బాతని పదముల

కతిభక్తి మ్రోక్కి పంశమభివర్తింతుక

14

—: కు క వి ని రా క ర ణ, :—

కం॥ నోటికి తాళము లేదని

మాటలు వేయాడరాదు మాస్మృత కడనే

పాటియని తెలిసి యావల

సూటిగ వేలెత్తి ఉప్పు జూపగ వలయున్

15

ప॥ అని యిష్టదేవతా ప్రార్థనంబును సుకవి జహూకరణంబును
రణంబును కుకవి నిరాకరణంబును గావించి భక్తిరస బంధురం
బగు నొక్క ప్రబంధంబు నిర్మించునెడఁ సంప్రదాయాను
సారంబుగా మదీయ వంశావతారంబు వివరించెద.

16

—: వంశావతారవర్ణన. :—

సీ॥ తనయ శశ్చంద్రికా తతులు ద్రావిడ వంశ

కలక పాథోధికి తెలివి సేయఁ

దనమహా పాండిత్య దాతృత్వ కరిమంబు

శిష్యుల కొంగు పఁసిండిగాగ

తన పూర్ణవిజ్ఞాన ఘనత నిత్యము

రాజ రాజి పూజలకు పాత్రంబుగాక

తన పవిత్రాచార మనయంబు భూదేవ

జనుల కాచరణీయమును వచింప

గీ॥ నిఖిల బుధజన సేవృడై నెగడు చుండు

నవరి కలియుగ వైకుంఠ మనగ బఱిగు

తిరుపతి పురంబు నందును ద్వేలఘణితి

మన్ననల నొందు కాశ్యప మాన్యయశుడు

17

గీ॥ సద్గుణంబుల పోషని జనులు వొగడ

నన్ని విధములఁ గాశ్యప కనుగుణముగ

పూసలందలి దారంబు పోల్కి వెలసె

సాధ్య లక్ష్యాంబ శివు కగజాతవోలె.

18

క॥ యతి యైనను రాజైనను
 సుతుడుగ జన్మించు లబ్ధ సుక్ష్మతుల కను నా
 గతి నాదంపతు లిరువుర
 కతులిత యశుడైన రామయ్యుడు పుట్టె॥ 19

ఉ॥ అ మహనీయమూర్తి సుగుణాకరుడంచును వన్నెకెక్కి వి
 ద్యా మహిమాంబు రాశికి సుధాంశుడటంచు మనీషివర్యులు
 ద్వా మగతి స్వచింపగ సతగబు ప్రశస్త సమస్త వాఙ్మయ
 స్తోమము లందశేష గుణధూర్వహుడై గడియించె పాండితి॥ 20

గీ॥ విద్య కొదవెను వినయంబు వినయమునకు
 జక్కదన మబ్బె చానికిఁ జవ్వనంబు
 యౌవనమునకు భూషణ మయ్యెశీల
 మన్నిటికి మేలి సిరులు రామయ్య కలరె. 21

సీ॥ పరియించె నెవ్వాడు ప్రస్థానములు మూడు
 చిఱుత కూకటినాడె చెన్నుమీర
 చరియించె నెవ్వాడు సద్దర్మ పత్నితో
 దారుణ్యమున గృహధర్మ నిరతి
 నొప్పార నేవిభుం డుద్యోగియై యాంధ్ర
 దేశాన, బౌరుష దీప్తి సెలగ
 సన్యసించె నెవ్వడు సకల భోగంబుల
 ముక్తి కాంతాసక్తి మోకరింప

గీ॥ బ్రహ్మ నిష్ఠా గరిష్ఠుడై పరమశాంత
 చిత్త యుతుడయి పార్వతీ చిత్తచోరు
 పూజ నల్పుచు నుండునే పుణ్యమూర్తి
 యతడు రామయ్య లోక విశ్రుత యశుండు. 22

కం॥ ఆరి షడ్వర్గము లాతని
 పరిసరముల కేగ వెఱచి పరుగిడు నెపుడే
 తరినైన బోయ నేనిక
 సరసత నాతనికి భక్తి నలుపుచు మెలగుక. 23

ఉ॥ కామము ముక్తికాంత బిగికొగిలి గోరుటయంద, క్రోధముక
 వేమరు తన్ను జుట్టుకొను వేవిషయాదులయందు, లోభమా
 తామస మింతలేక నిరతంబను గూర్చిన పుణ్యరాసులం
 దామహనీయు నెన్న దరమాయని లోకము సన్నుతించెదక 24

గీ॥ తండ్రి కీర్తికి సుంతేని దఱిగి పోక
 రామ యాయుండు విభవాభి రాముడనుచు
 లలిత గుణసాంద్రయగు సుబ్బలక్ష్మమాంబ
 బరిణయం బయ్యెఁ బాంధవుల్ బ్రస్తుతింప. 25

కం॥ విసువడు వేసట నొందదు
 కనరడు యాచకుల, నెంతో కరుణను దైవం
 బొసగిన యది యిడుచుండును
 పొసగక లక్ష్మాంబ యన్నపూర్ణ యనంగక. 26

కం॥ నిరతము లలితాంబాపద
 సరసీజ ధ్యాననిరత సంతత రస వ
 త్తర పద్య గద్య కవితా
 కరణైక ధురీణ యగుచు గణుతిం గాంచుక. 27

కం॥ ఆరామయ లక్ష్మాంబల
 గారాబు తనూజనై యకల్మష చిత్తుక
 మారా కారు నుదారు సు
 ధీరాగ్రణీః బెండ్లియైతిఁ దిరముగ జగతిక. 28

గీ॥ నతత వేద విద్యత్కృత సవనహోమ
 ధూమ సంచ్ఛన్న రవి సుధాధామ మండ
 లంబు వేద విద్యార్థి జాలముల కల్ప
 పల్లి నాదగు యఃకుంట్లపల్లి దనరు, 29

ఉ॥ అందు నిరంతరాశ్రిత జనామర భూరుహ శాభినాగ జె
 న్నొందును ద్రావిడాన్వయ పయోనిధి పూర్ణ సుధాకరుండు స
 ద్వందితు డన్నదాత గుణవంతుడు శాంతుడు, గర్వహీనుడె
 ప్పందగు కీర్తిశాలియు ననారత సత్యవచో ధురీణుడున్. 30

గీ॥ దనరు గంటి సుబ్రహ్మణ్యమనగ నతడు
 కలిమి బాంధవమ్మున గుణ గుణములందు
 వన్నె కెక్కిన యజ్ఞలౌ వారిబిడ్డ
 ఆది లక్ష్మీంబను ద్వహమయ్యె వేడ్క. 31

క॥ ఆడదు పతిమాటకు బదు
 లాడదు పరుపోక్తు లెవరి నాడద నృతమున్
 పీడదు పతి నంసేవన
 పాడి దొరగిసేయ దెట్టిపని కలనైనన్. 32

క॥ వారల జేష్టుడు విద్యా
 పారంగితు డాంగ్ల పట్టభద్రుడు సదయుం
 దారయ వేంకట సుబ్బయ
 కోరి ననున్ పెండ్లియాడె గురుడై వరుడై॥ 33

చ॥ ఎఱుగడు దుష్కృతంబులను నీశ్వరు పాదసరోజ యగ్మమున్
 మఱువడు శాస్త్రచోదిత సమంచిత మార్గ విహార పద్ధతిన్
 దఱుగడు ఒంధుమిత్ర సముదాయ సమాదరణైక శీలతన్
 వఱుబు మదీయభక్త గుణవంతుడు వేంకట సుబ్బయ్యాఖ్యుడై 34

క॥ పరిహాసంబుల కైనను
పరకాంతల పెరులెత్తి బలుకడు నాతో
బరుపోక్తులాడి యెరుగడు
పరమ దయామూర్తి నాదు భర్త యనదగున్ 35

క॥ ఇరుపది పద్మము లీనతి
శరవేగములోన గడస జాలితి నంతన్
బరతెంచె దుర్దినమ్ములు
మరుగయ్యెను కుంకుమంబు మాంగల్యంబున్ 36

క॥ తొలిచూలు లలిత యనగను
మలి దత్తాత్రేయు డనగ మాకొద విరియా
ఫలముల గాంచుచు పతినెద
దలచుచు జ్ఞానాంబ భక్తి తలగక నుంటన్ 37

—: ప ప్ప ం త ము లు. :—

క॥ శ్రీ జ్ఞానాంబా ధవురకుఁ
అజ్ఞానతమః పతంగుడగు స్థిశునకున్
ప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠి తాత్మకు
సుజ్ఞాన విచక్షణునకు సోమ ధరునకున్ 38

క॥ ఉజ్జాధి పవాహనునకు
దక్ష మఖధ్వంసకునకు ధనధ సఖునకున్
దక్షిణ కాశీ వాసున
కక్షిణ కృపాద్ర నీక్షణా పాంగుసకున్ 39

క॥ విషధరునకు విషగళునకు
విషధర కుండలు నకు శ్రుతి వేద్యునకును నా
విషమాంబక సంహరునకు
విషమాంబకునకు సమస్త విషయఘ్నునకున్ 40

క॥ హరునకు గౌరీ మానస
హరునకు కందర్ప దర్ప హరునకు భవసం
హరునకు శివునకు శశి సుం
దరునకు గాంభీర్య జిత కనక కుధరునకున్ 41

క॥ దోషా కర్తార్థ ధరునకు
దోషాకర గర్వహనన దోర్విర్యునకున్
భూషాయిత శేషాహికి
భాషాధిప వినుత దివ్యపద యుగళునకున్ 42

క॥ బాలెందు శేఖరునకు త్రి
శూలాయుధ హస్తునకు విశుద్ధ యశునకున్
లీలా కురంగ ధరునకు
హాలా హల హరికి కాళహస్తీశునకున్ 43

వ॥ అంకితంబుగా నా యొనర్పంబూనిన
గిరిజా కల్యాణంబను భక్తిరస బంధురంబగు ప్రబంధ
మునకుఁ గదాక్రమం బెట్టినది. 44

గీ॥ నిఖిల నృత్యేతి హాస నిర్దేతయైన
నూతుఁ బొడగాంచి హిమశైల సుతమహేశు
నే విధంబున జేపట్టె నెఱుగఁ జెప్ప
డనుచు మునులెల్ల భక్తితో నడుగుటయును 45

క॥ అనవద్య చరితు డివ్విధి
మునులకు వాక్రువ్య దొడిగె ముద మొదవంగన్
వినుడీ గిరిజా పరిణయ
మును దెల్పెద నదియె భుక్తి ముక్తి ప్రదహా 46

క॥ నిరతము శంకరు చరితము
 తెరిగించిన విన్నవారి యెడఁ జేరునె యే
 తరినైనఁ బాతకంబులు
 చిరభాగ్యము లిచ్చు మౌని శేఖరులారా 47

క॥ శివు కథలను వినువారికి
 శివ కరమగుఁ బాయదెప్పుడు సిరివారికడఁ
 శివ సాయుజ్యము బొందుదు
 రవలను జన్మంబువారి నంటదు జుండి. 48

క॥ భవసాగర మీరగ నా
 భవు చరణాంబుజమె నావ పరికింపగ నీ
 భువి నజ్ఞానాంధ్యమునకు
 నవిత యతఁడె శశిధరుండు సంయములారా 49

క॥ మునునా మృకండు తనయుం
 డను పమ శివభక్తుడగుచు నలరెడి కతనఁ
 మనియెను చిరాయు రున్నతి
 గనె సృష్టి స్థితి లయాదికములన్ ముక్తిన్ 50

అ॥ వె॥ ఈశు పాదభక్తి లేశమే మానవు
 మది జనించువాడ మర్త్యలోక
 ముసను సౌఖ్యమందు మునులార దూదిపై
 నగ్ని దవిలినట్టు లరిగి భవము 51

—: హి మ వ ద్వ ర్ణ న :—

సీ॥ చంద్రశేఖరున కాశ్యపు మొసంగినవాడు
 నిఖిలౌష ధీశుడై నెగడువాఁడు
 అప్పు రోంగనలకు నాట పట్టగువాఁడు
 గంగాభవానిని గన్నవాడు

కామధేనువునకు గ్రాస మిచ్చెడివాడు
నిధుల కాకరమౌచు నెగడువాడు
సన్నునిందులఁ గూర సత్వంబులను నొక్క
కరణి యేవేళల గాచువాడు

గీ॥ జలదముల శ్రమ బాపంగ దలచువాడు
పరమ శీతల హృదయుడై బరగువాడు
ధీరుడాతని సరి భువి తేరనంగ
దనరు హిమవంతుడన పర్వత ప్రభుండు

52

ఉ॥ పెల్లుగ భూదారాగ్రమున భీకర కానన సీమ శాంఙ్గి
భిల్లుల బోలు భిల్లులతి భీషణ గంధ గజేంద్ర కుంభమున్
గుల్లులుసేయ ముత్యములు కోరక పంక్తులువోలె రాలి రం
జిల్లు హిమాద్రి భర్తకు విచిత్రపు భూషల నిడ్డకైవడిన్

53

ఉ॥ కీర దకంబ కంబులును కేకి సమూహము తెల్లవేల శృం
గారముగాగ బాడుచును గౌళల మొప్పుగ నాడుచుండు నా
ధీరుని కీర్తి గీతముల తీరున దెల్పుచు నాడు నోయనన్
వారక గాంత్రు రెప్పలను వాల్చక వేల్పులు రిచ్చపాటునన్

54

గీ॥ పడత్తి భూదేవి గప్పిన పచ్చడంబొ
కాక హిమవంతు వీటి ప్రాంగనమునందు
జెలగు మణివేదికలొయఁచు శంతసేతు
రచటి పచ్చికబీళ్ళ వియచ్చరాళి

55

అందు మృగరాజు గర్జన లద్విరాజు
శౌర్య ధైర్యాదులందెల్పు చాడ్పుదోచు
నలరు నవనిధు లతని యౌదార్య గుణము
లుగ్గడించెడి తెన్నున నొప్పుచుండు

56

గీ॥ మేఘమాలికలను గాంచి మేఘులుబ్బ
 నాట్యమాడెడి కేకి విన్యాస కలన
 చామరలు వైచు నోయన చాలుచుండు
 ఫణి ఫణాగ్రంబులను దివ్యమణుల దీప్తి
 యతని గృహదీపి కలయట్టు లలరుచుండు 57

క॥ పితురుల మానస పుత్రికఁ
 నతులిత సౌందర్య ధుర్యయగు మేనకయన్
 నతిఁ గులపత్నిగ జేకొనె
 కుతుకంబున నద్రరాజు కులము వెలయగన్ 58

వ॥ ఇటువలె నక్కుటి లాలకఁ జెట్టుఁ బట్టి యమందా .
 నందంబు డెందంబునఁ గ్రంచుకొన నమ్ముద్ధియంగూడి 59

క॥ మలయా నిలములు వీరగ
 కల కల మను ద్విజశులంబు కలరవములు వీ
 నుల విందు సేయుచుండగ
 లలనయు గిరిరాజు క్రీడ ల్దేవి రోగిన్ 60

సీ॥ పల్లవంబు లటంచు భ్రమసి గిల్లగబోవు
 లేమ కెంగేలంచు లీలబట్టు
 పద్మంబు లాయన్న భ్రాంతి డాయగబోవు
 చరణాబ్జము లటంచు సంతసించు
 చిలుక పల్కులటంచు చెవియొగ్గి వినబోవు
 చెలిపల్కెసని చూచి సిగ్గుజెందు
 జక్కవ కవలంచు సరవి పట్టగ బోవు
 కొమ్ము పాలిండ్లని కుతుకమందు

గీ॥ పౌణ్యపదమైన తన ధర్మపత్నిగూడి
వివిధ గతులను విహరించె వేడ్కమెరయ
చూతపున్నాగ గంధ ఫలీతమాల
కృముక జంబీర మాతు లుంగముల గముల 61

సీ॥ ఒకనాడు క్రిడించు నుత్సాహ మెదబొంగ
చెంగల్వ కొలకుల చెంతకరిగి
యొకనాడు నెలరేయి యువిదతో విహరించు
కనక భూధర దివ్య కటక తటుల
నొకనాడు జలకేళి కుద్యుక్తుడై పిల్చు
సతి కీత గఱపెడి సంభ్రమమున
ఒకనాడు చదరంగ మొప్పారగా నాడు
బన్నంబుగా దన పదవి నొడ్డి

గీ॥ శీత భూధర ఘన సర స్తీర లసిత
లలిత పుష్పలతా డోలికల సతంబు
సరస సల్లాప లాలనా సంభ్రమముల
దినము క్షణముగ గడిపె నదిగ పృభుండు 62

ఉ॥ అ తరుణీ మణి గలసి యంతకుఁ నంతకు ప్రియమిరగా
నాతత సౌఖ్య సంపదల నందుచునుండె మనోజ లీలలన్
నాతరి మేన కాత్మజు ననంతరమున్ భవు కోర్కె దీర్పగాఁ
బూత చరిత్ర బక్ష నుత పొల్పుగ జొచ్చెతదీయ గర్భమున్ 63

కం॥ నెల మసలె నెలత కప్పుడు
పలుచనయ్యే దేహమెల్ల బడలిక దోచెన్
చెలులతోఁ బలుకుట మానెను
తలపునఁ గోరికలు పెక్కు దవులం జొచ్చెన్ 64

ఉ॥ పుల్లని నిమ్మపండ్లు దినబుద్ధి దలంచు మరెవ్వరేని ద
 న్నుల్ల సమాఢఁ జూతురని యూరక మూర్కొని పారవైచునే
 పల్లవ పాణులైన పసిపాపను గండు వటన్న సిగ్గుచే
 నుల్లము పల్లవింపని కయూరక యుండుడటంచు నవ్వెడిక 65

క॥ వెన్నెలలో భుజియింపఁగ
 నన్నెలతకు వేడ్క వొడమె నపుడు చెలులా
 సన్నదెలసి సఖయులతో
 వెన్నెలఁ భోజనము లిడిరి వేడ్క సెలంగక 66

సీ॥ ఏ పదార్థముగన్న వెగటుగా గన్నట్టె
 తోడి వారితో ముచ్చటాడ దయ్యె
 నెలత సన్ననిగాను నిండు కొనఁగ సాగె
 గురుత జంఘల లోన గుదురు కొనియె
 చూచుకంబులు వెల్గె మేచక ప్రభలతోఁ
 దెలివి చెక్కిళ్ళపై నలము కొనియె
 కనుదోయి నొక వింతకాంతి విడంబించె
 నంతకంతకు నూర్పు లతిశయిల్లె

గీ॥ నమర వరులెల్ల సంతస మందుచుండ
 పర్వతేంద్రుని తపములు పండనట్లు
 సర్వమంగళ యుదయించు చాడ్పు దెలియ
 నెలత కప్పుడు తొమ్మిది నెలలు నిండె 67

చ॥ శివకథలాల పింపమది చింతనసేయు మహేశు పాదసం
 స్తవన మొనర్చు సూనముల చంద్ర కళాధరు బూజసేయగా
 దివురు భుజంగ భూషణు నుతింపుచు గీతి కలాల పించునా
 భవుప్రియురాలుగర్భమునభాసిలుచుండనగేంద్రునిండియః 68

క॥ మణిమయ సరములఁ దాల్చును
 ఘనమగు రుద్రాక్ష సరులఁ నొతుక మొప్పక
 దనకంబు గళము నందిత
 మనమున నుత్సాహమొందు మానిని యెప్పుడుక 69

శా॥ కైలాసా చలమంచు నెంచు కృతక గ్రావంబులం గాంచినన్
 శూలంబంచు భ్రమించి చేకొనగ నెంచున్ కోలలంజూచినన్
 లోలత్వంబున చంద్రశేఖరుని నాలోకించు లోలోపలక
 కైలాధీశుని రాణి గర్భమున నోజక గౌరి రంజిల్లగక 70

వ॥ ఇట్టులాగట్టు లయకిమిని పట్టమహిషి దుర్భరంబగు
 గర్భ భారంబున నుండె 71

గీ॥ ఒక్క శుభదినమున విక చోత్పలాక్షి
 గనియె సుకుమార సుందరా కారయైన
 దుహితఁ సౌభాగ్య లక్షణా సహిత మహిత
 దురిత విరహిత విహిత సుందర చరిత్ర 72

మ॥ సురలోకంబున దూర్యరావముల కచ్చుల్ హెచ్చుగా మోసెన
 చ్చుర పూబోణులు నాట్యమాడిరి మహాసంతోష మందంగ సా
 గిరి మౌనీకులు పాడిరిశ్వరులపై గీతాళి గంధర్వుల
 త్తరి దాక్షాయణి కైలరాజ దుహితృత్వంబొంది జన్మించుటక 73

వ॥ అత్తరి నొక బిత్తరి

ఉ॥ వేణి నటింప వెన్నుపయి వేమరుపయ్యెద చక్కఁ జేర్చుచున్
 మాణవకంబు పేర్లను సమంబుగ దిద్దుచు మాటిమాటికిన్
 అనన సీమ గప్పికొని యల్లన చిందులు దొక్కు ముంగురుల్
 పూనికఁగేల దోయుచును పోయెనొ కర్తగిరిందు పాలికిన్ 74

ఉ॥ పోయి నమస్కరించి హిమమూధర రాజవరేణ్య స్వస్తిదే
వా యక్షధారు దేవి పసిపాపను గాంక్షిరి లీల నాప్ర సూ
నాయుధ బాణమోయనగ నంబుధి కన్యకవోలె నిత్యను
శ్రీయుత భాగ్యలక్షణ విశేష గుణాన్విత నంచు దెల్పినన్ 75

క॥ వినినంత నెదన మనమున
ఘన కౌతుక మంది యతఁడు గారవ మెదగీ
ల్కొనగ నమూల్యపు హారము
లను కానుక గాగ నొసఁగి లలనను బనిపెన్ 76

గీ॥ వివిధ దానంబుల నొసంగి వివ్రపరుల
దనివి నొందించి గిరిరాజు దనియు చుండె
వంశవర్ధనియై గౌరవంబు దెచ్చు
దుహితగల తండ్రి నిత్యసంతోషిగాడె 77

క॥ అటల పాటల నెదలో
నాటిని ప్రియమున లాలనం బొనరి చిదా
యేటను బెంచెడి బిడ్డను
పూటన్ బెనిచిరి నగాధి పునియింటి సతుల్ 78

గీ॥ సప్త ఋషులను రావించి జాతకర్మ
నామకరణాది విధుల నానంద మొప్పు
జేసె నద్రీశు డంతనా శిశువునకును
బంధు జనములగూడి వైభవ మెలర్ప 79

క॥ పార్వతియు నుపేరిడిరా
పార్వణ చంద్రాన్మయై విభాసిలు సుతకున్
శర్వున కిల్లాలగుటన్
శర్వాణి యసంగ బరగె సంయములారా 80

ప॥ పెక్కు నామంబు లక్కన్య కెవ్విధంబునఁ గలిగె నానతి
యవే యని మునినాథులకుగ వినుమని యవ్వి
తరణ ఖని యిట్లనియె.

81

క॥ పలువిధముల నామేనక
వలదని తపమునకు బోవ వారింకఁగ నా
జలజాక్షి యుమయ టంచును
బిలువం బడె జనులచేత ప్రిమవలిర్పక

82

గీ॥ కత్వయను గోత్రమున బుట్టుకారణమున
బరగె కాత్యాయని యటంచు బద్ధనేత్ర
గౌర వర్జుపు కాంతిచే గ్రాలుకతన
దనరె గౌరీ యనెడిపేర ధన్యులారా

83

క॥ సురరత్నపు దీధితులన
నరుదారెడి మేనికాంతి యలరుట చేనా
తరుణీ మణి కాళీయన
బరగెన్ జనవిదితమగుచు పావనులారా

84

గీ॥ కలికి హిమవంతు సుతయైన కారణమున
హైమవతియను నాహ్వయంబయ్యె సతికి
ఈశ్వరార్దాంగి యగుటచే నిండువదన
అలరె జగతిలోను నీశ్వరి యనెడిపేర

85

క॥ శివసతి యగుటను శివయని
భువిలోనఁ బ్రసిద్ధిగాంచె పూతచరితయా
భవునిల్దాలై దనురుట
భవానియను పేర నెప్పు డొప్పుచు నుండెన్

86

క॥ దుద్రున కిల్లాలయి యా
భధేభ సమాన యాన బరగెడు కతనన్
రుదాణి యనెడి నామము
భద్రంబై వెలయుచుండు పావనులారా 87

గీ॥ మంగళాలయ యగుటనా మానిని కిని
సర్వమంగళ యనుపేరు జగతివెలిగె
వర్వతేంద్రుని బిడ్డయై భాసిలంగ
పార్వతీ యనంగ నామమా బాలకలరె 88

గీ॥ దుర్గముల వసియింప నాతోయజాక్షి
బరగె దుర్గయక పేరున భవ్యులార
ధరణి మృడునకు సతియైన దానజేసి
తరుణికి మృడాని యను నభిదాన మయ్యె 89

గీ॥ తుహిన భూధర రాజేంద్రు దుహితయగుట
వెలసె గిరిజాభి ధానమా నెలత కస్తుడు
మేనకాత్మజ యగుటచే మీననేత్ర
మేనకాత్మజయని కూర్మ మెలగుచుండు 90

క॥ ఆ కలముల దిని హరుపై
నేకాగ్రత మనసు నిలిపి యింతి దపము దా
సాకల్యంబుగఁ జేయుట
చే కలిగె యపర్వయనెడి చిరునామంబున్ 91

ప॥ నిట్టి చిట్టిపాపను గట్టుదొర పట్టమహిషి
చుట్టంబులు

గీ॥ గాజు లొరయంగ కంకణ క్వణన మెనగ
కచభరమునుండి విరిసరుల్ గదలిరాల
బాలికను తొట్లయందుంచి జోలవాడె
నారి యొక్కతె నీలాంబరీ రవమున

92

చ॥ కులుకుకుచంబులుంగదుల కుందములంహసియుంచుదంతకాం
తులకు నకాల చంద్రికలు దోపగ పల్కుల తేనెలొల్కగా
బలుకుచు ముద్దులొల్కు పసిపాపను లాలని బాడి యాచెనా
కులుకుమిఠారి యొర్తుయలగోయలయోయన పంచమంబునన్93

ఆ॥ వె॥ బూచి వాడు వచ్చు పోరు పెట్టుకు మమ్మ
యనుచు నొక్కచెడె యతి ముదమున
చిచ్చి హాయియనుచు చెరితట్టుచు నూచె
పాప యనుచు నెంత భాగ్యమెనొ

94

క॥ బొరుగిల బడుటకు నేర్చెను
తరుణుల పేరెత్తి బిల్బుతరి చూడ్కులనా
తరి బరపి నవ్వసాగెను
మురియుచు చనుగుడుపుతల్లి ముద్దులు గులుకన్. 95

క॥ అత్తత్త యనుట నేర్చెను
యెత్తరి నెవరైన బిలిచిరేని కనుగొనున్
పుత్తడి బొమ్మల గైకొని
బిత్తరు లాడింప కేక వెట్టుచున్ నవ్వున్

96

ఉ॥ ఏమిటఁ బూజసేసె నొకొ ఈశ్వరుపాద సరోరు హంబులన్
శ్రీ మహిమాస్పదంబు భవు చింతనమే క్రియఁజేసి కాంచెనొ
ఈమహితాద్రిరాజ చపలేక్షణ ముజ్జగ మేలజాలు నీ
కోమలి పాప యంచుమది కోర్కులుదీరగ నెత్తి పెంచెడిన్, 97

ఉ॥ అపసిబిడ్డ నెత్తికొని యంబుజ లోచన యుగ్గబోసి యీ
పాపను గావుడంచు దివి భక్తులకెల్ల నమస్కరింపగాఁ
నూపుచు జోల బాడునును నుల్లము రంజిల ముద్దుసేయగా
బాపురె యెంతపుణ్యమని బల్కుచునుందురు తోడికామినుల్ 98

ఉ॥ ఈగతిఁ నేడు లోకముల యేనడిపించెదనన్న రీతిగాఁ
నాగమ మూలమైన పదమల్లన మోపగజాలె భూమిపై
భోగియు భూమిదేవియును భూధరముల్ గడు భారమందగా
సాగిరి పర్వతేంద్రునుత చారు తరంబగు పాదమెట్టిదో. 99

క॥ జననియుఁ గడు గారాబం
బున బెనుపగ శుక్లపక్షమున శశికరణిఁ
దిన దిన మునకునూ పార్వతి
యను వొప్పగ వర్ధమానయి విలసిల్లే 100

సీ॥ క్రిడించు నొకవేళ కృతకాద్రి కైలాస
పర్వతంబేను శ్రీ భర్గుడనుచు
పొలుపొంద నొకవేళ బొమ్మ పెండ్లి యొనర్చు
నెయ్యుర తోదను వియ్యమందు
పెట్టించు చెలులకు పెండ్లి భోజనమని
గుజ్జన గూళ్ళను కోర్కెతోడ
తీవల నొకపరి మావికొమ్మల గట్టి
గేరుచు డోలికా కేళి నలుపు

గీ॥ తరుణులకు జెప్పు నీలకంధరుని కథలు
శివునిపై గీతముల నేర్పు చిలుకలకును
గఱపు రాయంచగములకు గమన విధులు
విరి సరంబుల గూర్చెడి వివిధగతుల.

వ॥ యితైరంగున నాపుత్తడి బొమ్మ చిత్తంబు లిగురొత్త
ననుదిన పృవర్థమానయై విలసిల్లు చుండెననిన
నవ్వలి కథావిధానం బానతీయ్య వేయని యడుగుటయును 102

చ॥ ధరణి శతాంగ మత్త గజదైత్య మహేజ్వల గర్వభంగ సుం
దర తర నిర్మలాంగ నతదైవత మౌని మనోబ్జ భృంగ వి
స్తర కరుణాంత రంగ ప్రియతత్వర శైల సుతానుషంగ శ్రీ
వరనుత కాళహస్తిపుర వాయువలింగ భుజంగ మాంగదా 103

మాలినీ కనక కుధర చాపా ఖండితాగి పృథాపా
జనవినుత చరిత్రా శైలకన్యా కళత్రా
త్రినగర భలభంగా దివ్య గంగోత్తమాంగా
ఘన నటన విలాసా కాళహస్తి నివాసా 104

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

గద్య ఇతి శ్రీ కాళహస్తిజ్ఞాన ప్రసూనాంబికా వరప్రసాధ సమా
సాదిత కవితా వైభవ శ్రీ కణ్ణా రామశర్మార్యతనయ
నితాంతనయ వాఢౌల గోత్ర పవిత్ర సుజన విధేయ
సరస కవయిత్రీ గంటి కృష్ణవేణీ నామధేయ ప్రణీతంబైన
గిరిజా కల్యాణంబునందు ప్రధమశ్వాసము

సంపూర్ణము.



శ్రీ
శ్రీ గిరిజా కల్యాణము
 ద్వితీయాశ్వాసము,

క॥ శ్రీ మహనీయ గుణోజ్వల
 హైమవతీ కుచని గూహ నామోదిత హృ
 త్సీమా పృమధాదిప స
 ర్వామర నుత కాళహస్తి నాయవలింగా 1

వ॥ అవధరింపుము మహనీయ గుణ గరిష్ఠులగు న
 మ్మున్ని శేష్టులకు నిఖిలగాధా నిర్లేతయగు సూతుఁ
 డిట్లని చెప్పుం దొడంగె. 2

క॥ పెట్టని భూషలనగనా
 గట్టుల యెకి మీని తనయ కడు సొంపెనగెన్
 నెట్టిన యవ్వనమున గన్
 న్నట్టెన్ హరుగెల్చు కాము భాణంబనగన్ 3

క॥ ఘోరుని మాయ వెలుంగున.
 సొరైకు బలుసాన దీర్చి ఝుళిపించెడి యా
 మారు కఠారి యనంగను
 ధారాధర తనయ యొప్పె తారుణ్యమునన్. 4

క॥ సారసములు నఖి పదములు
 కోరకములు కుచయుగంబు కోమలి కనులున్
 నీరజములనగ జెల్లు న
 యారే పొగడంగవశమె యజునకు నైనన్. 5

చ॥ హరిప్రియ పాదపద్మముల నంటి భజించియు రిత్తపోవుచున్
హరిప్రియ సూనుపాదముల నర్ది క్రియంబడిగొల్చి దీనయై
హరికరమంటి వేడికొని యానళినాక్షి పదారవిందమై
సురవర సన్నుతంబగుచు సొంపలరారెడి పంకజాతముల్ 6

క॥ చుక్కలు సరియన్ జెల్లునె
యక్కొమ్మ తిశిత నఖాళి కనయము మింటన్
నొక్కొక్కస్సడు మెఱయుచు
నొక్కొక్క పరికాంతి దరిగి యుండెడివానిన్ 7

గీ॥ లలన జంఘల ఆజేయగాఁ నలువ యెంత
నేర్చెనోగాని నైపుణి నెల్లజూపె
సాటి బోల్పంగ లేదు ముజ్జగములందు
సాగరమునకు సాటియో సాగరంబె 8

క॥ కరి తుండంబులు కదళీ
తరువులు సరిరావుకాంతి దనరారెడి యా
తరుణీ మణి యాదువులకు
సరిపోల్చుగ ధగధు కర్కశములగు నానిన్ 9

చ॥ అనయము చంద్రశేఖరుని యంకము నన్విసియించు భాగ్యమున్
గనిన ధరాధరేశ్వరుని గాదిలి పట్టని తంబసీమనే
యనువున సైకతస్థలి యటంచును జెప్పగవచ్చు నమ్మ హా
జనని శుభాంగ కమ్ములకు సామ్యము లిట్టివి జెల్లివచ్చునే 10

గీ॥ అతుల కల్యాణ వారాశియందు బొదలు
చుండెడి తతంగములు నాగ సొంపుమీరు
కమలనేత్ర కుత్రిపళ్ళులు గానుపించె
యతివ శృంగార వారాశి యనగ నొప్పె. 11

గీ॥ పొలతి యొడ్డాణమందున వొదిగియున్న
ఇంద్ర నీలము భాతినా యెసగునాభి
ఆతుల శృంగార రస ప్రవాహంబురీతి
నలరు నూగారు మూరని యల్లెయసగ. 12

క॥ గిరి సుతయని తెలుపకయే
యెరుగ గనగు కుచయుగంబులిందు వదనకు
ధరలో తండ్రిని బోలిన
తరుణులె కడు ధన్యతాట తధ్యంబనగన్. 13

గీ॥ శంకరుని గట్టి వైవంగజాలు చాన
బాహులతి కలనేమాడ్కి వనమునందు
దీర్ఘ తపముల నొనరించి తెల్లబారు
బిసరుహంబుల కెనయనన్ బొసగదెప్పుడు. 14

క॥ మునిగణ మునకును నిర్జర
జనులకు చేజిక్కినట్టి శర్వుని చేప
ట్టిన యాగిరిసుత కరముల
ననవచ్చునె పల్లవంబులని సామ్యముగన్. 15

క॥ కాదు ప్రవాళము సరియై
రాదుగదా దొండపండు రారాపులకున్
బోదెప్పుడు చిలుక లరయగ
మోదుగ లననెంత గెల్వ ముదితయ ధరమున్. 16

గీ॥ పల్లవంబుల మాటున నుల్లసిల్లు
కుంద బృందంబు లనజెల్లు నిందువదన
యధర పల్లవ మందున నలరుచున్న
శిఖరి దశనంబులెంతయు చెలువుగులుకు. 17

క॥ ఇందువదన నెమ్మె గమల
చందురుడని బలుకనెట్లు జాలు నతనిలో
కందువ మాసిననే గద
కుందర దగమోము కెనగ గూర్పుగ వచ్చున్ 18

ఉ॥ చెక్కులు చంద్రఖండములు చెల్వగు కన్నులుగండుమీనముల్
జక్కవజంట చన్నుగవ చంపకపుష్పము నాసబింబమా
చక్కెరబొమ్మ మోవి వికచాబ్జము మోము మరంద బిందువుల్
చొక్కపు వాక్కులమ్ము గుడసోయగ మెన్నదరంబె యేరికిన్ 19

క॥ చమరీ మృగ వాలంబుల
బ్రమ చమరి మయూర బర్హమ్ముల పో
డిమిగొని నుందరి కురులను
కమలాననుఁ డొనరజేసె గాబోలు జుమి. 20

సీ॥ బర్హి పింఛమయంబు పడఁతి పెన్నెరివేణీ
పూర్ణచంద్ర మయంబు పొలతిమోము
కుంద బృంద మయంబు కోమలి రదనముల్
మాటలు పియాష మయము సువ్వె
కంబు మయంబొను కల్యాణి కంఠంబు
గిరి మయంబగు పయోధర యుగంబు
మద మరాళ మయంబు మానిని యానంబు
వోమ మయంబగు నువిదగొను

గీ॥ హసిత మొప్పారు జోత్సా మయంబుగాఁగ
ఖంజరీట మయంబగు కన్నుదోయి
వెలయ శ్రీకార మయమౌచు పినులలరు
పడతి సర్వాంగశోభ లావణ్యమయము. 21

సీ॥ కలికి పల్కులవోలె పలుకలేమని యెంచి
 కీరముల్ ననముల జేరికొనియె
 నెలతమై చాయతోఁ దులమాగగాలేక
 విద్యుల్లతలు మేఘు వేడికొనియె
 బోటినెన్నో సతితో సాటి రాననియెంచి
 చంద్రుఁడా శంకరు జిటలడాగె
 నాతి పెన్నెరుల కేరితి బోలుదుమంచు
 నళి కులంబులనంగు నండజేరె

గీ॥ అతివ కొనగోటి కీడు రామంచు దలచి
 చుక్కలెల్లను మింటిపై స్రుక్కుచుండె.
 లేమ నడకల కుద్దిగా లేమటంచు
 సామజంబేగి దేవేంద్రు శరణుజొచ్చె.

22

గీ॥ మేఱుగులన్నియు నొడగూర్చి కరగబోసి
 కమల గర్భుడు నీతను కాంతిజేసె
 కాక వేరొండు విధమున గలుగుటెట్లు
 లనుపమాన విలాసమీ యతివయందు.

23

చ॥ మినమి వెలుంగు నంగజుని మేలగు పట్టపుదంతి యోయనన్
 ననదృశ కేతకీకుసుమ విశ్రుత గర్భవళంబనంగ క్రొం
 బసిడి శలాకయోయరగ పర్వతపుత్రి మనోబ్జ గాత్రియై
 యెసగుచునుండె జూపరుల కింపులనింపుచు జవ్వనంబునన్ 24

క॥ ఈరితి తండ్రి యింటన
 పార ముదంబునను బెఱుగు పార్వతిఁ జూడన్
 పారద సమసుశ రీరుడు
 నారదు డరుదెంచె నటకు నయవిదులారా.

25

క॥ సురమౌని వరుషు గాంచెన్

కరికిట భల్లూకచమర ఖడ్గ గవయ, భీ

కర, శార్దూల, శరభముల,

కిరవై, యలరారుచుండు హిమవంతంబున్

26

వ. చని యల్లిబిల్లిగ నల్లికొని యుల్లంబు పల్లవింప
జేయు నల్లలిత లతా, కుడుంగములును, చందన, మందా
ర, మంజిలు మకరంద మాలూరక్రముక ఖర్జూర
నింబ కదంబ గంబులను పనసబదరీ నారికేళాదిత
రులతా, వితానంబులును, చెన్నొందు, పురోద్వా
నంబు గడచి మణిగణ ఖచిత విరాజ మానంబగు
రాజ ప్లాసాదంబు ప్రవేశించి కష్టాంతరంబుల
కడచి యభ్యంతరంబు పొచ్చి సతీసుత సమే
తుండై యున్న హిమవంతుఁ గనుంగొనె నయ్యవ
సరంబున తుహినాద్రి డిగ్గన గద్దియండిగి.

27

గీ॥ అర్ఘ్య పాత్యాదు లర్పించి యాసనమిడి

యుచితరీతిని బూజించియో మునీంద్ర

మీరలీయెడ కరుదెంచు కారణంబు

నానతిమ్మని హిమవంతు డడిగి మరియు.

28

ఉ॥ పావనమయ్యె మాగృహముపండె తపంబులు సన్మునీంద్ర మీ
దీవన లందుటగలిగె దివ్యపదంబు విచిత్రమయ్యె మీ
రీవన భూములందిచటి కేమికతంబున నేగుదెంతురో
గావుండు మాయెడంగలుగు కార్యము గైకొని సత్కృపామతి

29

వ॥ అని పలుకు శీతాద్రి పలుకుల కలరి నారదుండు మంద
స్మిత సుందర వదనార్ విందుండై.

30

ఉ॥ సేమమెనీకు నీనతికి సేమమె నీకుతభృత్యు లెల్లరున్
 సేమముగాగ నుందురొకొ శీతనగాధిప నీమ భాగ్యమౌ
 నేమని దెల్పుగానగు మహేశుని యల్లునిగాగ గొందు వీ
 భామిని ప్రేమచే గెలిచి భర్గుని యర్థశరీర మేలెడిన్ 31

క॥ కలుగరు కవతు లొకప్పుడు
 మెలగెడి శివపత్నీయగుచు మీన నయన భూ
 వలయము నేలెడి ననియును
 పలికెను సురమౌని యచలపతితోఁ గూర్చిన్ 32

గీ॥ మౌనివర్మఁడు వలికిన మాటలకును
 హర్షపూరిత హృదయుడై యద్రాజు
 బ్రహ్మ మానస పుత్రయో భవ్యచరిత
 యెల్లమీదగు కరుణయే కల్లగాదు. 33

గీ॥ అనచు కరములు మోడ్చిన యచలపతికి
 దీవన లొసంగి చనియెనా దేవమౌని
 అదియు మొదలుగ నెదలోన గుదురులేక
 చింతసేయుచు నుండెను శివునిగూర్చి. 34

క॥ శ్రీపతి వాణీశాదులు
 నేపొద్దు భజింతురట్టి యీశ్వరు పదముల్
 తా పరమార్థము గోరక
 నాపట్టిని గొనుమటంచు నగపతి గొలిచెన్. 35

గీ॥ తరుణ దక్ష్యాధ్వరమ్మున దగ్ధమైన
 తప మొనర్చెడి నూర్ధ్వ రేతస్కుడగుచు
 ఎట్టు లిపుడిలతాంగి చేపట్టగలడు
 గాన తపమున పాధించగల నటంచు. 36

గీ॥ ఎట్టులైన నాదు పట్టి హరునకే
యర్పణంబు సేతుననుచు నెంచి
తపము సేయుచున్న తరినా మహేశ్వరు
తాను బూజసేయ దరలె భక్తి 37

క॥ అంతటి చుల్లుడు గలుగుట
యెంతటి వారలకొ వారలేమి తపంబుల్
సంతతము జేయుచుండిరో
యింతటి వారలకు గాక యెటు జేకూరున్ 38

క॥ కావున నా హిమవంతుడు
భావమునం దలచె శంభు పదములు గొలువన్
నీ వనితామణి హరునకు
నీవలయును నొరులకేయ నేర్తునెయనుచున్ 39

చ. సుత జనియించి నంతటనె నూరిజనంబులు సంతసించురే
య తివకునీడు జోడయిన యట్టి విభుండొడగూడ కుండినన్
న్నతులిత సౌఖ్య సంపదల నందక యాసుత భర్తయింట దా
వెతలను బొందుచుండనది పినులబడ్డ భరింప శక్యమే. 40

గీ॥ ఈడుజోడు జూడ నింపుగా వలయును
అరయ విద్యాబుద్ధు లమరవలయు
కులము గోత్రమందు కొదువయుండగరాదు
కలిమి బాంధవంబు గలుగవలయు 41

క॥ జనీజనకులు గలవార
డనుజులు గలవార యన్మధాకారుండున్
ధనధున కెనయగు వానికి
తన కులజున కొనగ వలయు తనయుల నెప్పుడున్ 42

గీ॥ అట్టి వానికి సుత నర్పించువాడె బో
 ధమ్యుడై తనర్చు ధాత్రిలోన
 కుందనమున మణుల గూర్చకమంటిలో
 బొదిగియున్న కాంతిబొదలు నొక్కొ 43

గీ॥ సుగుణముల రాసియైన నాసుత జనించు
 కతన నదీశు కులము ప్రకాశమయ్యె
 కాంచనమునకు వాసన గలిగినట్లు
 గంగచే దివి పూజ్యత గన్నరీతి 44

గీ॥ ఊర్ధ్వరేతస్కుడై హరు డుగ్ధతపము
 సేయుచుండగా నప్పడు చిత్తమందు
 నభవుదలచుచు ప్రమథ గణాదులెల్ల
 నోక్కయెడను పవిష్టులై యుండిరంత 45

ఉ॥ పావని దివ్యగంగ దన భక్తి బయల్పడజేయు నోయనక
 గావనమెల్ల శుభ్రమయి గాంతి వెలార్చెను వాయు వామహా
 దేవు తనూశ్రమంబు జనదేశువ నల్లన వీచుచుండెనా
 స్థావర జంగమాత్మకుడు శంభుడు నిష్ఠ దపంబుసేయగా 46

గీ॥ విరులలో ద్రావి డాగిర విధముగాగ
 నష్టమూర్త్యాత్మకుండైన యభవుడంత
 నహరహంబును దనలోని యగ్ని వేల్చి
 దయితకొరకో యనంగను దపముసేసె 47

గీ॥ కాంక్షితంబు లొసగు కల్ప వృక్షంబైన
 శంకరుండు దపము నల్పుచుండె
 నెద్ది గోరిసేయు నెవ్వరి గూర్చియో!
 యరయరాదు తెలియ నజునకైన 48

గీ॥ బద్ధ పద్మాసనుండౌచు పరమ శివుడు
తపము సేయుచు నుండెడి తరిని భువియు
వడకె గడగడ శేషుండు దాల్చె దలల
దిగ్గజంబులు భీతిచె చేగడిలై

49

క॥ అంతట హిమవంతుడు మది
సంతతమున్ భవుని పాద జలజాతములన్
చింతన సేయుచు నుండియ
నంతర మాయుమను సేవకై నియమించెన్

50

క॥ ఇట్టుల శంకరు కరుణను
గట్టుల యెకి మీడు వడసి కడువేగమునన్
బట్టిని హరు పదసేవకు
నెట్టిన నియమించె కార్య నిపుణుం డగుచున్

51

క॥ ఏకారణమున మనమున
కేకాగ్రతఁ దపముసేయ నిడుఘులు గలుగున్
ఆకారణ మున్నప్పుడె
యేకాగ్రత సెడకయుండు రిల ధీమంతుల్

52

సీ॥ బంగరు సరిగంచు పాదాబ్జముల పైన
జీరువారగ వన్నె చీరగట్టి
సరిగ మొగ్గల తైక చనుగట్ల రాయిడి
చేత కాంతి మరింత జెలఁగుచుండ
కటిసీమ మొలనూలి గంట లల్లనమోయ
నొడ్డాణ మలఁగొతి నొలసియాడ
జవ్వని ముఖచంద్రు సరవి బట్టగవచ్చు
రాహువో యనవేణి రంజిలంగ

కలికి కుచకచ భవమును కటిభరంబు
 సైఃప్రజాలక మధ్యంబు చలనమంద
 శివుని సేవింపఁ వచ్చెడి చెలులఁగూడి
 శంకరుని గెల్వ ముడంపు శరమనంగ 53

క॥ తొల్లిటి సేవ మరువలే
 దుల్లమునం దినెడి రీతి యుగ్గుని మదియా
 పల్లవపాణి యెరుంగుచు
 నుల్లాసము గూర్చుచుండె నొదవిన భక్తిన్ 54

గీ॥ సర్వదేవ మయుండైన శంకరునకు
 దేవతా పూజకై పూల దెచ్చియిచ్చు
 దినము భక్తిని నియమవేదికను దుడుచు
 జలము దర్భలనిడు ననుష్ఠానమునకు 55

క॥ ఈ రీతి గిరిజ హరుపద
 సారసముల గొలుచుచుండు సమయంబున నా
 తారకుఁ డమరాల యమున
 మారకుడై దిరుగుచుండె మదగజము క్రియన్ 56

క॥ ఆతులిత భుజబల యుతుడై
 యతికూగ్రత నదితి సుతుల నందఱు మునులన్
 వెతలన్ బెట్టుగ నార్తిన్
 గతి యేమని యెంచి దాతకడకేగి సురల్ 57

గీ॥ ఇసుని సందర్శనంబున నింపుగాంచు
 వనజములు వోలె నిర్జర వరుల మొగము
 లంత వికసింపసాగె యబ్జాననుండు
 నిండు కొలువుండ గన్నుల పండువగుచు

క॥ కరములు శిరమున నిడికొని

యరుదారెడి భక్తితోడ నార్తి నడుగులా

బరమేష్ఠి చరణముల కడ

పరితాము దీర్చుమనుచు ప్యార్థించి రొగిన్

59

శా॥ ఆరవిందానన యద్వితీయుడవు నీవట్లయ్యు మూర్తిత్రయం

బతయన్ స్నీవెరజోగుణంబునను బ్రహ్మాండంబు గల్పించి నే

ర్పరివై సత్వగుణంబునన్ బెనిచి బెంపారన్ వమోవృత్తిచే

పరమేష్ఠి ప్రళయం బొనర్చెదవు నిన్ భావింపగా వచ్చునే 60

క॥ నీవే వేదమయుండవు

నీవే యీ నిఖిలభువన నిర్మాతవుగా

నీవే నొంప భరించును

నీవే కర్తయును భోక్త నిజముగ దేవా

61

మ॥ కరుణాసాగర కామితార్థఫలదా కల్యాణ సంధాయకా

పరమేష్ఠి, కమలాసనా, మునిసుతా, పాపాఘ విధ్వంసకా

సురలోకం బిదె యార్తిజెందె యసుర స్తోమంబు స్రుక్కించి యీ

వెరపున్ జెచ్చెరబాపి ప్రోవగడవే విద్యా సతీవల్లభా 62

వ॥ అనికర పుటంబులు నిటుల తటంబునఁ ఘటియించి

కట కటంబులు వేల్పులయెడ బ్రసన్నుండై హిరణ్యగర్భుండు.

క॥ సేమమె యమరావతికిని

సేమమె యమరేందునకును సేమమె దేవ

స్తోమమునకు మునిజనులకు

సేమమె యుద్ధానములకు చింతామణికిన్

64

గీ॥ కోర్కెలవి నాకు డెల్పుడో కొమరులార
చేతు నాచేతనానేని శీఘ్రముగను
దివిజ పరులార ద్వాదశా దిత్యులార
ఇరిక పగవకు డగును మీయీప్సితంబు 65

గీ॥ రాహు కబళన కలుషిత రాజబింబ
మట్లు ముఖ పద్మములు విన్ననయ్యె నేమి
దీనతను వెల్లడించె నిదేమినాకు
నెఱుంగఁ జెప్పుడు దైన్య మదేలగలిగె 66

మ॥ అని యత్యాదరమేర్పడంగ దయనా యబ్జాసనా సీనుడా
దినవాక్యంబులు గర్జపేయ మగుచున్ డెందంబు హర్షాంబుధిఁ
మునుగఁ బాకనిశాటభంజనుడు సమ్మోదంబు దీపింపవే
గనులఁభావము వెల్లడింపుచు నుదాగాంచెఁ గురూత్తంసునిఁ.

క॥ ఆనయము నమరశ్శేయం
బును మనమున దలచిదనదు బుద్ధివిశేషం
బుననెల్ల నరసి దెల్పెడి
ఘనుడగు సురగురుడు కరయుగము మోడ్చియనెఁ 68

చ॥ వినుము పితామహా యోఱుగవే త్రిజగంబులనేలు పోధధి
వినుతుడ వక్రవిక్రముఁడు వేయికనుల్ గలవేల్పు తారకు
డనునొక రాక్షసాధముని కాజిబలంబున నోర్వజాలకే
వనములఁ బట్టిపోయె పరివారస మన్వితుడై భయంబునఁ 69

చ॥ అనద విధంబువాటిలె నపారకృపానిధి యీసురాళికిఁ
గొనకొని తారకాసురుడ కుంతిత విక్రమబార మత్తుడై
కనివిని మున్నెరుంగ మనఘా మొనరించేడి కృరచర్యలే
మని వివరింతు దెల్పు తరమా! ననుబోటికి నోరువచ్చునే. 70

గీ॥ తల్లి గోల్పోయి మదిలోన దల్లడిల్లు
పిల్ల లట్టుల నమరులు భీతిజెంది
అరసి ంక్షించువారులే రాయటంచు
నీమ శరణంబు జొచ్చిరి నిగమవేద్య.

71

సీ॥ అర్ది వాక్యములెల్ల నాలింపక యొసంగు
కామధేనువు వాని గాటి పశువు
కామితార్థములిచ్చు కల్ప మహీరుహం
బరయ నాతనియింట పెరటిచెట్టు
సంక్రందనుడు కూర్మి సతితోడ క్రిడించు
వనము రక్కసుల నివాస మిపుడు
చింతితార్థములను జేకూర్చు సురమణి
తారకాసురు చేతి ధర్పణంబు

గీ॥ నగళులును గల్మి యూచముట్టుగ హరించె
యిదియు నదియని జెప్పగా వేలదేవ
చక్ర యనుజుండు దేవతా చక్రవర్తి
చెట్ల నీడయె నీడయై చిక్కెనిపుడు.

73

గీ॥ ఏల యీగోల నాకంచు నెంచి శివుడు
తరుణి పోయిన దాదిగా తపముసేయు
చున్నవాడయ్య దేవత లున్నవారు
దిక్కు కొకరొచు నార్తిని దేవదేవ.

79

గీ॥ తల్లి విషము వెట్టడలచిన ధారుణి
భారమన్న నెట్టు బ్రదుకవచ్చు
నీవు గావకున్న నీరజాతాసన
దేవతలకువేరు దిక్కు గలదె.

75

క॥ ఈరితిదెల్పి గురుడును
తారకు యిమార్ప దేవతానీకముకు
కారణ జన్ముని యొసగుము
వారిజ సంభవయటంచు వాక్కువ్యంగం

76

గీ॥ కష్టపూములు శకటచక్రములయట్లు
కలిమి లేములు కావడి కడవలట్లు
పోదెయ మవన పూర్ణిమ రాదెమరల
ఓంతు సేతురె ధీరులొసంతకెపుడు

77

ఉ॥ నిర్జడలార ఘోరమగు నిష్ఠద్రవంబొనరించి మించెడిక
దుర్జయుడై మదించి బహుదోషములక బొనరించు తారకు
నిర్జితుజేయ చక్రియును నేరడు, మీరును నిత్యవిక్రమో
పార్జిత లీలనుండుడు శుభంబగు మీదట ధైర్యమూనిన

78

గీ॥ వందలకు బొంగినది యెండ వారిపోవు
నుద్ధతుండయ్య కుటిలాత్ముడు డుగుతుదను
ఫలభరంబున దలవాల్చి పాదపములు
మగుడ దలయెత్తు సుజనుల మార్గమిదియు

79

గీ॥ మంచివాడు కాలమహిమచే నొకపరి
తగ్గియున్న ఘనత తఱుగఁబోదు
సానబడిన యట్టిజాతిరత్నమునకు
ఎత్తుతగ్గు వెలయు నినుమడించు

80

చ॥ ఘనుడగు వాడు గెల్వగల కార్యముసేయుట లెస్సయట్లుగా
దనుచు నెఱిగెనేని యనయంబడిసేయక యుంటలెస్స మౌ
కునవికసించు పువ్వులకు కొమ్మ కొప్పులఁజేరి యుండుటొం
డెను పనభూములందు బడినల్గుట యొండెగదాగుణంబల

81

గీ॥ పామునైనగాని పరగ బెబ్బులినైన
తానెబెంచి చంపఁ దగవుగాదు
కాన వరమొసంగి కాపాడి నాడనే
నిపుడు వాని జంపుటెట్లు పొనగు. 82

క॥ బలవంతుఁడు పైకొనునెడ
బలహీనుఁడు తగ్గియుంట బాగగు నదులకై
జలములు వెల్లువ వచ్చిన
తలవాల్చిన రెల్లనిల్చు తరువులు గూలుకై. 83

గీ॥ సామమునవాఁడు మీకింకఁ జక్కబడడు
సన్నిపాత జ్వరంబుచే చచ్చువాని
కెటుల శైత్యోపచారంబు లింపునిచ్చు
కాన నుడుగుడు సమయ సంక్రమము గనుడు.
వ. వాడే వడువున సమసెడి నోనుడువుడు వినుండని. 84

గీ॥ శీతనగముచెంత శివుడు తపముసేయు
చున్నవాఁడు శైలసుతయు నతని
సేవ జేయబోవు చెలియలతోఁ గూడి
యనుదినంబు భక్తి నమరులారా. 85

క॥ హరుని మన సెటులైనను
గిరిజ పయిఁగూర్చ వలయు కేవలయుక్తికై
సరగున నటుసేయుడు వా
రిరువుర కుదయించువాడ హీన భుజుండుకై. 86

ఉ॥ గౌరియు చంద్రశేఖరుడు గాంచు కుమారు డవక్ర విక్రమో
దారుడు భూరినంగర విధాన కళాకుశలుండు లోక సం
హరకుడైన తారకున కంతము దెచ్చును నిర్జరాలికిఁ
దీరు భయంబు మీరు వినుతింపగ వారల గూర్పగావలెకై 87

వ. భీష్మంబగు గ్రీష్మా తపంబునకుఁ దలవాల్చి ధరిత్రి వ్యాళిన
 సస్యంబులకుఁ తొలకరి చినుకల్లు కమలాసనుని
 వచనామృత వృష్టి చింతాజనిత దాహదోదూయ
 మానంబులగు తమ మానసంబులకు చందన శీ
 తలంబై యెనంగ నప్పితామహునకు బునః పునః
 ప్రణామంబు లాచరించి తదాజ్ఞాను వర్తులై
 సత్యలోకంబు వీడి యధేచ్ఛంజనిరి జంభారియు
 మీదటి కార్యంబెట్టులొకోయని తలపోయుచు
 చతురోపాయ పారిణుండగు మీనకేతు నాత్మ
 గతంబునం దలండున....

88

సీ॥ సతిరతి లికుచ కుచాగ్ర కస్తూరికా
 పంకిలో రస్కుండు భద్రపీఠు
 డసమాన భోగలీలా భ్యాస చతురుండు
 రతి కళాజ్ఞాన దురంధరుండు
 నిశిత ప్రసవబాణ నిర్జితాభిల లోక
 చైతన్యుడఖిల విఖ్యాత యశుడు
 యువ యువతీ ప్రణయోజ్జ్వల జీవన పరుడిక్షు
 కోడండ పండితుండు

గీ॥ మీన కేతనుడాది లక్ష్మీ కుమారు
 రనుపమ విలాస రూప రేఖాంకితుండు
 ప్రణయ సామ్రాజ్య జయశాలి భావికార్య
 భార భరణంబునకు నింద్రుపాలి కరిగె.

99

క॥ వచ్చిన శ్రీతనయుని ప్రియ
 మచ్చు పడందోడి తెచ్చి యాసనమిడితాఁ
 మచ్చిక శిరమును మూర్కొన
 చెచ్చెర సురరాజు వేడ్కఁ జెందుచు మదిలోన్.

90

ఉ॥ అన్న కుమారుడంచు మది నాదర మేర్పడజేర జీరుచున్
మన్ననజేసి దర్పక, కుమారక, కోడలునీవు సేమమే
యెన్ని దినంబులో గడవె నీరగుమోమునుగాంచి దైత్యులో
యన్న సదుస్సహంబయిన యాపదదెచ్చిరి నిర్జరాలికిన్. 91

క॥ అని కుందు సహస్రాక్షున
కనె మనసిజాడెంతో మధుర మంజుల వాక్కుల్
వినవయ్య వగన నేటికి
ననుబోలిన కొడుకు గలుగ నగబలహారీ, 92

సీ॥ ఏకాంతలైన నీ కేకాంతములలోన
నలిగిన వారే యభ్యంతరమున
పతి దేవతావళిపై నిచ్చ జనియింప
పొంద జాలకమది గుందె దొక్కొ
కొమ్మ లెవ్వరలైన సమ్మతి లేకుండ
నీచెట్ట బట్టగా నెంచిరొక్కొ
విరహార్తి వారల వేగించి తముదారె
నిను పరియింపఁ బూనిక నొనర్తు

గీ॥ వేయి దెల్పగ నేటికి వినుమునాదు
భుజ బలంబున గెల్తునీ భువనములను
అబ్బ భవుడైనఁ గఱకంతు డైనగానిఁ
యెత్తివచ్చిన దోలినీ కిత్తు జయము. 93

క॥ నాయంత సుతుడు గలిగియు
మీయంతటివారు వగవ మేలగునె వినుం
డాయంత కాంత కుండును
నాయమ్ముల జిక్కకున్నె నయతత్వనిధి, 94

గీ॥ ఇంద్ర పదముగోరి యెవ్వార లేనియు
తపము జేయువాడో తక్షణంబు
నీకెకాదు వినుము నెలతల కడగంటి
నీక్షణములతోన వెరవఁ జేతు.

95

గీ॥ రామ బాణము గురిదప్పు నేమొకాని
కాము బాణంబు దప్పునే గదిసెనేని
వేధనైనను త్రిపుర విరోధినైన
క్షణములో గెల్వకుండునే జంభభేది.

96

వ. అనవుడు.

శా॥ అన్నా! నీప్రియ బాషణంబులు ననుకూలార్థములచే నీ
కన్నక బింధువు నేమందు కలఁడే యత్యంత బాహుబలం
బెన్నక శక్యముగా దటంచెఱుంగనే యీరేడు లోకంబులన్
నిన్నాణంబుగ జాటుచుందురు గదా వేనోళ్ళతో నచ్చరల్.

97

గీ॥ అనుచు బల్కి కూర్చి నమర నల్లభుడంత
చేయిదీసి యతని చేతనునిచి
కార్యసాధనంబు గానింపు మాయంచు
చింత బాపుమనుచు మంతనమున,

98

చ॥ వెఱపు జరించు తారకుడు పెట్టెడిబాధల నోర్వలేమునీ
వెఱపును మాన్పితారకుని వేగన డంపగ వాహినీశుడీ
తఱి నుదయింపగా వలయు దానఁమహేశు మనంబు గొరిపై
బఱగెడి రీతిజేయుమని ప్రార్థనఁ జేతును పంచసాయకా.

99

ఆ॥ కుడి భుజంబునీవు కులిశ మావలిభుజు
మగుచు నేలినాడ నమరపురము
పనికిరాదు మునులపట్ల నావజ్రంబు
చూడనీకు చొరని చోటులేదు.

100

గీ॥ అనుచు భుజమున కరముంచి యమర విభుడు
వేయి కన్నుల దీనత వెల్లడించి
విజయలక్ష్మిని గొనదన్న వేరమ్ము
మరువ బోకన్న మదిని మా మాటలెప్పుడు.

101

వ. అని బలికి నవినయంబున వీడ్కొలిపిన సుకుమా
రుండగు మారుండు పతి సహితుడై హితుండగు
వనంతుంగూడి తుహిన మహిధరంబు చెం
గటి మహేశు తపోవనంబు డాయంజనె.

102

ద్వితీయా శ్వాసము సంపూర్ణము.

ప్రాలేయాచల కన్యకాహృదయ నద్రాజీవ మత్తద్విరే
ఫాలీలా మృగహస్త సత్రిపథ గాంభః స్నిగ్ధ చంచజ్జటా
కాలాంభోధర నీలకంధర మహాకాలా సుధా ధామమౌ
శీలావణ్య మయూంగ దైత్యహర శూలీ కాళహస్తీశ్వరా.

103

గద్య.

ఇతి శ్రీ జ్ఞాన ప్రసూనాంబికా వరప్రసాద సమాసాధిత
కవితా వైభవ కఱురామ శర్మార్య తనయ
వాధాల గోత్ర పవిత్ర సుధీ జనవిధేయ
సరస కవయిత్రీ బిరుదాంకిత
గంటి కృష్ణవేణీ నావధేయ
ప్రణీతంబైన
గిరిజా కల్యాణంబున
ద్వితీయా శ్వాసము
సంపూర్ణము.

శ్రీ గి రి జా క ల్యా ణ ము

తృ తీ యా శ్వా స ము

క॥ శ్రీ రమణీ ప్రియవందిత

కారుణ్యా భరణ భక్తకామిత ఫలదా

ఘోరాది దనురి గర్వ ని

వారక శ్రీ కాళహస్తి వాయవలింగా.

1

—: వ స ం త వ ర్జ న. :—

మదన విలసితము.

మదన విలసితం బదియన నలరె

ముదితల మదికి ముదము గలుగగ.

2

క॥ సుర నికరోల్లాసంబై

యరుదారు ఐనంత సమయ మాసన్నంబై

విరుల్లెల్ల బూచె వనమున

కురువక మందార వకుళ గోవర్ధనముల్,

3

మత్తకోకిల॥ అవసంత జయంతు డామరు డావనంబును డాయగా

ధీవిశాలుర హౌనివర్జుల ధీరతత్వము భంగమై

పోవ నావన కాంతయంతట బూనెతాకయి సేయగా

మావిక్లాన్నన మెక్కికూసెను మత్తకోకిల లెల్లడ.

4

ఉ॥ అకమలాసనుండు భువనాహ్వయ కేతకి పత్రమందుతా

బ్రాకట మొప్ప చిత్రముల పంక్తులుగా లిఖించె నోయనన్

బోకలు పొన్న గున్నలును పొల్పుగు మావులు మల్లెమొల్లలున్

వీకనుబూచి చూడ్కులకు విందొనరింపుచునుండె నెల్లడన్

5

చ॥ చిగురుల మేల్మీ క్రొంజిలుగుచీర కటిస్థలిదాల్చి యాత్మకిం
పుగఁ గయిసేసి నాధునికిఁ బూజ యొసర్పగ పూలదెచ్చె నా
దగు వనలక్ష్మి పుష్పిత లతా పరివేష్టితయై మువంబునన్
నగు మొగమై యెదుర్కొనియె నాతులకయ్యది నైజమేగదా. 6

గీ॥ వనిత వనలక్ష్మికిని వసంతునకుఁ బెండ్లి
సమయమున జేయు సంగీత సభలనంగ
క్రొవ్విరులఁ దేనియలద్రావి క్రొవ్వియున్న
తేటి గీతంబు లెల్లెడ నీటుగుల్కె. 7

ఆ॥ వె॥ చిగురు కుసుమవన్నె చీరయై యొప్పుర
పండుటాకు రైక పగిదిఁ జెలగ
పూతకమ్ర గంధ పుంబూతయై మావి
ఆటవెలది యనగ నలరె నప్పడు. 8

గీ॥ కమల పరిమళ జలమును కరణియొసగ
పుక్కిటను బట్టి గజరాజు పూత్కరించె
తాను సగపాలు దినిన కెందమ్మితూండ్ర
సత్కరించెరు దనప్రియుఁ జక్రవాకి: 9

ఉ॥ సామజ రాజయాన హిమశైలకుమారి వనంబునందు నెం
తోముదమార నెచ్చెలులతో విహరింపుచు నాటలాడుచున్
గోమునగేరు కొంచొడికిఁగోసె సఖీజరు లుల్లసిల్ల దా
నామధు మాసవేళల శివార్చనకైన వపుష్ప గుచ్ఛముల్. 10

మానిని. అదెసమల్లెల నంటగబోవకు మయ్యవిగావలె నాకుననన్
ఈదెసరాకు సుమాయివి గోయగ నింపగుజూడు సువాసనచే
గాదిది సంపెగ లేదిది వాసన కామిని గోయకు వానినికన్
పోదమురండిక వాదనలేలని పూవులగోయుచు మానినులున్ 11

తరళ. తరళలోచన గాంచవేయట భార్యబింబడి మాధవీ
 శరణుటంచును వేడే నోడ సారసంబుల దీనతన్
 కరణ గాంచుటంచు బల్కిన కాదు కాదిది నీదు సుం
 దర తరాంగకపల్లి గన్గొని దాస్యమూనగ వచ్చెడిన్. 12

పంచచామరము. అదే కనంగ నయ్యెడిక ఆయారె రాజ హంసముల్
 యిదేమి చిత్తమో యెరుంగ యాడకేల రావెయో
 మదాల సాయబన్న బల్కె మానినీ త్వదీయమా
 మదాలసంబు గాంచిసిగు మార్కొనంగ నేగెడిక. 13

(కవిరాజ విరాజితము)

కలయగఁ జూడవె కాంతరొ యాదెఁకాంచనపల్లి మహేంద్రాత్మచే
 కులుకు కుచంబులగ్రుచ్చుచు తాపసిగూర్చెనుకొగట గాఢముగా
 పలుకుల తీపిడి పల్కెడినాదెన భామిని కీరము లారయు మీ
 తెలిసె నహాయవి తియ్యనిమామిడి తేనెలగ్రోలెడి కారణమౌ. 14

గీ॥ అట్లు లెత్తియున్న యిట్లుల గొమ్మున
 గోకె జింకలెల్ల కోమలముగ
 పద్మ పాత్రయందు పడతితోడను గూడి
 నారగించె మధువు నళివిభుండు. 15

క॥ మరునకు కానుక వెట్టిన
 కరణిని గనుపట్టె జూడు కాంతలతాంతం
 బరసితి నీకై దెచ్చెడి
 సరణిని జూపెట్టెననియె నఖి సరసముగక, 16

వృషభగతి, రగడ

బోటి శువ్వులగోయ గానటు పోకు పోకుమటంచు బిల్చిన
 ఏటిమాటలు బల్కెదరు మీరింత లింతలుజేసి చెప్పదు

రమణీ జూడుము రమ్యమయ్యె రసాలసాలము జూడు(జూడ్కికి
 కొమరు మిగిలిన పూలగుత్తుల కొమ్మ కొమ్మరొ వంచబోకుము
 లేమ జూచితె యీకురంగము లీల లీల విలోకనమ్ముల
 రామ యీ వనలక్ష్మిజూడగ రానురానని యేల యంటివి
 అల్లకొనియె నశోకము నలతలందు నందము జూడు కోమలి
 అల్లదే కనుగొమ్ము కోయిల యఱచె పలుచ(పంచమంబున
 వనిత పువ్వులనాంచెవను చెలువార వారణయాన కొప్పున
 పనజలోచన యేటికే మరువమ్ము వమ్ముగ జేసి పోయెదు
 కోకిలంబదె మావి చిగురుల కోరి కోరికదీర మెక్కెడి
 మాకురావి వియేటిమాటలు మానుమానెద నీడుచెల్పిని
 రామ యీలత కోమలము గోరంట నంటగ బోకునెచ్చెలి 17
 అమయూరము బోయె బహుదూరమ్ము రమ్మది నీకు జిక్కదు
 కందు కంబా పొదలఁబడియెను కాంత కాంతమురావె వేగమ
 అందుకై వెతబొందెదవు మదియందు నందది గాన నయ్యెడి
 మేము బిలువగరావు నీకిది మేల మేలముగాదు నెచ్చెలి
 కామినీయదె విరగబూచెను గాంచు గాంచనఁగల్గి నాదెన
 ఆశుకంబుల పల్కులను విననందు నందర మేగుదమె చెలి
 ఈశు పూజ యొనర్పఁ బార్వతికిమ్ము యిమ్ముగు నీసుమమ్ములు

సీ॥ నవ్వితి వేలనే నలినాక్షి సురపొన్న

తరువుల చెంగట దాచవలదు

యేమి మాటాడితో యింత సేపాదెన

కరికారము పొంత కాంతనీవు

కాలదస్సెతివేల బేల యశోకంబు

నీకొనర్చిన దొడ్డ నేరమేమి

బోటి పుక్కిట తమ్మ పొగడపై నుమిసితి

వపకారమేమి నీకది యొనర్చె

గీ॥ తాకితివదేల మామిడి తరువు నచట
యువిద గోరంట కౌగిట నుంచితేల
చూచితివదేల తిలుకంబు చోద్యమేమి?
కొమ్మ మూర్కొనె దేటికే కురువకంబు.

18

వ, ఇత్తైరంగున యమ్మత్త కాశినులు క్రొత్తయామని
పూగుత్తుల చిత్తంబులిగురొత్తం గోసికొని తత్తరంబు
నగం గోత్తమాంగుఁ బూజింప జనిరయ్య వసరంబున.

19

ఉ॥ రాలుగరంగ నచ్చరలు రంజిలవీణియ మీటుచుండగాఁ
మేలని పంచసాయకుడు మెచ్చగ కోయిలల్లె బాడినఁ
బాల శశాంకమౌళి కెద వాటిలకుండెను విభ్రమంబు నీ
లీలలకెల్ల ధీరులు చలింతురె వారు జితేంద్రియుల్ గదా.

20

గీ॥ కనక వేత్రంబు యుల్లిపించు కొనుచునంది
శంకరుని తపోగృహ బహిః స్థలములందు
చండ శాసనుడసట నిశ్చలముగాగ
నొప్పె చిత్రా కృతియనంగ నుగ్రువనము.

21

వ. అట్టియడ.

శా॥ కనియెఁమారుడు నాగభూషణుని రాగద్వేషు శూన్యాత్మున
త్వనయుఁ బాల శశాంకజాటు నభవుఁ హాలాహలాహారు,నూ
తన భస్మ ప్రవితేపనాంగు అనవద్యాత్మ ప్రభాసంగునిఁ
ఘన పద్మాసన కృత్తివాసు జడునిఁ గంగాధరుఁ
రుద్రునిఁ.

22

గీ॥ గాలి లేకుండు దీపంబు కరణివాస
లేక యుండెడి జలదంబు లీలనిస్త
రంగుడైయుండు సాగరరాజు మాడ్కి
చంచలింపక ధ్యానించు శంభుగనియె.

23

గీ॥ తాపసులకైన బొందగాఁ దరముగాని
యట్టి పూర్వోక్త లక్షణుండైనవాని
ఫాల నేత్రునిగని భీతిఁ బారెమరుడు
బాణ బాణౌననంబులఁ బారవైచి.

24

క॥ వెరవున బరువిడు మరునకు
కిర మరుదగు రూప విభవ కాంతులచేతఁ
సరుదారెడి గిరిజాత్మజ
పరిసరముల గాననయ్యె పడతులతోడఁ.

25

సీ॥ చెంగావి వలిపంబు చుంగులు జారంగ
పడతి యొక్కతె కేల బట్టినడువ
రంగైన పైరాణిరైక చాయలు తన
మేని కాంతులతోడ మేలమాడు
ముఖ సరోజమునకు ముసరు తేలులనంగ
నలక లల్లనవాయు హతిగలంగ
పొగడ పూదండలు పొలుపొంద నెదపైచి
కర్ణావ తంసంబు కడువెలుంగ

గీ॥ పూవులను గోయఁ నలసియా పువ్వుబోడి
యలన గమనంబుతోజనె నభవుగొల్ప
చూచి మారుండు హరుగెల్ప సుకరమైన
శరమటంచును ధీరుడై జనియె మరలి.

26

ఉ॥ అమధుమాసమందు తుహినాచల కన్యకరత్న హారముల్
హేమ విభూషణావళుల నెవ్వియుదాల్పక సింధువారముల్
హేమ సరోజ హారముల నింపుగదాల్చి వనంత లక్ష్మినా
కాముని ధైర్యలక్ష్మి యనగాఁ జనుదెంచె మహేశు గొల్వగా. 27

తరళ॥ తరళ లోచనవచ్చె భక్తిని దైవత ప్రభుగొల్పగా
 బరమ పాపనుడైన శంభుడు బాలగన్గొని యోగమున్
 విరతిజేసె మనోబ్జవీధిని వెల్గు జ్యోతినిగాంచి యా
 వర కృపాళుని భక్తపాలుని వాంఛ యెయ్యదియోగదా. 28

గీ॥ నంది యేతెంచి ప్రణమిల్లి నగతనూజ
 వెలదులనుగూడి మిమ్ము సేవింపవచ్చె
 ననిన బ్రాహ్మంజ్ఞ నాతని సనుప నౌత
 డిందు ముఖులకు దెలిపెన య్యాశ్వరాజ్ఞ. 29

త॥ శంకరు నానతియడసి చానలగూడి సఖీలలామని
 శృంగ మహేశుచెంతఁ జని చక్కనియామని పూల నెల్లనే
 ణాంక శిఖావతంసునకుఁ నర్పణసేసి యపార భక్తి నా
 పంకజ పాణులెల్ల భువిఫాలతలంబులు సోకమ్రెక్కినన్. 30

గీ॥ పద్మములకు మూగు భ్రమరంబు లట్టుల
 గిరిజ హరునిపాద సరసిజముల
 కెగునప్పుడలక లింపారె శంకరు
 పాదయుగళిపైన పరిధవిల్ల 31

క॥ మ్రొక్కిన దీవిగచెను భవు
 డక్కటికముతోడఁ నగజ నతివరొ మదిలో
 జిక్కిన కాంతుని బడయుదు
 వొక్కప్పుడు నీకు సవతులుండ రటంచున్. 32

గీ॥ తామర పూసల హారము
 నామానిని వినయమెసగ నందియ్య హరుం
 డామాలికఁ చేకొనగన్
 కాముండును సమయమంచు కార్మకముగొనెన్. 33

క॥ బాలేందు శేఖరుండా

బాలామణి హారమొసగ ప్రమదముతోడన్

లీలా విలోకనంబుల

హేలాగతిగాంచె నానగెంద్ర తనూజన్

34

గీ॥ భర్గుడొక్కింత ధైర్యంబు బాసియెడను

చక్కదనముల రాసియా చానమోషు

గాంచె మమతను కన్నుల కరువుదీర

అగజసిగ్గున తలవాల్చి యడనిగాంచె

35

చ॥ కనదన లస్పులింగములగాంచి మదంబునబోయి వానిపై

కొను శలభంబురీతి మదికోరిక లీరికలెత్త దర్భకుం

డును సురనాథు నానతి గడుంగడు సాహస ముప్పతిల్ల నెం

దెను సుమకాండ దీప్తికి వశీకృతుసేయిగ ఫాలలోచనున్ 36

చ॥ కుసుమ శరంబు పక్షమున గుచ్చుకొనంగనె రుద్రుకంతటన్

గపటగు కోర్కులిందియ లికారముచే గలుగంగజొచ్చె నీ

యసదృశ చిత్త విభ్రమము కారయ కారణమే మటంచు వె

క్కసముగ ఫాలలోచనుడు గాంచెను రోషకషాయితాక్షుడై 37

చ॥ చిలుకల తేరిపై ముదము జెందుచు గూర్చి పడంతి గూడిపూ

ములుకులబోదు విట శరముల్ సవరింపగ నల్లెత్తాటి డా

పలిచెవిదాకలాగి సుమబాణ పరంపర నేయజూడగా

ఓలియుడు ఫాలలోచనుడు వారక కాంచెను కోధమూర్తియై 38

చ॥ కనదన లస్పులింగ కణికాతతి కన్నులరాల భీకర

స్వసము నహుంకరించుచు నజాండ కటాహము బెగ్గడిల్లగా

నొనరివి ఫాలనేత్ర జనితోగ్ర మహాగ్ని శిఖాచయమ్ముచే

గనలగజేసె రుద్రుడు వికారుని మారుని శిశుమారునిన్ 39

వ. అంత వలపంతంగుందుచు భయభ్రాంతులై

గీ॥ శాంతుడవుగమ్ము శివ మహేశ్వర యటంచు
సమర పరులెల్ల బ్రాధించు నంతలోన
భవుని నేత్యాగ్ని మారుని భక్తముగను
జేసె దివిజాధి పతులెల్ల చింతిలంగ

40

చ॥ హరునయనాగ్నిచేసి హతుడైన మనోహరుగాంచి మూర్ఖిలైక
దరుణి దవానలంబు సెగదాకిన కోమలవల్లి మాడ్కి నా
తరుణమునందు మూర్ఛయను దాని సహాయమొనర్చి దైవమా
మరుని వియోగ దుఃఖమును మాన్వేక్షణంబరతీమనంబునక

41

చ॥ హరు నయనాగ్ని కుల్క్రియిట నంబుజలోచన మూర్ఛనొందినక
గిరివరుడెంతో నెమ్మది భిన్నతజెంది కుమారి నింటికి
కరుణను నెత్తికొంచరిగె కాంచగ గంధ గజేంద్ర మింపునక
సరసిజ వాస్తుడైచనెడి చాడున దోపగ జూచు వారికిక.

42

ఉ॥ తాపనుడైన యీశ్వరుడు దగ్ధముగా నొనరించి కామునిక
కోపమునక విఘాతములు గూడును కాంతల సఖ్యమున్నయం
చాపరమేశ్వరుండు ప్రమథాదులతోడ నదృశ్యుడయ్యె నా
యాపదగాంచి శైలజ భయంబుననేగె సఖి జనంబుతో.

43

క॥ పతి దుఃఖితయై మూర్ఛిలి
రతియంతట దెల్వినొంది రమణుని భస్మా
కృతిగాంచి కరయుగంబు
న్నత పక్షము మోచుకొంచు నాధాయనుచుక.

44

చ॥ దినమణిలేని యబ్జముల దీధిజి చంద్రుడులేని రాత్రియ
ట్లనువు దొరంగి యేనిదె యహా విలపింపగ జూడరావోకో
అనిమిష కార్యసాధనకు నైయిటు ప్రాణము లప్పగించితే
నిను విడనాడి జీవముల నిల్పగజాలను జీవితేశ్వరా

45

ఉ॥ హాసుకుమారమార దరహాస ముఖాంబుజ హామనోహరా
హాసుశరీరసుందర మహావిభవోజ్జ్వల శ్రీతనూభవా
నీసరి వానిలోకమున నేను గనుంగొన జాలనెందునన్
హాసుమసాయకాయనుచు నార్తినిగుండె విషాదవేదనన్. 46

చ॥ చతురంబోధి పరీతమైన యవనీచక్రంబు శాశించు శ్రీ
పతికిన్ ముద్దుల పట్టిసయ్యు నకటా ప్యాప్తించెనే నీకు నీ
వెత లబ్ధాపనుడిట్లు వ్యాసె నెకటా వీరాధి వీరా నినున్
సతమున్నమ్మిన నన్నుబాసి చనుటే చందంబు ప్యాణేశ్వరా 47

సీ॥ ఎవ్వని సోయగం బీక్షింతు సతతంబు
నారూపమిట భస్మమయ్యె నేడు
యెవ్వని దరహాస మీకన్ను గివకింపా
నారూపమిట భస్మమయ్యె నేడు
నే మనోహరమూర్తి నెడబాయ కుందునో
యామూర్తి యిట మాయ మయ్యెనేడు
యేమహావైభవు నేప్రాప్తు భజియుంతు
నారూపమిట నామయ్యె నేడు

గీ॥ లచ్చి తనయుండు లక్షణ లక్షితుండు
చంద మామల్లు డనమాన సుందరుండు
నేడిచట భస్మమయ్యెనే నేమనందు
నెటుల భరియుంతు శోకాగ్ని నింకమిద. 48

గీ॥ పద్మములు నీట బాసియు బ్రదుకవచ్చు
విధుడు లేకున్న కలువలు విరియవచ్చు
నీదు దరహాస చంద్రికల్ నిగుడకున్న
నాదు హృదయ చకోరంబు నాధమడియు. 49

సీ॥ ఎటుబోయెనో చంద్రు డెటుడాగె నిండ్రుండు
 పాణేశ నీకిట్ట పాటుగల్గ
 నెఱకేగె గోర్వంక తెటుడాగె గీరముల్
 ప్యాణేశ నీవిట్లు భంగపడగ
 ఎటకేగెనో బ్రహ్మ యెటనుండు నీతండ్రి
 ప్యాణేశ నీకిట్టి బాముగల్గ
 యెటమ్మగ్గె వనలక్ష్మి యెటదూరె ధర్మపు
 ప్యాణేశ నీకిట్టి రనటగల్గ

గీ॥ అవసంత జయంతామ లరిగిరెదుం
 మార సుకుమార లక్ష్మీకుమార ధీర
 హరుని కోపాగ్ని కింధనంబైన నిన్ను
 గావగా నెవ్వరును రారు కనికరించి.

50

గీ॥ తరుణి కైదువ తనమింత దనరియున్న
 పతికి నెచ్చోటనైనను మృతి గలుగునె
 దాని మాంగల్య బలమున తధ్యముగను
 నతడు జీవించు దీర్ఘాయుడగుచు భువిని.

51

శా॥ అని కాశ్మీర పటిరపంక రుచిరింబైయొప్పు వక్షంబుపై!
 దన హస్తంబుల బిట్టు మోసుకొని యత్యంతార్తి నామీనకే
 తను కాంతామణి యెడ్చె నూర్ధ్వముఖియై దారాప్రవాహంబులా
 స్తన దుర్గంబుల నుండిజారె హిమవద్ధంగా ప్రవాహంబనన్ 52

క॥ అక్కట వేల్పుల కొరకై
 యిక్కరణిన్ బ్రాణచయము లీనేర్తురొకో
 ఎక్కడి త్యాగము ధర్మం
 బెక్కడగల దింకగాతు రెవ్వరు నిన్నున్

53

వ. అని వాపోవుచు దెసల్ బరికించుచు భత్తు వియోగ
వియోగ వేదనా దోదూయమాన మానసయై విలపించు
రతీదేవికి. 54

గీ॥ ఆనల శుష్కనదీ పూరమందు జెలగు
మత్యకాంతకు వర్షాగ మంబువోలె
ఆసలన్నియు గొల్పోయి నట్టిరతికి
బలికె యశరీరవాణి యిప్పగిది కరుణ. 55

క॥ కను గొందువు నీపతిమది
నసుమానము వలదు వినుము హరుని తపోగ్ని
గనలిన కారణమునునే
వినిపించెద దుఃఖముడిగి వినుములతాంగీ. 56

చ॥ మునుపు పితామహుండు తన ముద్దులకూతురు వాణితోడఁ
నెమ్మిని నుఖముండగా నటకు మీనని కేతనుడేగి యేయఁజూ
చెను మదికోర్కెపుట్ట సరసీజభవుండు మహాగ్రహంబున
త్రినయను లోచనాగ్నిబడి త్రెళ్ళుమటంచు శపించెనీపతికి. 57

క॥ కమలాసను పార్థించెను
యముడంతట భీతి సృష్టియగు టెట్లనుచు
శమనంబు శాపమునకే
సమయంబున గలుగు పంచశరునకు ననుచు. 58

క॥ గిరిజా కల్యాణానం
తరమున శాపంబుదీరు ధర్ముడ యనుచు
న్నరవింద గర్భుడాడెను
తరుణీ విధి దాటనేరి తరమౌ చెపుమా. 59

అ॥ అంతకు పితుడైనయట్టి బ్రహ్మకు శాంత
మెట్లు గలిగెనన్న నింతిజలధి

నగ్నిబుట్టి తోడ నమృతంబు బుట్టదే
యట్లు పొసగు బుధుల యాగ్రహములు.

60

గీ॥ ఈవియోగంబు సతమని యెంచవలదు
కొమ్మ దేహంబు గాపాడు కొనుచునుండు
మెండిపోయిన చెరువులు నిండుకొనవె
కుంభశృష్టియు జడిబట్టి కురిసెనేని.

61

క॥ ఇన సందర్శనమునకై
యనయంబును వేచియుండు నబ్జముల క్రియక
మనమున ప్రేయు సందర్శన
మును గిరిజాపరిణయంబు ముదిత దలచుచుక.

62

—: సూ ర్యా స్త మ య ము. :—

చ॥ చరమది శాంగనామణికి చందురు కావిమడుంగు గట్టెనా
సురవనితా లలామములు జూడగ నిల్పిన దర్పణంబునా
వరుణునిరాణి నెన్నోసట వాసి జెలెంగెడి కుంకుమంబునా
సరగున పశ్చిమాంబు నిధిజారె ప్రభాకరబింబ మంతటక.

63

క॥ ధనమును గోల్పోయిన ని
ర్ధనికునివలె గాంతి హీనతను నాకనమం
దను వింతలేక యుండెను
దినమణి వడిఁ జెచ్చిమాంబుధి నిమగ్నుండై.

64

క॥ వెలవెలఁ బారెని నుండును
కలకలమని ద్విజకులంబుగడు విలపించెక
తెలియగ నెయ్యర దుఃఖము
నిలమిత్రుల కోర్వజెల్లునే యెందైనక.

65

సీ॥ కంజరీటములనగా నొప్పుకన్నుల
కాటుక దిద్దెనా నీటుగుల్క
భృంగ సంఘముల భంగం బొనర్చెడి
కొప్పున కల్ప పూగుత్తి దురిమె
కుంభి కుంభస్థలి కుద్దియె యొప్పెడి
యెడపైని కస్తూరి బొదవి కొనియె
సురరత్న ఖనితమై శోభిల్లు మేఖలా
భంగులు లిడెకటి భాగమందు

గీ॥ పరగ ముత్యాల నీలియం బరముగట్టి
వలచి రేరాజు దనుజూడ వచ్చుననుచు
ముదము దైవార కైసేసి యెదురు సూసె
యామినీకాంత సంభ్రమ మావహిల్ల.

66

క॥ స్మరహరు శమనహరు గజా
సురహరు పురహరు మఖహరు సురనత చరణు
గిరివర తనయావరు భవ
హరుమురహరప్రియనిహరునహరహముంగొలుతు

67

న ర్కు ట ము.

సకల గుణాభిరాము సురసన్నుత సుందరపా
దకమల నాగకంకణు సుధాకరమౌళి మహా
ధికు కరుణాసమద్రుని నదీవిటు హైమవతీ
నికలుష చిత్తవోరు సువివేకమున దలతు.

68

గద్య, ఇది శ్రీ జ్ఞాన ప్రసూనాంబికా వరప్రసాద సమాసాదిత
 కవితా వైభవ శ్రీ కణ్ణా రామశర్మార్య తనయ
 వాధాల గోత్ర పవిత్ర సుధీజన విధేయ
 సరప కవయిత్రీ బిరుదాంకిత గంటి
 కృష్ణవేణీ నామధేయ
 ప్రణీతంబైన గిరిజా
 కల్యాణంబున
 తృతీయా శ్వాసము
 సంపూర్ణము.



శ్రీ గిరిజా కల్యాణము

చతుర్థాశ్వాసము

శ్రీ జ్ఞానాంబా వల్లభ
అజ్ఞానతమః పతంగ ఆశ్రితవరదా
విజ్ఞాన విమలదీపా
ప్రజ్ఞానబ్రహ్మ దేవవాయవలింగా.

1

—: చంద్రోదయము :—

సీ॥ అశరీరవాణి ముత్యాల హారమునుండి
తెగిరాలి పడిన ముత్యములనంగ
అప్పరోంగనలెల్ల నభవు నర్చింపగా
రాలిన విరజాజి పూలనంగ
రమణి రొహిణిదేవి రాకేందు డేతేర
శిరముపై జల్లిన సేసలనగ
జేజేలు రక్కసుల్ జిలుకంగ నెగసిన
పాల మున్నీటి తుంపరలనంగ

గీ॥ మొనసిమిన్నేటి బుద్బుదములొ యనంగ
నంధకారపుఁ జోరుల నరసిపట్టు
పసుపు రేరాజు భటులన బరగెనంత
మిన్నుమిన్నని తారలు మింటిపైని

2

గీ॥ జగము కనుమూసె నోయన సత్వరమున
నంధకారంబు నలైన లావురించె
జూరచోరులు చింతనా జలధిముగ్ధ
నింగిపై దోచె కైరవిణి విభుడుండు.

3

క॥ ఆలుగగ జలజాతంబులు
కలువలు విరియంగ దిశలు కాంతి సెలంగఁ
నెలబొడిచె పశ్చిమాంగన
తలదాల్చిన మల్లె విరుల దండయనంగఁ.

గీ॥ అభ్రవనితకు వేణిపై నలరుచుండు
పుష్కరాగంపు బిళ్ళనాఁ బొలుపుమీరె
యెల్లదిశలందు వెల్లయై యెనగుచుండె
చుక్కలను గూడి సోముండు సొబగుమీర

సీ॥ అతిది నందనులెల్ల నమృతంబు భుజియింప
నుంచిన రజితంపు కంచమనగ
ప్రౌఢిశాంగన కోర్కె పారిజాత సుమంబు
బంతియాడంగ చేబట్టెననగ
కల్పవృక్షమునందు గల తూర్పు కొమ్మన.
పండిన బంగారు పండనంగ
గగన లక్ష్మీదేవికై సేయ నొసలందు
గట్టిన పాపట బొట్టనంగ

గీ॥ అరయ శశిచేతి తెల్లదామరయనంగ
మరుడు శరముల నొరవెట్టు మణియనంగ
కువల యాఘండు రోహిణిఁ గూడియంత
పొలిచె తూరుపు కొండపై పొలుపుమీర

వ॥ అంత నటభక్తవ శంకరుండగు శంకరుండ దృ
శ్యుడైన నాటంగోలె నగాత్మ జాత స్వాతంబున
చింతాకాంతయై నిర్భూష నిర్వేదనా పరంపరల
చేకాగుచు

సీ॥ భుజియింప నొల్లదు పొలతులతోగూడి
కందుక క్రిడలగాంచబోదు
పచ్చకర్పూరంపు బాగాలు గైకోదు
కైసేయగాబోదు కంబు కంఠి
ద్విద్దు తిలుకంబు తీరుగానొసలందు
నిలువుటద్దము వంకనెలతజనదు
చెప్పదు పలుకులుజేరి కిరములకు
విరిసరుల్ ముడువదు వెలదిమిన్న

గీ॥ నిదురబోవదొకప్పు డేనియును తల్లి
కెరుగజెప్పదు మనసొక యింతవిప్పి
కూర్మిశంభుండు తన్నుగైకొన డటంచు
చింతచేజిక్కి సగమయ్యె చెలియమేను.

8

అ॥ కాంచు కన్ను మూయు గఱకంతు ధ్యానించు
కలువరించు పలుకు కాంచినట్లు
నులికిపాటు నొందు నొల్లదు మాటాడ
భ్రాంతిజెందినట్లు బయలుగాంచు.

9

ఉ॥ హాయను, శంకరాయను, నహాయెటుబోయితివంచు దిక్కులం
బాయకజూచు నన్ను నెడబాయుట నాయమెయంచుబల్కు
నాహాయకలంక మూర్తియను నందచిపండున కానజెందితా
హాయను నీరు కన్గొలకులందు బొరిం బొరిజాలు వారగన్. 10

క॥ మదవతి విరహానలమును
మదినోర్వగ లేక మందమలయా నిలముల్
గదురగ నులుకుచు దృక్కుల్
చెదరక గనుగొనియె మింట శీతాంశా నొగిన్.

11

(చంద్రాద్భుతపాటంబన)

ఉ॥ హా చెలులార యేల యిపుయిపుడంబుజ బాంధవుడిట్లు వేచెడిన్
కాచెడి నమ్మ వెన్నెలలు గాదుపవల్ తపనుండు లేదనన్
హాచతురాస్య చందిత కదంబుజ హా భువనైక మోహనా
నీచెలి వీడనాయమె వినిలగళారు శరీర శంకరా 12

మ॥ అనుచున్ గన్నులభాష్పముల్ దొరలగా నబ్ధాక్షియా శంకరున్
మనమందెన్నుచు నెచ్చెలింబిలచుచున్ మారుండు క్రూరుండుహా
యనుచున్ మత్రియు నెట్లుచూతు ననుచున్ హాశంకరా రాగదే
యనుచున్ దైన్యముదోషగా శశిధరున్ ద్యానించి మూర్ఛిల్లినన్ 13

గీ॥ చానలంతట శైతోపచార విధుల
వివిధగతులను గావింప వెలది మిన్న
మెల్లమెల్లనగను విప్పి మింట వెలుగు
తోయజారిని దూషింప దొడగెనిట్లు 14

క॥ తెలియక దోషా కరుడని
దలపై నిడుకొనియె కూర్చి దనరగ హరుడున్
తెలిసి గురుద్రోహివటం
చలనేత్రాగ్నులను మాడ్చుననయమునినున్ 15

క॥ నెలతలనేచుట తగునా
తులువతనము గాదె నీకు తోయజవైరీ
కులమైన దలపవకటా
పలుగాకి చేయరాని పాసముగలదే 16

ఉ॥ కాదిది చంద్రబింబమగుగాని, దవాగ్ని, కణంబు, చూడగా,
గాదిది, తారకాచయము, కన్దొన, భాసుర, విస్ఫులింగముల్,
కాదిది లేత, వెన్నెల, వికాసము, పావక, చండ దీప్తియే,
కాదిది రేయియంచు, గిరికన్యక, బల్కె, వియోగ, వేదనన్. 17

శీ॥ ఆమర నాయక నంద నారామ వాటికా
పారిజాతల తాంబూల పరిమళము
దక్షిణాధీశుఁ సద్భాంత కాంతాజర
స్థనసంభ కస్తూరి పారజము
నిర్జర చరవధూ నికుల విలాసము
భూరభూతి సాధి సార చయము
త్రిదివేగ సంగా పదిమం శివ
సమ్మిళిత తామల శైత్యగరిమ

గీ॥ గొనుచు మలయా చలంబున గొంతప్రోద్దు
విశ్రమింపుచు నల్లర వేడ్కపొడమ
వచ్చెత్తు హినాద్రి కడనున్న వనమునకును
మలయ పవనుండు బడలిక మందగతిని

19

వ॥ అంత సమీరు నుద్దేశించి

ఉ॥ ఓయిర మీరమా వినవె యొక్కర హస్యము నీకు దెల్పెదన్
బాయక పర్వభూతముల ప్రాణము నీచయి యుందు వందురీ
సాయము జేయు మయ్యనిను సంతతమున్ భజియింతు నయ్యనే
నీ యుపకారమున్ మరుప నెప్పటికైన మహేశు నానిగా 20

గీ॥ నన్ను జేరగ రాకు మోయన్న నీవు
అభవు మదిలోని దానివై యనవరతము
నుంగుపని విందునందుల కందు నొకటి
జేయుమా నాకు దయసేసి శీఘ్రముగను

21

గీ॥ భువిని నిన్ను బలంబున బోలెవరు
గాననీ రెండు కరముల గరళకంఠ
నెత్తి వినరుము లేకున్న నిద్దచరిత
నన్నెహటినకు వినరి పుణ్యమున బొమ్ము

22

క॥ అనితన సౌందర్యమునకు
ననువగు వన్నియను బెట్టనతి ధైర్యమునన్
దనమది సంకల్పించెను
వనమున దరమాచరించి పల్లభుఁ బడయన్ 23

ఆ॥ వె॥ గట్టిపట్టుఁ బట్టెఁ గట్టులయెకిమిని
కూతురంత గిరుల ఘోరతఃముఁ
జేసియయిన శివుని జేకొందు భర్తగా
బేలయటులపగవ నేలయనుచు 24

వ॥ తలచి తనతలంపు తల్లికి తెల్లంబుసేయ నప్పల్ల
వాధర నెచ్చెలిం బుత్తెంచిన 25

—: సూర్యోదయము :—

క॥ కనువిచ్చు జగము లికపై
ననిదెల్పెడి రీతి కుక్కుటా రావంబుల్
విననయ్యె కొక్కొక్కరోకో
యని చోరుల గుండె తెల్లన వియగ నంతః 26

గీ॥ లోక బాంధవురాక ముఁల్లోకములకు తెలుపగా
వచ్చెనోయన తేజరిల్లె
కాలఫణి భోగరత్నంబు లీలమింట
వేగుచుక్కయు తూరుపు వీధియందు 27

మ॥ కలనైనఁ నినుదక్క నన్యుని గనఁ గాంక్షింపవీ కల్వ నె
చ్చెలులఁ గుందగజేసి పశ్చిమదిశా సీమంతినిం గూడబో
కలుషంబంచు దలంపవైతి వనితన్గ న్గంచు దూషించు వా
రలొనామోసెను నవ్వనంబున ద్విజారావంబు లొక్కుమ్మడిన్ 28

ఉ॥ నెచ్చెలికాని రాకగని నెమ్మది నుబ్బుచు నవ్వెపద్మముల్
బొచ్చెములేని పేమమున బొంది ప్రియుండెడబాసె సంచెదన్
వెచ్చనియార్పు గాడ్పులను వేగుచు మోముల వాల్చె దీనతన్
చెచ్చెర కల్వకామినులు శీతమయూఖుడు వ్యాల నత్తరిన్ 29

గీ॥ కాంచనంబును గొనితాను గరగఁ బోసి
రసముగాఁ జేసి వేయి కరంబులందు
భువన భాండంబునకు బూత పూయుననగ
భానుడు నయించె పూర్వ దిగ్భాగమందు 30

వ॥ అంత నొకయింతి పురంబున కరిగి హిమవంతునిం
తింజేరి మంతనంబున గిరిజ నిశ్చితం బెరుంగఁ జెప్పిన 31

క॥ అమ్మ కుమారి శివునిపై
నెమ్మనమిడి దీక్షబూన నిశ్చితమతియై
సమ్మది వేడగ దమపా
దమ్ముల కడకనిపె నన్ను తామరసాక్షి 32

క॥ అనిబలికిన చెలిపలుకులు
వినిమేనక నెమ్మనమున వేదన పడుచున్
ననుగన్నతల్లి యెవ్విధి
నిను బాయుదు తపముసేయ నీచేనానే 33

క॥ అని మిగుల వగల బొగులుచు
తనయను జేరంగబోయి తద్దయు ప్రితిన్
జననియు పలుతెరగుల నా
వనితను వలదనుచు నెంతో వారించె తుదిన్ 34

క॥ తపమనిన శీత వాతా
తపముల కోర్వంగవలయుఁ దత్పర మతితో
చపలాక్షి యుండవలయును
తపమనగా మాటలొనె తరుణుల కగునే 35

సి॥ సోదాహా' బంబుల సంచరింపగలేవు
 గిరిమయిరా నేలల నడువగలవె
 కేళికా' కుటుల శ్రీశైలపు భయమందు
 పీకల కారడప్పల సలయగలవె
 ముత్తముల్ సూత్రాగ మొనసి గూర్చగలేవు
 దృష్టిని నిల్పుదే ధృఢముగాగ
 నిలకంపములకు నృత్యము లేర్పదే
 పతి నేర్తునె యాసనాది విభుల

గీ॥ బాల్య చాపల్యమొందక బాలమదిని
 స్థాయిగాజేసి పట్టళ్ల చక్రమందు
 శంకరుని నుంచి ధ్యానంబు సలుపగలవె
 నియతులన్నియు బాటింప నేర్తుపమ్మ.

36

గీ॥ ఎందరెందరొ తన గర్భమందుపుట్టి
 యుండినను చందరుని గాంచియుబ్బుమంతు
 సొగరుని మాడ్కినీముఖ చంద్రుగాంచి
 పొంగుమామక సంతోష పూర్ణజలధి

37

గీ॥ వల్కులాజన వసకనై వనములందు
 తల్లి తాపసివై నీవు తనమొనర్చు
 పట్టు సుట్టంబులను గట్టి బహువిధముల
 భోగినై నేను సుఖముల బొందుటెట్లు?

38

క॥ అనివగల బొగులు చుండెడి
 తనతల్లి గాంచి పల్కెతల్లి వగవక
 బనిలేదు తెచ్చెదను నా
 యనలాక్షుని భక్తిగరిమ నాలింపగదే.

39

తరళ॥ పరకృపాళుడు భక్తపాలుడు నాంచితార్థ దుడిశుడు
పరగ దీనదయాళు డాశ్రిత పారిజాతము భర్గుడే
యెరుగివీవు మహేశు సత్కృప కెద్దిసాటి జగంబున
సరగున గొనితెత్తు బంపుము చంద్రశేఖరు సత్కృపన్. 40

గీ॥ శంకరునిజేరి శరణన్న సర్వజనుల
యభి మతార్థంబు లొడగూర్చు నమ్మనేకు
దీనమందారు నిభవుని దేవదేవు
పాదములవేడి కోర్కుల బడయగలను. 41

క॥ నెమ్మది వగవగ నేమిటి
కమ్మానెలదాల్చు భక్తినిర్బించిరుదీ
యమ్మగుకోరిక బడయుదు
లెమ్మా మది చింతవలదు లేశంజేనిన్ 42

చ॥ అడవిని క్రూరసత్వచయమమ్మ రొయెగ్గొనరించు నంచునా
కిడుములు గల్గునంచు మదినెంత వదెంతటి వెణ్ణిదానవే
పుడమిని సర్వభూతముల బోచుచు నొంచుచు నృప్తిజేయు నె
వ్వడు శివుడా మహేశ్వరుని ప్రాపుననుండిన యెగ్గుగల్గునే 43

క॥ నిప్పునకు చెదలు వట్టునె
కప్పనె చీకటులు సూర్యకాంతుల కెందున్
ఆప్పరమేశుని భక్తుల
కెప్ప డెవండెగ్గు సేయనెంచునుఁ దల్లి 44

గీ॥ అతని యాజ్ఞలేక అమ్మరో కదలునే
భూమినో లక్కరెల్లు పుల్లయైన
హరుని కృపకు పాతులయి నట్టివారల
కెగ్గుసేయువార లెవ్వరమ్మ 45

౬॥ కష్టరంపు పలుకులంబలె స్వచ్ఛంబులై మరంద బిందు
 సందోహంబులంబలె మాధూర్యంబులై వీణాకల
 కలంబుల పడువున లలితంబులై చిలుక ప
 లుకు లంబలె హృదయ రంజకంబులై ఆగమం
 బుల మాడ్కి వేదాంత తాత్పర్యంబులై అభంగ
 గంగా తరంగం బుల రీతి నిర్మలంబులై మలయ
 మారుతంబులలె హృదయంగ మంబులై వెలయు
 సక్కులికి పలుకులు పీనుల విందొనర్ప గట్టిపట్టున
 పట్టి తన్నుంబోలు నోపునని గట్టుల రేడెంతయు
 బ్రహ్మస్థాంత రంగుండై కులదీపంబగు కూతుం
 గొగలించుకొని శిరంబు మూర్కొని యానందాశ్రు
 లచే దడుపుచు తపంబునకేగ ననుమతియి
 డి యిట్లని దీవించె.

46

౭॥ ఆయ శరీరవాణి ధరనష్ట దిశాదిపుల్లెల్ల భూతముల్
 కాయల కందమూలముల కాలము బుచ్చెడి మోని వర్షులున్
 పాయక సర్వభూతముల ప్రాపయియుండెడి వృక్షరాజముల్
 నీయెడలం బ్రయంబెసగ నీకొడ గూర్తురుగాక నిచ్చులున్

47

మృగములెప్పుడు మైత్రితో మెలగుఁగాక
 తరువు లొసగుత ఫలపుష్పతతుల నెప్పుడు
 ఇనుడు సోముండు రక్షింతు రనుదినంబు
 ధర్మదేవత గాపాడు దయను నిన్ను

48

౮॥ ఇవ్విధంబున నయ్యగజ

49

క॥ జననీ జనకుల యనుమతి

గొని గౌరీనామ శిఖర కూటంబునకున్

జనె కూర్మి సఖియ లిరువురు

తను గొల్బుచు వెంట నడువ తపమొనరింపన్

50

సీ॥ బంగారు సరిగంచు పట్టు పట్టుము మాని
 వల్కలంబుల గట్ట వసేత నేర్చె
 బహుభక్త్య భోజ్యముల్ భక్షించుటలు వీడి
 నాకలంబులు దిన నభ్యసించె
 అగరు ధూపములచే నలరు పెన్నెరివేణి
 జడలుగా నవరించు వడవునేర్చె
 పూసెజ్జపై క దిపోయెడి సుశరీర
 కొండరా నేలల బండగలిగె

గీ॥ ననల కోసిన కందెడి నళినహస్త
 అపుడు దర్శలగోయగా నభ్యసించె
 అంచలకు యాసముల నేర్పునట్టి ముగుద
 నేర్చె పద్మాసనము వెట్ట నిష్ఠతోడ,

51

గీ॥ అంగ రాగంబులకు మాని యబ్జగంధి
 అంగ రాగంబుగా భూతి నలదికొనియె
 మణిమయ విభూషణంబుల మానియంత
 తరుణి రుదురాక పేరుల దాల్చెభక్తి.

52

గీ॥ రమణి రారాపు చనుదోయి రాపిడులకు
 పల్క లాజినములు మార్థవంబు గాంచె
 దొడ్డవారిని జేరినదుష్టుడైన
 నజ్జనుండౌటయును లోక సమ్మతంబు

53

క॥ ఆవనమున తరుషండము
 పావన మునిజనము పగిది ఫలము లొసగుచు
 గావించు నతిధి సత్కృతి
 యేవేళను గౌరినిష్ఠ కెట్టి మహిమయో.

54

గీ॥ ఎప్పు డెవరికేని యెగ్గుసేయగబోక
కడుపుకూటి కొరుల నక్షగబోక
తమ సుభాషణములఁ దనియంగ జేయుచు
తమసి పరులనంగ దగెద్విజాళి. 55

క॥ పులులును హరిణంబులు నొక
పొలమున మేయంగసాగె, పొత్తున సింగం
బులు మదనజములు నొక్కట
గలసి మెలసి తిరుగుచుండెఁ క్రౌర్యములేక. 56

చ॥ పెనిచెలతా వితానముల ప్రీతిసెలంగ ఘటోదకంబులక
దనుపమ గాత్రిముందు తనకాత్మజు డుప్పవమైనగాని యీ
ఘనమగు ప్రేమవీడ నటుగాంచుచునుండి యహర్నిశంబులుక
దినదినముక శ్రమించి వెనుదీయక బిడ్డలబెంచు చాడ్పునక. 57

క॥ ముడిపడి చిక్కులు పడిపెక
జడలయి యొప్పారె కురులు చాన మొగమునక
బడి వింత సొబగు గూర్చెను
కడు నాచులమధ్య వెల్గు కమలము భాతిన్. 58

చ॥ తరళ విలోకనంబులను తామరసాక్షి హరించునంచునా
హరిణ కపోతముల్ జన భయంపడు వానిని జేరదీయగా
తరుణి యువారచిత్తముర ధార్యము దర్బలవెట్టి మచ్చికల్
జరిపి భయంబు బాపు మృగశాబ విలోచన తానుగావునన్. 59

ఈ॥ కాంచన మేఖలాభరణ కాంతులుజిమ్ము కటీ స్థలంబుపై
నంచితలీల కర్కశ కుశంబుల నల్లిన ముంజిగట్టగా
నించుక నెఱ్ఱబారె నడుమింతికి రాపిడిచేత నద్దయున్
మించెడి పద్మరాగమణి మేఖలయోయన నొప్పె యింతికిన్. 60

ఉ॥ స్నానము హోమముంజపము నల్పుచు భస్మవిభాసితాంగయై
ధ్యాన నిమగ్నయై యచలతన్ తపనిష్ఠ యొనగ్గు చుండుటల్
మౌనులుగాంచి పర్వతకుమారినిఁ జూడగ పర్వశాల కెం
తేని ముదంబుతోడ జనుదెంతురు పిన్నయటంచు నెన్నకన్. 61

క॥ ఈరీతి పెక్కు దినములు
ధీరత తప మాచరించి తీవ్రతలేమిన్
జేరడు శంకరుడని కడు
ఘోరంబగు తపమొనర్చె కోమలియంతన్ 62

గీ॥ మండు వేసవి పంచాగ్ని మధ్యమందు
జోరువానల బయళ్ళుల సుదతినిల్చి
పర్ణ భక్షణమేది తపంబు నల్పై
మునులకెల్లను నాశ్చర్యమును ఘటించ 63

ఆ॥ వె॥ మేఘమధ్యమందు మెఱుపు తీగయువోలె
వర్షముతువు నందు వనిత యొప్పై
చంద్రుడయ్యె వెలది శారదవేళ్ళల
భక్తి యంతకంత బ్రబలుచుండ 64

క॥ హేమంత ఋతువు నందా
భామామణి జలములందు బద్ధాంజలియై
కామారిఁ దలచుఁ చుండెను
శ్రీమానిని కమల గేహ సీమన్ బోలెన్ 65

క॥ పంచాగ్ని మధ్యమందా
పంచానన మధ్య నిలువబడి ధ్యానించెన్
మించెడి కాంచన లతయన
నించుకయును వాడదయ్యె నింతి వదనమున్. 66

క॥ బంగరు కఁకులంబుల నీ
యంగనను నృజించియుండు నజ్ఞాననుడా
శృంగార మింత వాడక
నంగళరము వోలెనుండె నగ్నుల నడుమన్. 67

క॥ ఇటువలె ఘోర తపంబును
పటుతర నిష్ఠాగరిష్ఠ బాలికసేయన్
కుటిలత భూసుర వేషుడు
వటు వొక్కండ్రాశ్రమంబు వద్దకు జేరెన్. 68

సీ॥ అమర గంగాప్రవాహంబున నెదపైన
జన్మి దంబులు వింతసౌరుగుల్క
హరినీల శకల చయంబుల కైవడి
రుదురాకపేర్లు పేరెద నటంప
సంజ కెంజాయల సరణి నొప్పారెడి
కాషాయ వస్త్రంబు కటివెలుంగ
దిగ్దంతి దంతప్రదీప్తినా నొనలిపై
భస్మ త్రిపుండ్రంబు భాసిలంగ
గీ॥ భక్తి పంచాక్షరిమంత్ర పఠనమునను
నవిరళానంద మూర్తియై యచల తనయ
తప మొనర్చెడి యాశ్రమ తలముఁజేరి
కపట భూసుర తిలకు డక్కాంత గనియె. 69

వ. అంతటి.

చ॥ కరములు దోయిలించి పదకంజ యుగంబున వృష్టిసార్పచున్
శిరమటు వాంచిభక్తి మెయి చేడెల గల్గొన నర్హుపాద్యమున్
సరగున దోడిజేర ద్విజచంద్రుని కంతటఁబూజసేసె నా
వరయువతీ లలామయనవద్య చరిత్ర నగాత్మ జాతయున్. 70

క॥ ఆయాతిధ్యం బంతట

మాయా విప్రండు గొనుచు మానిని నామా

ర్గాయా సంబంతయు జనె

నీయాతిధ్యంబువలన నిప్పుడు తరుణీ.

71

గీ॥ అనుచు సేదదేరు ఓభినయం బొనరించి

వేడి యూర్పులంత వెలికి విడిచి

చిలువ చెలువ యనగ చెన్నలరారు నా

తరుణిగాంచె దృష్టి దప్పకుండ.

72

గీ॥ కాంచి తలయూచి పలుకగా గడగి కొంత

సంశయంబంది దిక్కుల చక్కిజూచి

పలుక నిమ్మక్తుడై నెల్ల బలుక దొడగె

పొలితి తపమున కనువెయి ప్రోలునీకు.

73

క॥ చేరువ నున్నవె జలములు

సారస దళనయన భీతి సలిపెడి మృగముల్

చేరగ రాకుండును గద

నారాధింతువె మహేశు నశ్రాంతంబుకా.

74

గీ॥ ఆతివ నీచేతనున్న దర్బాంకురముల

నందుకొన నాన నేతెంచు హరిణచయము

కాంచి కోపింప కుందువే కనికరించి

తాపసుల కాగ్రహంబెప్పు తగదుగాన.

75

ఉ॥ క్రూరమృగంబు లెన్నడిట గ్రుమ్మరకుండును గాశలోదరి

భూరుహముల్ ఫలంబులను బొల్పుగ నిచ్చుచు నుండునే

కదా! గారవమొప్పు నీవు పెనుగాకి నోర్చి ఘటోదకంబు లిం

పారగబోసి పెంచిన నుపాయనమిచ్చునె నీకు నీలతల్.

76

చ॥ చెలువుగనీవు నీసఖులుచేరి ముదంబున బంతు లాడుచున్
చిలుకలజీరి పద్యముల జెప్పుచు నింట వసింపకుండ చెం
గలులవబోలు హస్తముల కర్కశ దర్బలనూని యాగతిన్
గలికివనాళి గ్రుమ్మరుచు గాసిలనేల యెఱుంగఁ జెప్పుమా. 77

చ॥ అవిరళమైన నవ్య మృదులాంబరముల్ ధరియింప కీట్టులో
యువిదరొ వల్క లాజినము లూనగనేమి కతంబొ దెల్పుమా
నవనవలాడు జవ్వనము నాయెమె యాగతి వమ్మొనర్పగా
నెవరిటు లెగుసేసిరొకొ యేమన జెల్లును వారి నక్కటా. 78

గీ॥ చెనటి సర్పంబు సిగపైని జెలగునట్టి
మణికి జేసాచునే యెట్టి మనుజుడైన
వెలది నినుబోటి కెగు గావించునెట్టి
ధీరుడాతని నొక్కింత దెలుపు మబల. 79

క॥ కొండవలె తండ్రి యుండగ
నండ జయానా కొరంత యావంతయు నీ
కుండునె దపమేటికి యీ
కొండలఁబడి చేయుచుందొ కోరికయేదో. 80

గీ॥ భర్తచే నవమానింప బడితివన్న
కన్నెవని తోచు నీదగు వన్నెజూడ
తల్లీదండ్రులచే నెగు దవితెనన్న
బాల యామాటలను టసంభవముగాదె, 81

గీ॥ వరునకై యిట్లు దపియింతో వనితయన్న
దీర్ఘ నిశ్వాసమును బుచ్చ దెలిసికొంటి
ఎంత కాలంబు దపియింతు విట్టులేత
యవ్వనము గొల్ల బెట్టుచు నబ్జగంధి! 82

క॥ పెనుబండయొ ప్తజుంబొ
యినుమో నీపతి మనంబు యిందుని భాస్వా
మునివలె నుండెడి నినుగని
మనమున నెటులోచ్చె యకట మనసో కాదో. 83

అ॥ వె॥ ముదిత బ్రహ్మచర్యమున నేనొనర్చిన
తపమునందు సగము ధారబోతు
నీదు భర్తయెట్టి నిరుపమాకారుడో
దెలుప వచ్చునేని తెలుపు మబల. 84

క॥ కరము కృశించె శరీరం
బరుదారెడి యవ్వనంబు నడవిం గలసెక
యెరియదె యాతని మనమున
తరుణీ మాబోంట్ల మనసు తాళదు సుమ్మి
వ. ఇవ్విధంబున బలుకు నమ్మాణవ కొత్తముఁగాంచి. 85

ఉ॥ ఎక్కడనుండి వచ్చితిరో యిచ్చటి కెయ్యది కారణంబొ మీ
రెక్కడికేగనెంచితిరో యివ్వన భూముల పుణ్యమూర్తి
నీచక్కని నామమెయ్యదియొ చంద్రకళాధరుబోలు నీముఖం
బక్కమలాస నాన్వయుడవంచు వచించెడి భూసురోత్తమా 86
వ॥ అని పలుకు నయ్యంబకు కుహనా భూసురుండిట్లయె

గీ॥ వినుము నాకులంబు వెలది రోయనుకూల
మతివ సమ్మతంబె యగు మతంబు
నామధేయ మన్న నాతల్లిదండ్రులు
పేరుబెట్టి చేరబిలుచు టెరుగ 87

గీ॥ అవిరళ బ్రహ్మచారి నై యడవులందు
కందమూలా శనంబుల కాలమెల్ల
కాలకంఠుని సేవచే గడవుచుండు
శాంతమతి నయి యేవేళ సరసిజాక్షి 88

క॥ భూసురకుల సంజాతుడ

భూసురమతి యీశుసేవ బాయని వాడ ౯

నాన యొకింతయు లేదెద

నీసచ్చరితంబు బెవుల నింపుదువెచెలి

89

క॥ తలపకు మన్యునిగానను

కలికీ నీ యతిధి పూజకై కొనినాడ ౯

జలికిన నేడు పచరముల

నలవడు సజ్జనుల మైత్రి యందురు విబుధుల్

90

క॥ ఘనమగు నీ కోరిక విన

మనమున నుత్సాహమయ్యె మానిని చెపుమా

యన లేతనవ్వు దోపగ

వనజాయత నేత్ర చెలియకంక గనుగొనె ౯

91

వ॥ అంత యన్నెలంత కనుసన్నలోని భావంబెరింగి యచ్చెలి
విప్పున కిట్లనియె.

చ॥ వినమది నెంతువేని విను విప్రశిఖామణి యీల తాంగి కాం

చనగిరి ధన్వి శంకరుని శాట విభంజను పెండ్లి యాడగ ౯

మనమున గోరియిట్లు నియమంబున నుండి తపంబు సల్పె

నీశుని కృపగాంచు టెన్నకొక నుందరిజేయు తపవశఫలంబుగా 92

క॥ కురులెల్ల జడలు గట్టెను

తరుణీమణి తనువు కృశతదాల్చుచు వచ్చె ౯

కరుణయు లేదో హరునకు

యెరుగడొ దామరచినాడొ యెందున్నాడో.

93

వ. చెలిపలుకు లాలించి యులికిపడి తాపసి.

క॥ నిజమా చెలి పలుకులుతో
యజలోచన నమ్మజాలనని భూసురడా
గజయాన మొగము గాంచిన
విజితేంద్రియ నిజమటన్న విధితలయూచె॥ 94

క॥ ఏమేమీ! ఆచ్చెరుకుగు
నీమాడ్కి గాసికోర్చి యీలాగుననా
కామారి కొరకె యట
యేమాయెనో రుతని గుణము లెరుగవో తన్నీ 95

గీ॥ అంతవాడైన హిమవంతునందు పట్టి
పేదవరునేల గోరదో బేలనీవు
యతని గుణములఁ దెలియ కట్లాన పడెదో
తెలియ జెప్పెద నీకు నేదెలసినంత 96

ఉ॥ మాధవునమ్ముగా గొనిన మానిత విక్రముడంచు నెంతువో
సాధు జనావ నుండనెడి సామెత నిక్కిమటంచు నమ్మితో
సాధుడుగాడు రుద్రుడగు శాంతము లేది సుమంత నుగ్రుడ
బూధర రాజపుత్రియది బుద్ధి దలంపది దేమి చిత్రమో 97

గీ॥ ఒక్కఫలమంది కొనుటకై యుత్పలాక్షి
వృక్షమూలంబు దుగ్గంతురే వెఱులెందు
పరమమూర్ధుని పేమకై బాములంది
యధ్యువంబగు యౌవ్యనంబగుడు పఱతె 98

క॥ కాముని జంపిన రసికుడు
భామిని యేపాటి వాడో పరికింపు మెదల
యేమిని గోరితి వాతని!
కేమున్నది సిరియో, కులమో, యెరుగ రసికుడో 99

- గీ॥ కన్నెజూచును రూపంబు కాంతజనని
జూచు భాగ్యంబు జనకుడు జూచువిద్య
కులము జూతురు బాంధవుల్ కొమ్మవెడకి
కానరావివి హరుచెంత కలికమునకు 100
- క॥ ఉడుగని తలయే రెప్పడు
కుడుచుట భిక్షాశనంబు కొండల వానం
బుడుగుము శంకరు గోరుట
కడువడి నీతల్లి దండ్రై కడకేగు మికక 101
- గీ॥ మిగుల శ్రమకునోర్చి మేరువు బెకలించి
యెలుక దెచ్చునట్టు లింతినివు
ఘోర తపమొనర్చి కోరితివే యొక్క
గుణవిహీను స్థాణు కుమతి నతివ 102
- గీ॥ చేత బంగారు కొండయే చిక్కియున్న
ధనధుడే కూర్మినఖుడౌచు దనరుచున్న
యిల్లు రజితాద్రియై విలసిల్లుచున్న
బిచ్చమెత్తునె శంభుండు బేలయొందు 103
- గీ॥ చెలియనీదగు బంగారు చేలమునకుఁ
నతని చర్మాంబరము కెట్టులంటగట్ట
చందనమలందు పక్షంబు చారుగాత్రి
భూతిచూసిన యురమున బొదలుటెట్లు 104
- గీ॥ తోలు తొబక దినగ తోడేలు బెబ్బులి
యయిన విధము గాగ నత్రి సుతుని
తలను దాల్చి ముసలి పులిని జంపిన యంత
కలికి హరుడు గొప్పకాడు సుమ్మా 105

గీ॥ అమృతమెల్లను దేవత లారగించి
విస మొసంగిన మెసవిన వెఱ్ఱియతడు
అతని వలచెడి కన్నలీ యవనిలేరు
నిక్కముగ జూడఁ బార్వతీ నీవుదక్క. 106

గీ॥ పాములే భూషణములోలు పచ్చడంబు
భూతిగంధంబు మరి రుద్రభూమి నెలవు
వికృతమగు ఫాలనేత్రంబు వికిరభుక్తి
ఇట్టివరు గోరుకొందురే యింతులెందు 107

వ. ఇట్టిపలుకు లాలించి కటకటంబడి యక్కటి కుంతల
ఉ॥ అడిన వేడిమాటలకుఁ నంబుజలోచన కర్ణ రంధ్రముల్
సూడిన యట్టులుల్కిపడి సోమకళాధరు నిందసేయగా
పాడియె భూసురేంద్ర యిటుబల్కగ వేదముబల్కునోరదె
ట్టాడెను నీలకంధరుని యంతటివానిని నిందసేయగా 108

క॥ ఈశ్వరుడను నామము వి
ప్రేశ్వర యేమిటికి గల్గె యెఱుగుదువేనిక
శాశ్వత పదవుల నొసగు మ
హేశ్వరు నిందింప వెట్టి హేతువునైనక 109

క॥ పుట్టితివి బ్రహ్మ కులమున
సఙ్గతివట బ్రహ్మచర్య పరమ వ్యతముక
కట్టడి యట్టుల నకటా
తిట్టుదువే దేవ దేవు దీనదయాళుక 110

క॥ కులహీనుడు గుణహీనుడు
కలిమి విహీనంబటంచు గంగాధరునిన్
బలికితి వయ్యది నిక్కమె
తలపగ విశ్వాత్మకుం డశండు మహాత్మా 111

సీ॥ కలిమియింట సతంబుగాఁ నుండకున్నను
 భూతేశ్వరుండు విభూతికరుడు
 పాలింప నొక్కింత నేల లేకుండియు
 హమదేవుడు లోక వందితుండు
 కొలువఁగా తగవైన కులము లేకుండియు
 పురవైరి దేవతా పూజ్యుడతడు
 దయ సుంతయును లేక స్థాణుడైయున్నను
 ప్రమదాధి పతిదీన బాంధవుండు

గీ॥ బికిరమెత్తెడితా నిరుపేదయైన
 చేతజిక్కిన బంగారు శైలమైన
 పారవైచిన యౌదార్య పరుడునువ్వె
 శంకరునకన్న దైవంబు జగతి గలదె 112

క॥ శివ నిందలు సేయకుమో
 యవని సురవేద విదుడ వయ్యును నీకి
 యవివేక మెట్లు గలిగెను
 సువిచార చరిత్రు నీకు స్థుతియింపవుగా 113

గీ॥ విష్ణుభక్తుండ వాడేమొ విప్రవర్య
 హరిహర విబేధ మొనరింప రారులెపుడు
 వేద విదుడవు ధర్మ కోవిదుడవీవు
 యెరుగవే ధర్మ సంశయం బింతవట్టు 114

క॥ ఎఱుగక యటు బల్కితివో
 యెఱిగియు హరు నిందసేయ నెటు లొగ్గితివో
 యెఱుగుదొ యెఱుగవో వినునే
 నెఱిగించెద యతని రూపమెరిగిన యంతఁ 115

సీ॥ కట్ట పుట్టము లేక కట్టలేదు కలాస
 మతనికి శౌర్య చిహ్నంబుగాని
 సింహాసనములేక చిరుత బొబ్బిలి తోలు
 పీఠిగా గొనలేదు బిరుదతనికి
 హర్యతతులు లేక యద్రవిసింపడు
 ధనధ సఖుడు సమదర్శి సుమ్ము
 తారహారమ్ములు తనకు లేవనిగారు
 రుద్రాక్షసరములు భద్రదములు

గీ॥ విరమొసంగిన ద్రావెడి వెఱిగాడు
 కాలవహ్నికి జగములు గలగకుండ
 ద్రావెయాశ్రిత రక్షణ దక్షుడెచు
 నతని చేతలు నింద నార్హములు గావు

116

క॥ అని పలుకుచు గిరిజాశ్రీజ
 కనుబొమ ముడివైచి కోధకలననుభూదే
 వునిగాంచి యూరకుండెను
 వినయంబున విప్రుడంత వెలదిగ గనుచున్

117

క॥ నీమేలు గోరియంటిని
 నా మీదను కోపమంద నాయంబగునే
 భామా మణి హరు జూపెద
 నా మానిసి రూపురేఖ లరయుము నీవే

118

వ॥ ఇంకను బలుక నుంకించు వటువుంగాంచి
 యమ్మించుఁ బోడి

క॥ ఓచెలి యీశ్వర నిందలు
 నీచెవులగ వినగ నొల్లనీ తాపసితోఁ
 బేబాటలేల యూరక
 వాచాల్సరతోడ బల్కవలదు మరలుడి

119

క॥ వెలది మహాత్ముల దూలన్
 బలికిన వారలకెగాక పాశక మబ్బున్
 తెలసి విను వారలకు నీ
 బలు నరకము లంటివచ్చు బనువుండి తనిన్ 120

వ॥ అనిబలికి

క॥ రభసమున బోవనెంచిన
 నిభయానన్ గాంచి బల్కెయిందు నిభాస్యా
 యభవుని జూపెద నిదెమన
 ముభయులు గనుగొందమతని కున్నగుణంబుల్ 121

క॥ ముందెన్నడైన జూచితె
 సుందరి గుర్తింప గలవె జూచిన యెడనే
 నుందునె యాతని యటులర
 వింద నిభాస్యా యొకింత వీక్షింపు ననున్ 122

శా॥ ఈలీలక వటు వేషధారియగు నర్వేళుండు ప్రత్యక్షమై
 బాలా! లీల విలోకినమ్ముల ననుక బల్మారు వీక్షింపకి
 టేలా! నేలనుగాంచ నీవ్రతముచే నీడరె నీకోర్కులిం
 కేలా జాలము సేయనేల గదవే యాదాసునిక శంభునిన్ 123

వ॥ ఈరీతి బలుకు శంకరు పలుకుల కులికి దుర్నిరీ క్షణం
 బైన యప్పరమేశ్వరు నిజస్వరూపంబుగాంచి

క॥ కనుగొని లజ్జమనంబున
 బెనగొన మున్నిడిన యడగు వెలది యవలకున్
 నునుపగ లేకుండె కిరా
 తుని రాణి యనంగ నపుడు తొయ్యలి యొప్పెక 124

గీ॥ అశ్రుపూరిత నేత్రయై యభవుపాద
పంకజంబులపై దృష్టి బరపిభక్తి
దీర్ఘకాల వియోగంబు దేటపడగ
వేడి నిట్టూర్పు నోకదాని వెలికి బుచ్చె 125

వ॥ ఎత్తరంగునక బలుకనేరక చ్చిత్తంబు శివాయత్తంబు
గావించి వినయ వినమి తోత్తమాంగియై య
కృశాంగి నిలుపంబడియున్న గనుంగొని గంగోత్త
మాంగుం డిట్టనియె 126

మ॥ చెలియా నీదు తపోధనంబుననునక జేకొంటివే చానుడక
కలయక జూడ ము దెల్పుమెయ్యదియొ నీకామ్యంబు సిద్ధించెడిన్
శిలయై నాదుమనంబు నీతనువు గాసిం బెట్టినానంచు నీ
కలుకో! మన్నన సేయుమంచు నిదెనే నజ్ఞాక్షి ప్రార్థించెదక 127

క॥ పలికెడి శంకర్లు పలుకులు
చెలువుగులుకు మధురసంబు చిలికిన యటలై
అలనకు హృదయా హ్లాదియు
గలిగించె నటన్న వింత గలదే యెందున్ 128

గీ॥ అభవు డాడిన మృదుమధురాను లాప
ములను శ్రమయెల్లవాసెనా ముదిత కవుడు
కష్టమున కిడు ఫలితంబు గలిగెనేని
కానరాదుగదా యెంత కష్టమైన 129

క॥ అంతట నగజాతృజమది
సంతసమున దోపకేమి సఖితో నిటులన్
వింతగ బలికించెను హరు
డంతట కూర్చుండి వినగ నతి మోడమునన్ 130

క॥ చేయును కన్యాదానం
 బీయువతిని తుహిన పర్వతేశ్వరుడు మహా
 త్మాయత నినడు గరండని
 బోయిరి నిజగేహములకు బోటులు వేడ్క 131

గీ॥ తపమొనర్చుటయును తముజేరి శంభుండు
 పలుకుటయును బదులు పలుకుటయును
 సఖియె లెల్లరపుడు సంబరంబున నద్ర
 రాజునకును దెల్పి రాక్షణంబ 132

గీ॥ అలర కడగంటి వీక్షణమ్ములనుగూర్చి
 హరుని శౌర్యంబు దైర్యంబు నపహరించి
 హృదయ పేటిక యందలి పదిలపరచి
 పోడు నింటికి నప్పడా పాలతిమిన్న 133

ఉ॥ శ్రీ రమణీయ గాత్ర గణసేవిత భక్తమనః ప్రయోదదే
 వారజతాద్రివాస, భవ వాసవ వందిత చంద్రశేఖరా
 ధీర నగేంద్ర కార్ముక సుధీజన గేయ భవాబ్ధి తారకా
 వారణ గర్వ భంగశివవాయవ లింగభుజంగ భూషణా 134

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

గద్య ఇతి శ్రీ కాళహస్తిజ్ఞాన ప్రసూనాంబికా వరప్రసాద సమా
 సాదిత కవితా వైభవ శ్రీ కణ్ఠా రామశర్మార్య తనయ
 వాధాల గోత్ర పవిత్ర సుధీజన విధేయ
 సరస కవయిత్రీ గంటి కృష్ణవేణీ నామధేయ ప్రణీతంబైన
 గిరిజా కల్యాణంబునందు చతుర్థా శ్వాసము
 సంపూర్ణము.



శ్రీ గిరిజా కల్యాణము

పంచమాశ్వాసము

క॥ శ్రీ రమణీయ శుభాంగా
 కారుణ్యాభరణ గౌరి కామిత ఫలదా
 ఘోర దురితాంధ కారని
 వారక శ్రీకాళహస్తి వాయవలింగా

1

వ॥ తదనంతరంబ భక్తవ శంకరుండగు శంకరుండు

గీ॥ అగజ పలికిన పలుకులే యనవరతము
 వీణ మీటిన విధమున వేగిరింప
 కార్య నిశ్చయుడై మదిఁ గలతఁజెంది
 తలచె సప్తముషింగ్రులఁ దలఁపునందు

2

సీ॥ తమ దేహములకాంతి తారాపథంబెల్ల
 దౌతప్రభా భాసితంబుగాగ
 తమ దివ్యశక్తి మాత్రమున వేరొక్క
 ప్రపంచంబు సృష్టించు ప్రౌఢిమేరయ
 తమ తపోమహిమ కెంతయు వినయంబున
 కమలాసనుడు నూడిగములు సల్పు
 తమ యోగనిష్ఠ సంతతము గూర్చిన మహా
 మహిమంబు బహుతేజమై వెలుంగ

గీ॥ సృష్టి లయములు స్థితిఁగాంచి చెలగు సర్వ
 సములు సప్తర్షి కులములు సంభ్రమమున
 తత పతిప్రతామణి యరుంధతిని గూడి
 చేరవచ్చిరి శర్వు నీక్షించుకోరై

3

ఉ॥ వచ్చిన మేనివర్యులను వారిజ నేత్ర నరుంధతేసతిఁ
బొచ్చములేని ప్రేమమున పూజయొసర్చె సగౌరవంబుగా
మచ్చిక మాటలాడె మది మానిని యంచు నుపేక్ష సేయకే
సచ్చరితుల్ మహాత్ములటు సల్పరుగాదె విబేధ మారయఁ 4

వ॥ అనంతరంబమ్మహాత్ములు కరపుటంబులు నిటుల తటం
బున ఘటియించి యిట్లని స్తుతియించిరి.

సీ॥ జయ జయ కలధేత సానుకూట నివాస
వాసవార్చిత పాదవనజయుగళ
జయ జయ జగధీశ చారు చంద్ర విభూష
భూషిత శేష విభూతిదాత
జయ జయ త్రిపుర రాక్షస గర్వ నిర్మూల
మూల ప్రకృతి భక్తముక్తిదాత
జయ జయ దీనార్తి జన భక్త ముక్తిదాత
దారుకావన వనితా విహార

గీ॥ జయ జయ మహేశకోటి భాస్వ త్ప్రకాశ
జయ మహామ విదూర భుజంగహర
జయ మహానటశేఖర చారురూప
జయ మహాముని గేయ శశ్వత్ప్రకాశ! 6

చ॥ కనకమహా మహీధర సుకార్ముక చండ విశాఖి భంజనా
త్రిన యనలోక నాయక యతీంద్ర మనోంబుజ చంచరిక పా
వనచరితా మహేశ భవబంద విమోచన భక్తపాలనా
వనరుహ గర్భముఖ్య సురవందిత దివ్యపదాంబుజద్వయా 7

గీ॥ అగమ ఫలంబు శాస్త్ర విద్యాఫలంబు
దానఫలమును సత్యవ్రతంబు ఫలము
మా తపః ఫలమును నీతుమంత్రఫలము
నభవ నీ దర్శనంబున నందఁగలిగె 8

క॥ తలపగ బడితిమి నీచే
తలపగ మాయంత ధన్వతము లెప్పురిలక
తెలుపుము పనులెయ్య వియో
సులలిత హృదయా యొనర్చజాలదు మేనిక. 9

వ॥ అనిపలికిన మునివరులకుకువలయ విటశేఖరుండు

గీ॥ కుంద బృందంబులను బోలు నిందుధరుని
దంతకాంతులు చగదిశల్ చనరుచుండ
బాలచంద్రుని శీతల ప్రభలచేత
మునుల శ్రమవాపి నల్లన ననియె నిట్లు 10

ఉ॥ కోరను నాకునైయొకటి కోరిక తారకుడింద్ర లోకముక
కారియవెట్టి నిర్జరులు గానలి రక్కసు నుక్కడంపగాఁ
బూరి బలాధ్యుడైన యొక పుత్రుని వేడిరి గాననేను నీ
హాకగిరింద్ర కన్యను మహామతులార వరింప గోరితిక. 11

గీ॥ సుతుని బడయ శైలసత నుద్వహంబాడ
నెంచినాడ కార్య మిదియమీర
లద్రి నకుగవలయు నగ్ని పుట్టింపంగ
సరణి దెచ్చు విప్రునట్టు మీరు. 12

గీ॥ పెద్దలొనరించు నట్టియా పెండ్లి కెందు
గలుగ వెట్టి విఘాతముల్ గానమీర
కిలుత్తముండగు హిమంతు పొత్తుమనకు
శ్రేయమగునేని కార్యంబు సేయవలయు. 13

గీ॥ శాస్త్ర మతములు ఋషికుల శాసనములు
గాన నొనరింప వలసిన కార్యవిధులు
వెఱుగ జెప్పంగ మీకు నేనెంతవాడ
ననుచు నభవుండు మరియు నిట్లని వచించె. 14

క॥ పకల ధన్వార్థ వేది విజ్ఞాన నిధియు
 సచ్చరిత్ర యగుంధతీ సాధ్యమీకు
 సాయమొసరించు సైక్కార్యసాధనమున
 సతులు సమయోచితాలాప చతురమతులు 15

వ. అని యగుచుతియితి పనిపిన తదనంతరంబ వారును
 ఓషధి ప్రస్థ పురంబునకు వాయు వేగంబునంజని
 యందు. 16

సీ॥ చుట్టు నగడలై సొంపు గుల్కుచునుండు
 దేవతా భాగీరథీ స్రవంతి
 సర్వోష ధీలతాశక్తి విడంబించు
 మణిశిలా ప్రాకార మండపములు
 సంజ కెంజాయల చాగుకాంతి హసించు
 వరగోపురస్థ ప్రవాళ దీప్తి
 ఉపకంఠమున నొప్పు నుద్యానవాటిక
 గంధమా దనమును కాలదన్ను

గీ॥ వెలయు బహురత్న వైడూర్య వికృతితోడ
 ఆ పురంబున కెనయల కాపురంబు
 సంపదల దాన శౌర్యాది సంపదలను
 దననదా సాటియైయది దనరుచుండు. 17

గీ॥ రత్నములవంటి హయములా రాజధాని
 వరలు నెంతయు నుచ్చై శ్రవంబులనగ
 లెక్కయిడ మిక్కుటంబులై లీలవెలయు
 గజముల మరేండు మదగంధి గజములనగ 18

ఉ॥ అపురమందు మచ్చునకు నర్దిజ నుండనలేడు పౌరులున్
కాపురమున్న గల్పతరుగాంచగ బోరన విత్యమేమియున్
దోపదు శ్రీ మహేంద్రపురితో సరియౌననబోలు నద్దియున్
శ్రీ పతులై మహేశుపద సేవితులై వసియింతు రందరున్ 19

ఉ॥ బాలశ శాంకమాళి పదభక్తిని బాయని వారలాపురిన్
కాలుడు స్వప్నమందయిన కాలిడ డాపురి యేడువాడలన్
దూలదు జవ్వనం బచటి తోయరు హాక్షు లొకింత యేనియున్
శ్రీ లలితాంగి యా సగర సీమను బాయదు కూర్మిపెంపునన్ 20

క॥ పరిమళ మిళితములగు కౌ
వ్విరి సరములగూర్చి విఘ్నీ పీఠుల రసికుల్
యరుగగ బేరము లాడుచు
కరము ముదము గూర్తురుకుసుమకామిను లచటన్ 21

గీ॥ ఇట్టి కల్యాణ నిలయమై యెసగునట్టి
యోషధి ప్రస్థమునుజేరి యుత్సుకమున
నప్తముమలా యరుంధతీ సాధ్విగూడి
అంబర పదంబునందుండి యటకు దిగిరి. 22

ఉ॥ భాను సహస్రతేజమున భాసిలుచుండెడి దివ్యమూర్తులన్
మానిత దీప్తికాయలను మౌని పరేణుల ద్వారపాలకుల్
పూనిన వేళ్ళ గన్గొగబోయిరి యభ్ర పదంబుడిగ్గి శ్రీ
మానితమైన యద్రదివిభు మందిరమార్గము డాయనంతటన్. 23

చ॥ తన పదఘట్టనంబునను ధారుణిగ్రుంగ హిమాద్రి యంత పూ
జన మొనరించవచ్చె తన జాయనుగూడి యపార సంతసం
బెనయగ నాతిధేయము మునీశ్వరు లెల్లెర కిచ్చి యుష్మతా
సన మిడియర్చు పాద్యముల సర్వజగంబులు సంతసిల్లగన్ 24

గీ॥ గంగచేత పవిత్రత గంటిమున్ను
కాని మీకృపాబ్ధిని మున్న గలిగినేడు
ఛన్ద్రుడనునైతి మీపాద దర్శనమున
కోట్లైల్లను నాకొడ గూడునేడు 25

క॥ వినయమునఁ ద్రోవఁ జూపుచు
యనవద్య చరిత్రులైన యామునివరులన్
గొని చనియెఁగితి పురికిని
వనితయు నుచితాసనముల వారల కిడియెన్ 26

గీ॥ ఉఱుములేకయె పెనువృష్టి గురసినటుల
ఫలిత మొనగూడు మీరాక వలన మాకు
పరహితము పొందె యెద్దియో బలుకరయ్య
అరయుదును మీరు నిష్కాము లనుచుదేవ 27

క॥ ఏనును నాభార్యయు నిదె
నానోముల ఫలితమైన నాసుతమీరల్
బూనిన కార్యము లేరితో
గానున్నవొ యట్టివారి గ్రహియింతురొకో. 28

గీ॥ సమయ సందర్భములయందు సముచితముగ
మాటలాడంగ నేర్చిన మౌనివర్యు
అంగి రసుజూడ నాతండు అనువుగాగ
పలికె హిమవంతుతో వృదు భాషలోలుక 29

ఉ॥ కోరినవాని కన్న పదికోటి మడుంగులు గూర్తువయ్యనిన్
ధీరుడవంచు విష్ణుడని దెల్పుచు నుందురు నీదు కీర్తి యీ
ధారుణీకెల్ల వెల్లయయి దార్కొనుచున్నది యద్రాజు సీ
కారయ నెంత రోర్కులిడ నర్దిజనంబులు వేడవచ్చినన్. 30

గీ॥ నీరుసాను తటములట్లు నీరునంబు
యెంతో సువిశాలమంచు మేమెఱుగ మొక్కొ
యిచ్చెద వటంచు మాకోర్కె నేలజెప్ప
యెఱుగమే నీదు దాతృత్వ గరిమమేము 31

చ॥ అమరులగూడె యాగముల హవ్యములకా భుజియింతువయ్యనీ
సమమన వచ్చునే కనకశైలము నిద్ధర గౌరవంబునన్
ప్రమదముగూర్చ నీకఠిన భావము కొండలయందు బెట్టి సం
యములను పూజసేయుటకె యాకృతి దాల్చితివయ్య నమ్రతన్32

గీ॥ వంచ భూతంబులను నీవు పట్టుకొమ్మ
స్థావరాత్మకుడవు నీవు ధన్యచరిత
సాధు ఋషివర్సులకు క్యూరసత్వములకు
సమత జూచెడి నీకిర్తి జగతి వెలుగు 33

క॥ మారాకకు నెయ్యదియో
కారణ మెరిగింతు వినుమ కల్మష చరితా
ధీరుడ వీవె ఘటింపుము
దారుడనై సేయుమయ్య దడయక దానిన్ 34

ఉ॥ యాగములెన్ని జేసినను నాకలి దప్పలకోర్చి కానలన్
యోగసమాధి నిష్ఠల మహోగ్ర తపంబులుజేసి యైననే
త్యాగముతోడ దానములు తద్దయు పెద్దగజేసి యేనియే
భోగి సుహారు దర్శకము బొందగ దుర్లభ మంచెరుంగుమా 35

సీ॥ రజతాచ లేశుండు రాకేందు ధరమౌళి
పరమేశ్వరుండు భక్తపాలకుండు
కాంచనా చలధన్వి కమనీయ గాత్రుండు
గంగాధరుండు నీల కంధరుండు

పురమర్థనుడు లోక పూజ్యుండు శంభుడు
 మూడు మూర్తులకెల్ల మూలబలము
 అనురాంతకుడు దేవతారాధ్య చరితుండు
 భూతనాథుండు విభూతికరుడు

గీ॥ నృప్తి కరుడు లయకుడు శిష్టనుతుడు
 శాశ్వతానంద కరుడు ప్రశాంతి యుతుడు
 అగజ తపమున కుప్పొంగి యద్రిరాజ
 అడుగ బనిపెను పరిణయం బాడదలచి 36

క॥ అయ్యా నీతో కూరిమి
 వియ్యం బొనరించగోరి విశ్వేశ్వరుడన్
 నెయ్యమున మమ్ము బనిచెను
 యియ్యకొనెదొ యేమనందొ యీశ్వరు కోర్కుల్ 37

క॥ పుట్టుక లేదాతరికిని
 గిట్టుడు మరియెప్పుడేని గిరివాసుండో
 గట్టుల దొరనీ సుతహరు
 పట్టమహిషిగా నొసర్చు పదపడి వేగన్ 38

గీ॥ చదువులును బెక్కుశాస్త్రముల్ జాణతనము
 వినయసౌజన్య సౌశీల్య వితతిగఱిపి
 కుందనంబున రతనంబు గూర్చినట్లు
 తగిన వరుగూర్చినాతడే తండ్రి తండ్రి 39

క॥ ఇచ్చెడి వాడ దీగుడు
 పుచ్చికొనగ నున్నవాడు భూతేశుడిదే
 వచ్చితి మడుగ ఋషిశుల
 మచ్చెరువగు నీదుపున్నె మచలాధీశ 40

గీ॥ వంశమునకెల్ల సత్కీర్తి వరల జేయు
సట్టి సంతాన మొక్కటె యైనజాలు
పుత్రుడైనను ధాత్యి సత్పుత్యి యైన
గంగచేదివి పూజ్యత గన్నయట్లు

41

క॥ కూతుల వైవాహికములఁ మాతల సమ్మతము
వలయు మహితాత్మకనీ
వీతిరిమేనక హృదయం
బేతిరో తెలసి తెలుపుమి విపుడనఘా

42

వ॥ అని పలుకు మునులకు ఆనంద పరకశుండై
హిమవంతుం డిట్లనియె

గీ॥ అమరపతిచేత మ్రొక్కులనంది కొనుచు
వెలయునా చంద్రశేఖరు లలితపాద
పల్లవంబుల నుల్లము పల్లవింప
గడిగి మాకన్య నిచ్చు భాగ్యంబు గలదె

43

క॥ తల్లియు దండ్రీయు సోదరు
డెల్లరమది సంతసమున నిత్తుము తనయన్
ముల్లోక నాథునకు సుత
యిల్లాలె యుంటకన్న నెయ్యది వలయున్

44

క॥ అరయ త్రిలోక విభుండును
పరమేశ్వరు డింద్రముఖ సుపర్వనుతుండా
హరునిన్ బోలగజాలెడి
వరరత్నము మాకు దొరక వలయున్ గాదె

45

క॥ ఘనులిల శుభవ్య శీఘ్రం
మ్మని యందురు గాదె యింకఁ నాలస్యంబే

మనుచు సగేంద్రుడు సంస
మును దెలుపుచు దేవిదిక్కు మొగమై యుండెన్. 46

క॥ పతిమది దెలిసి మెలంగెడి
సతి మేనక దెలిపె తనదు సమ్మతి యెందున్
పతి దేవత యెదురాడునె
పతి మాటకు నద్రియంత బహుమోదమునన్. 47

క॥ అంత నరుంధతియును దన
చెంతనె ప్రేమయును సిగ్గుచే నుండినయా
దంతిగ మన పార్వతి నిడె
యింతిం శనరాని ప్రీతి యేర్పడనొడిలో. 48

క॥ కడువడి నరుంధతి సతి
యొడిలో నిడుకొన్న గిరిజనోడకఁగ నిమ్రా
న్పడినటు మేనక కన్నుల
తడి వెట్టగసాగె యేమి దలచెనొ మదిలో. 49

క॥ పురములు హర్మ్యంబులు కా
పుర ముండగలేవు భుజగభూషణునకు యే
కరణి నొసంగుదు బిడ్డను
ఇరవెందని బనుపగలను యీశ్వరువెంటన్. 50

క॥ అంత నరుంధతి మేనక
చింత దెలిసి యిట్టులనియె చెలియామది
నావంతయు చింతిల్లకు నీ
స్వాంతము సిద్ధించు హరుడు సర్వేశ్వరుడౌ. 51

ప. తద వసరంబున నగేశ్వరుడు.

క॥ మునికుల శేఖరులారా

యనువసు సుముహూర్త మొక్కడరని తెలుపుడి

తనయను హనున కొనంగెవ

ఘనులెవ్వరు నిర్ణయించగా మొకన్నున్

52

చ॥ వినయముతోడ నద్రవతి వేడిర మౌని పరేఘ్యులెల్లనో

వినుత చరిత్ర మాటలిక వేయి వచింపగనేల పెండ్లికి

అనువగు మూడునాళ్ళకిక నన్నియు లెప్పగ నున్నవయ్య యా

దినమున లగ్నయోగతిధి దివ్యముతారయు భూధరాగ్రణీ 53

క॥ అని బలికి మునులు హిమవం

తుని వీడ్కొని కంఠము ముదముతో బోయిరి శ

ర్వున కెరిగింపగ నంతయు

గనుగొన రాయంచలట్లు గగన పథమునన్

54

శ్లో॥ అసందేశము గొంచు మౌనివరుల య్మాకాశ మార్గంబునన్

కాసంతైనను గాసిలేక గిరిజా కల్యాణ చారిత్ర మెం

తో నంతోష మెలర్చ భూతపతికిన్ దెల్పంగ నాకాశ గం

గా సత్తీరమునందు నుండ నటకున్ గంభీర తేజుయినన్ 55

సీ॥ మునిముని నవ్వుల మినమి సుధాకర

కిరణ జాలంబుల గేలిసేయ

ఫాలనేత్రపు రీవి ఫాలభాగంబున

కాశ్మీర తిలుకంబు కరణిసొప్ప

చిలువ హారంబుల చెలువంబురంబున

పుష్పహారములట్లు పొలుపు గులక

కటిసీమ పులితోలు కాంతులు బంగారు

పట్టు పుట్టమురీతి భాసిలంగ

గీ॥ శూలమెంతయు డాపలికేల వెలుగ
నందివాహనుడ మరేంద్ర పందితుండు
మునులగనుగొను వేడ్కన వ్వనితలంబు
చేరవచ్చెను మౌను లచ్చెరువు నంద 56

క॥ కరములు మోడ్చి ఋషీశులు
హరనీ యాజ్ఞానుసార మరిగి గిరీశుఁ
గిరిజను నీకిమ్మునుచును
నరుదారగ నడిగినార మతడియ్యకొనెన్ 57

గీ॥ పోయితిమి యోషధి ప్రస్థ పురమునకును
మమ్ము బూజంచె తుహినాద్రి మహితభక్తి
శనయ నిచ్చెదననియె మోదమున మమ్ము
దెలుపుమనియె ముహూర్తంబు దేవదేవ 58

క॥ నేటికి శంకర మూడవ
నాటికి సుమూహుర్తమంచు నగపతితో ము
మ్మాటికి వచ్చియిచ్చితిమా
నాటికి మనమరుగ వలయు నగరాట్ పురికిన్ 59

వ॥ ఇవ్విధంబున

క॥ ఆ మూలాగ్రంబుగ హరు
కామాట లెరుంగబల్కి యాకాశమునన్
వామాక్షిగూడి ఋషులును
తామాశ్రమములకుఁ జనిరి తద్దయు వేడ్కన్ 60

క॥ మూడు దినంబులె శివునకు
మూడు యుగములగుచు నుండె ముద్దియపైనన్
గూడిన మోహమ దెట్టిదొ
చూడగ కామారి చరిత చోద్యముగాడె. 61

వ॥ తదనంతరంబ శంకరుండోషధి ప్రస్థపురంబున
కుంజనకృత నిశ్చయుండై ప్రమథ గణంబులకెల్ల
నుల్లాసంబున ననుజ్ఞయిడి నందీశున కెఱిగించెన
దియు సర్వేశ్వరున కుంబ్రణమిల్లి తదాజ్ఞాను సారియై
ప్రభాతంబున ప్రమథ గణంబుల బురస్కరించికొని
ముల్లోకంబులకు గిరిజా కల్యాణంబు తెల్లం
బు గావించి యోషధి ప్రస్థపురంబున కేగ సర్వా
యత్తంబు గావించి హరున కెఱింగెంచెనంత

62

గీ॥ ప్రమథ గణము గొల్వ పరమేశ్వరుఁడు తన
నందినెక్కి శీత నగమునకును
సయనమయ్యె తోడ పద్మజాతులు రాగ
హరియు నమర విభుడు నరుగుదేర

63

గీ॥ దేవకా హళములు దిశలెల్ల ఘూర్ణిల్ల
గుంధుభి నినదంబు తోరముగను
మొరయ కుసుమ వృష్టి గురియంగ నభవుఁడు
దరలె నద్రరాజు పురమునకును

64

సీ॥ ఇరువంక నొయ్యార మురణింప గీర్వాణ
రమణు లల్లన చామరములు వీవ
ఉర్వశీ మేనక లుభయ పార్శ్వంబుల
సులలితంబుగ వీణ బలుకరింప
వంధి మాగధులెల్ల ముందు స్తోత్రము సేయ
బలసి చుట్టును వీరభటులు గొల్వ
పసిడి మువ్వల తోడి పాముల్ ఘల్లన
నుచ్చైశ్శృంగము తోడ వచ్చు చుండ

గీ॥ వామపార్శ్వంబునందు బొలోమి వెలుగ
బంధు మిత్రులు దనుగూడి ప్రియమద మరల
యిరుగెలంకుల నడుచు సురేశ్వరుండు
చేరవచ్చెను తుహినాది శివుడువేడ్క

65

చ॥ అనలియు పచ్చెశిఖల సగాధిపు పట్టణమత్తు కాసిని
జనము మదంబునెది నగసారన ముఖ్యసుధాశ నాళికి
ఘనుని ముఖంబు నంగగులుగాదె ముఖంబులనెల్ల హవ్యభో
జనము లటంచు జెప్పికోని సారెకు సారెకు బ్రస్తుతింపగన్ 66

ఉ॥ కాటుక కొండబోలు దనకాయ మకాల తమంబునీ నశ్శం
గాటక వీధి శైలపురి కాంతలు తగ్గరి రిచ్చనొంద నీ
నాటికి గాంచగల్గెనగ నాధుని పట్టణ వైభవంబు నే
పాటి త్రివిష్ట వంబుని కృపాళుడు ధర్ముడు వచ్చెమెచ్చుచున్ 67

గీ॥ వరణు డరుదెంచె నాత్మీయ పద్మపుగూడి
మకరి తురగంబునెక్కి సమ్మదము తోడ
ఓషధి ప్రస్తమునకు దాన్తుల్లసమున
పార్వతీదేవి పెండ్లి వైభవముజూడ

68

క॥ ఖల్లర మార్గాయానం
బల్లనదాన పరయింప నడదెంచెననన్
మెల్లన వచ్చె సమీపకుడు
పల్లభయుతుడౌచు నతుల వైభవ మొప్పన్

69

క॥ ఘనుడౌ యక్షేశ్వరుడును
జనుదెంచెను తురగమెక్కి జాయా యుతుడై
మనమున మిత్రుల పెండిలి
గనుగొన తుహినాద్రి కపుడు కాతుక మెసగన్

70

చ॥ ఇరుగడలక నతీమణుల దెంతయు కూర్చిని ముచ్చటింపగాఁ
దరుణుల వాక్యముల్ వినుచు తద్దయు ప్రీతి పెరింగ జల్లు
చుక
సురవనితా లలామముల సోయగముక దరివారజూచుచున్
హరిసనుదెంచె వేడ్క విహగాధిపునెక్కి మహేశు పెండ్లికిన్ 71

క॥ తెలిపులుగు వజీరుండును
పలుకుల చెలితోడ వచ్చె పరమేశ్వరు పెం
డిలిగను వేడుక తోడుత
దెలుప బరాబరుల సర్వ దేవతలెల్లన్ 72

గీ॥ సర్వదేవ యుతుండౌచు శంకరుండు
ఓషధి ప్రస్థపురిచెంత నుండుటెరిగి
అంత హిమవంతు డెంతయు సంతసమున
పట్టణంబును గైసేయ బనిపెవేగ 73

క॥ పురలక్ష్మిని గైసేయగ
పరివారము జనిరి యద్రపనుపున వేగన్
మురియుచు పట్టణమెల్లను
నరుదార నలంకరించి రతి చిత్రముగన్ 74

సీ॥ కస్తూరి పన్నీట కలయంపి జల్లించి
ముత్తయంబులు తెలి మ్రుగ్గువెట్టి
ఆతుల మణిస్థంభ తతిక నంటుల గట్టి
చలువ పదిళులు పెక్కులు ఘటించి
పచ్చల తోరణాల్ బాగుగా గట్టించి
గోపురంబుల శాతకుంభము లిడి
జాళువా బంగారుసాల దివ్యెలు వెట్టి
అందండు వేదిక లమరజేసి

గీ॥ పట్టణంచెల్ల శృంగార భరితముగను
వాడవాడల యందు నవ్వారిగా గ
రమణు లెల్ల రనంగ శరంబులనగ
దిరుగు చుండిరి తుహినాద్రి పురమునందు 75

ప॥ అంత నయ్యంతిపురి దంతిగమన లింతింత యన
రాని సంతసంబున గైర విణిజార కోరకాపిడు నిం
దోడితేర నాత్మకింపగు శృంగారంబుల నవధ
రింపం బూని 76

ఉ॥ శంకరుఁ దోడితేవలయు జాగొనరింపక రంకు బోవుడం
బింక నిదేమిబమ్మ యిటులీకయి సేతలటంచు నోర్తనన్
శంకయొకింత లేక బలుజాణతనంబున మమ్ము బల్కెదీ
వింకను బొట్టు పెట్టకయె యేటికి వచ్చితివమ్మ దెప్పుమా 77

సీ॥ చెలియ బంగారంచు చేలంబు గట్టకు
చెంగావి సరిగంచు చీరకొనుము
కాంతయీ మొగ్గలకంచు కంబేటికే
రాయంచ పేటుల రైకలేదె
తరుణి యీచామంతి విరులేల ముడిచెదు
విరిజాజి పూవ్వుల సరులులేవె
నవ్యకాంచన భూషణంబుల పెట్టకు
రమణీయ రత్నహారముల నిడుము

గీ॥ అనుచు నతులెల్ల నుచిత హాశ్యములతోడ
పలువిధంబుల గైసేసి పడతులెల్ల
మించు దీపలనంగ రాయంచలనగ
కనులు మిరుమిట్లు గొలువగా గలిగి రపుడు 78

చ॥ చెదరెనో నాదు నెన్నొనటి సింధుర మంచొక బాలపల్కగా
కుదురుగ నున్నదమ్మయిక గొబ్బున రాగదవమ్మ జూచునా!
మదకరినెక్కివచ్చు హరి మంజుల గాత్రయటంచునవ్వుచున్
మదవతి యొర్తుబోయె నలమన్నధు శాతకృపాణమోయనన్ 79

గీ॥ నిలుపుటద్దంబు చెంగట నిలిచియున్న
కన్నెగనుగొని యొకప్రాడ కాంతబలికె
వేయి గన్నులతో జూచు వెలదినిన్ను
నమరవిభుడేల జూతువే యద్దమిందు

80

ఎ॥ అయ్యవనరంబున

చ॥ ఆయినది ఝూము మీసొగసు లమ్మక చెల్లయిదేమి చోద్యమే
అయినవో లేవో పంటకములాదెన కెవ్వరుబోరు మీరలున్
బయిపయినన్ బచారములు బాగుగ జేతురు లెండటంచు తీ
వ్రయగుచు బోయె వేగమొక ప్రాడనతీమణి పంటశాలకున్ 81

శా॥ రేలెండెంతటి సేపెదిడ్డి కొనుతో లేమాయి కన్నీరలీ
జాలంబేటికి పొద్దుపోయె మనమా సర్వేశుదోడ్డేతెన్
బూలుంపడ్లును బొట్టుగంధమును తాంబూలంబులున్ చేలముల్
జాలంన్నింపుడు ఉట్టలందు వరపూజావేళయుండగలెన్ 82

మ॥ అనుచున్ మేనక తొందరింప నఖిలత్యంత ప్రమోదంబునన్
కనక క్షౌద్ర ధన్వికిచ్చుటకు బంగారించు చేలంబులున్
మణిహారంబులు రత్ననూ పురములున్ మాణిక్య కోటిర చు
దనహారిద్రపరాగ కుంకుమ ముఖద్రవ్యంబులన్ గూర్చియున్ 83

క॥ గిరిజా కల్యాణంబని

సరసిజ నేత్రలు మరింత సంపడిగాన్
దిరుగుచు నుండిరి యొరపిడు

మరుశరములనంగ నద్రి మందిరమందున్

84

క॥ మంగళరవములు మ్రోయగ
 నంగన లెల్లరును వరుని నర్చించుటకై
 మంగళవస్తు చయంబుల
 బంగరు పళ్ళెముల నిడిరి ప్రమదమెలర్పక 85

వ॥ అట్టితరి

గీ॥ మేనకాదేవి కనుసన్న మెలగుచుండు
 సఖియయొక్కతె యేతెంచి సశ్వరముగ
 పెండ్లికూతురు గైసేయఁ బిలువబంచె
 అగజ దాసీజనంబుల కాజ్ఞవెట్టె 86

సీ॥ పూసిరి పదములఁ బొలుపొంద వసపుసు
 పారాణియిడె నొక్క పల్లవోషి
 వ్యాసె కస్తూరిచేఁ వలపులు గులుకంగ
 మకరికా పత్రముల్ మగువయొర్తు
 దీరిచె కాస్మీర తిలుకంబు నొనలిపై
 కాటుక యిడెనొ క్కకంబు కంఠి
 గట్టించె వెలలేని పట్టు పుట్టంబును
 గిరికుమారిత కొక్క మెఱుగుఁబోడి

గీ॥ అలదె కర్పూర గంధంబు పొలతి యొర్తు
 కట్టెమొల నూలిగంటలు గరిత యొకతె
 వైచె గళమున మణిసరుల్ వనితయంత
 తొడిగెపచ్చల కడియముల్ తొయ్యలికిని 87

వ॥ తదనంతరంబ

క॥ తనప్రవారము గొలువగ
 ఘనుడదీశ్వరుండు జనియె కరకంఠునిదే
 ఘనవాద్యంబులు మ్రోయగ
 కనక రథారూఢు డగుచు కడు మోదముగక 88

సీ॥ జాళువా మిసిమి పచ్చడములు బొలుకాడ
 నేనుంగులొక క్రేవబూని నడువ
 పసిడి మువ్వల వెల్గు పొదముల్ ఘల్లన
 తురగంబు లొకవంక దులి నడువ
 బాణ చాపకృపాణ పాణులై యొకదిక్కు
 బలసి చుట్టును వీరభటులు నడువ
 పటహ భాంకృతులెల్ల పలువిధంబుల మోయ
 అప్పురలొక యిక్క నాడుచుండ

గీ॥ కనకమయ దివ్యరథములు గణనలేక
 వెంట నడువంగ చెలులతో వేడ్క మెరయ
 తరలె చతురంగ బల సమేతముగ నుద్రి
 శేఖరుడు వరపూజ కచ్చెరువుగాగ

89

వ॥ ఇవ్విధంబున ననుదెంచి సర్వదేవతా పరివృతుండగు
 సర్వేశ్వరుం గనుంగొని అనందాశ్రు కణుంబు లొలుక
 హరిహర హిరణ్య గర్భులంగొగలించి ఋషి కుల తిల
 కులకెరగి దిక్పాలుర సానురాగంబున కుశల ప్రశ్నం
 బుల దెఱపి తక్కుంగల వారల నముచిత శ్రకారం
 బుల నాశ్వసించి

90

సీ॥ వరపూజసేసె స్థావర జంగమాత్మకు
 డైన సర్వేశున కద్రాజు
 పూసె గంధము భూతి బొదలు వక్షంబున
 పెట్టె ముక్కంటికి బొట్టు నొసట
 వస్త్రంబొసగె చర్మ పస్త్రావృతున కంత
 జుట్టెజూజులు చంద్రజూటునకును
 యడియె తాంబూలంబు లీడెరు జగముల
 కభయం బొసగు భద్రహస్తములను

గీ॥ భూషణములిచ్చె పున్నాగ భూషణునకు
నిశ్చితార్థంబుసేసె యీనీలగళున
కిత్తు సుతనంచు చుట్టాల యెదుట పరమ
హర్ష పరిపూర్ణ హృదయుడై యద్రిరాజు 91

క॥ ఈ రీతిఁ బూజసల్పి య
పార ముదంబునను భవుని పరివారముతో
భేరి భాంకృతులెల్లను
తోరముగా మ్రోయఁ బురికి దోడ్కొని వచ్చెన్ 92

క॥ స్థరకాంతలు వెవేగమ
హరునిన్ గనువేడ్క తోడనతిరభసమునన్
మరువంపు మొలక లోయను
సరళిని సౌధాగ్రములను జనిరెల్లరలున్ 93

సీ॥ నంది వాహనుడంచు విందునేకంకరు
కరిరాజ గమనుండు కాంతయెవడు
గజరాజ గమనుండు కలికి మహేందుండు
హరుని పెండిలి గాంచ నరుగుడెంచె
ఫణికుండల ధరుండు పరమేశుడనివిందు?
మణికుండల ధరుండు మగువ యెవడు?
రత్నప్రభలచేత రంజిలునీలంపు
చాయ గల్గినవాడు చక్రిసుమ్ము

గీ॥ తెలిపులుగు నెక్కివచ్చునా దిట్టయెవడు
అతడె పలుకుల చెలినాథు డబ్బవదన
తురుగమునునెక్కి వచ్చునా దొరయెవండు
అతడె యలకాపురాధీశుడభవు నఖుండు 94

చ॥ అని యొందురులు దెలపికొనుచు

గీ॥ ఎంతటి పుణ్యాత్ముడో హిమ
వంతుడు దానెంత పుణ్యవతి మేనక తా
నెంతటి యదృష్టశాలిని
యింతిరో మన గిరిజ యనుచు నింతులు దమలో 95

క॥ హరిహర హిరణ్యగర్భుల
తరుణీమణులార యొక్కతరి గంటిమిక
తరియించె మనకు జన్మము
తరియించె హిమాద్రి గిరిజ ధన్యతగాంచె 96

మ॥ అనుచు భక్తిరసంబు చిప్పిలగ నయ్య బ్రాతులాశంకరు
గనితామిట్లని ముచ్చటించుకొనిరా కల్యాణచారిత్రుని
ర్గుణు సర్వేశ్వరు నీలకంధరుని భర్గుంగాంచి కిల్బొమ్మలో
యననాకామినులెల్ల మ్రాన్పడిరి సౌధాగ్రంబులందంతట 97

చ॥ జలకములాడుచున్న యెలజవ్వని శర్వునిజూచువేడుక
వలిపముగట్టి కట్టకయె వారిజలోచన యోరవాకిట
నిలిచి కనుంగొనె హరుని నీవిక యర్థశరీర మిక్కియన్
వలిమల పట్టికిత్తువని వంచెన బల్కెడి రీతిదోపగన్ 98

చ॥ ఇవ్విధంబున హిమవంతుడు మహావిభవంబు నం
దోడి తెచ్చి పురందరాది బృందారక సందోహంబుల నం
దంద విడియించి వారివారి పరిజనంబుల కెల్ల దగువిడు
దుల నియోగించి ఋషికుల తిలిపిలిడిన శుభ
ముహూర్తం బెల్లియగుటంజేసి యట్టి సుప్రభాతం
బునకై వేచియుండెనంత 99

క॥ తెలతెల వారగ జొచ్చెను
కలకలమని ద్విజసులంబు కర్ణానందం
బోలయగఁ బాడుచు నుండెను
తెలివొందెను దిక్కులెల్ల దివసముఖమునన్ 100

క॥ వైతాళిక బృందంబులు
గీతంబులఁ బాడి హరునిఁ గేవల భక్తికై
ప్రాతః కాలము దెలుపుచు
నాతరి మేల్కొలిపిరెల్ల రానందముగన్ 101

శా॥ శ్రీ కైలాస నివేశ యీశంకరుణాసింధో జగద్రక్షకా
పాకారిప్రము కామరార్చిత పదా పాపౌఘ విధ్వంసకా
లోకాధీశ్వర నీలకంధర రమాలోలస్తతా రాజమౌ
ళీ కల్యాణ గుణాకరా నటనకేళీ తత్పరా శంకరా. 102

వ॥ ఇచ్చట నమ్మచ్చకంటులు చెచ్చెర నగరాట్ తనయను
మేలు కొలుప.

క॥ ఇను డుదయించును గనుమా
వనితామణి తెల్లవారవచ్చెను లెమ్మం
చన బోణి యొకతె నగరా
త్తనయను మేల్కొలిపె ప్రేమదళు కొత్తంగన్. 103

చ॥ పలికెడి శర్వు సత్కథలు భామిని నీకడ నేర్చినట్టి యీ
చిలుకలు గోరువంకలును శీత మయూఖుని జోడుగాంచి యా
జెలజెములెల్ల విచ్చెనిక జాలము సేయక వాని గర్వమున్
దొలగెడిరీతి, నీకనులఁ దోయజ లోచన, విప్రు మాయకన్. 104

క॥ తూరుపు తొయ్యలి యీశున
కారతు లెత్తంగవచ్చె నాయను రీతికై

క॥ తూరుపు తొయ్యలి యీశున

కారతు లెత్తంగపచ్చె నాయను రీతిక

తోరముగ చదల రక్తిమ

వారను దిశెల్లెల్ల దెల్లవారిన సంహక

105

గీ॥ హారతుల నిడ్డ పళ్ళెరమందు భవుడు

కాన్కగా నిడ్డనాణెంబు కరణిదోప

అరుణ కాంతుల నడుమ భాస్కరుడు పొలిచె

అంతిపురి కాంతల్లె నయ్యవసరమున

106

వ॥ అహర్ము భోచిత కృత్యంబుల నిర్వర్తింపఁ జేసి

ముంగిట మంగళ రవంబులు మ్రోయ నంగన లెల్లఁగు

బంగారు భృంగారకంబుల నయ్యంగ జారి కభ్యంగ

న స్నానం బొనర్చు కురంటక చంపకాది సుగంధ ద్ర

వ్యంబుల నమర్చి గౌరీశంకరుల నొక్కయొక నూ

ర్బుండంజేసి

107

గీ॥ సుదతు లెల్లరిపుడు శోభనములు వాడి

రద్రరాజ తనయ కభవునకును

తైలమంటి నూత్న ధాన్యంబులును జల్లి

నలుగు పిండి నిడిరి చెలువు మీర

108

గీ॥ భూతి యుతంబైన పురమర్దనుని మేన

నలుగు పిండి యొకింత చెలువు గుల్కె

జలమయంబైన శశాంక శేఖరు జటా

చ్చటల సంపెగ నూనె సౌరుమించె

నగ్ని నేత్రముచేత నలరుచుండెడి నొసల్

కుంకు మాంకిత మౌచు కొమరు మిగులె

చిలువ హారంబులు చెలువందు నెదపైని

పుష్ప దామములచే పొలుపుగుల్కె

గీ॥ పర్వతేంద్రుని సుత వామపార్శ్వమునను
మరకతపు బొమ్మ యోయన మెరయుచుండె
పెండ్లికొడుకయి రతనాల పీఠనుండ
నభవునకు వింత శృంగార మావహిలై

109

వ॥ అంత గంగోత్తమాంగుండు మంగళస్నానం బాచరించి
సర్వదైవతా సరివృతుండై కాశీయాత్రకై గదలె న
య్యవసరంబున

110

ఉ॥ కాశి గయ ప్రయాగలను గాంచగ గల్గెడి పుణ్యరాశి న
ర్వేళుడుఁ గాశీయాత్రకయి యేగెను దేవ విభుండు దిక్పతుల్
శ్రీశుడు పద్మగర్భుడును చెంగటరా ప్రమథాదులెల్ల హౌ
నీశులు మంత్రముల్ జదువ నీలగళుండు నవీన వైఖరిన్

111

గీ॥ ఇంతు లెల్లరంశ హిమవంతు తనయకు
జలకమార్చి కురుల చక్కవొత్తి
యగరు ధూపములను నార్చి పెన్నెరి కురుల్
జడ యమర్చి విరుల ముడిచి రపుడు

112

సీ॥ కీల్గంటు సరిగాదు వాల్గంటికని బల్కి
ముడివిప్పి జడవైచె ముదిత యోర్తు
క్రొవ్విరుల్ సరిగావు జన్మవికని బల్కి
జాజి మొగ్గల నొక్కజాణ ముడిచె
తిలకంబు సరిగాదు కలకంఠి కనిబల్కి
పొల్లుపొంద కుంకుమ బొట్టుదీర్చె
చలువలు సరిగావు లలన కంచును బల్కి
పట్టు పుట్టంబును గట్టెనోర్తు

గీ॥ పసిడి మువ్వలు నందెలు పాముజీలు
నొక్క టొక్కటితీసి వేరొక్కటనుచు
పరువు మెట్టల పిల్లాండ్లు బావిలీలు
పెట్టి రద్రీశు తనయకు పేర్మితోడ

113

క॥ జంగమ వల్లి యనంగను
నంగజు నస్త్రంబనంగ నమ్మతోదన ను
త్తుంగ తరంగం బోయన
బంగరువు బొమ్మయనగ పార్వతి యొప్పెన్

114

గీ॥ భూషణంబుల చేతనా పొలతి మిన్న
పొలతిచే భూషణంబులు చెలవుదాల్చె
నకల శృంగారములు జేయ చానలెల్ల
ఇంతి యొప్పారె భువన మోహిని యరంగ

115

క॥ నిగ్గులు దేరుచు నుండెడి
బుగ్గను కాటుక మెఱుంగు బొట్టిడి చెలులున్
అగ్గలమగు పేమననన్
సిగ్గున తలవాల్చె గేలి సేయగ పడతుల్

116

సీ॥ నీదు పెన్నెరివేణి నెలతరో గనుగొన్న
శివుని హారంబులు చిన్నబోవె
కలికినీ నెన్నోసల్ గనినంత సిగ్గుచే
శశిఖండ మభవుని జడల బడదె
సుదతిని చిరునవ్వు జూచినయంతనే
భవుడు మోహాబ్ధిలో బడకయున్నె
చెలియ నీకన్నుల చెలువంబు గనినంత
నీకు దాసుడుగాడె నీలగళుడు

గీ॥ లలితమును మధురమ్ము నీపలుకెవిన్న
మరుని జంపిన శౌర్యంబు మాసిపోదె
అనుచు ప్రియసఖు లెల్లరయ్యతివగాంచి
యుల్లనములాడు చుండి రన్యోన్యముగను 117

గీ॥ కాశ్యాత్రకు హరుడట గదలు టెరగి
సతిసుతామాత్య ఋషి బృంద వితతిగూడి
తోరముగ దుంధు భిధ్వాన తూర్యరవము
సెలగ నెదురయ్యె హిమగిరి చిత్తమలర 118

చ॥ ఎదురయి కాశ్యాత్ర కిపుడేటికి బోవలెనయ్య శంకరా?
ఇదెగొను మంబరంబులును నింపగు దివ్యరథంబు లశ్వముల్
మదకరులున్ సుభూషులును మానిత కాంచన పాదుకద్వయిన్
ముదితనొసంగుదున్ గొనుముమోదముతోమమునుద్ధరింపగన్ 119

క॥ ఒంటిగనేటికి హరవాల్
గంటిని జేకొమ్ము పిదప కాశి యాత్రల్
జంటగ జేసినఁ బుణ్యము
రెంటగ జేకొందువనుచు శ్రీశుడు బల్కెన్ 120

క॥ కనుగొననిది తగవొసని
వజ్రానక్ష నుతుండు బల్కె వాసపు డంతక
ననువొ శ్రీహరి పలుకులు
ననె దేవతల్లె నగిరి యంబర మద్రువక 121

క॥ ఘనుడగు నీయద్రీశుడు
తనయను నీకిత్తునంచు ధారాయుతుడై
జపదెంచి వేడి కొనసి
కనువే గైకొనక యుంటయనె కమలజుడున్ 122

క॥ ఉత్తము లెయ్యది తమకై
చిత్తము నందాసబడరు శీతాంశుధరా
యిత్తుమని యొరులు బలికెడి
అత్తరి చేకొనుట యుచితమనె నారదుడు॥ 123

గీ॥ కాశియాత్ర వలదు కరకంఠ వినుము మా
కన్నెనిత్తు మనుచు గారవమున
పరమ శివునితోడ బల్కి యద్రీశుండు
తూర్యరవము సెలగఁ దోడితెచ్చె 124

క॥ పట్టెను శ్వేత చ్చత్రము
బెట్టెను పాదుకలు వేదవేద్యున కెదలో
నెట్టిన భక్తిని నపుడా
గట్టుల దొర తనయుడెంతో గారాబముగా 125

క॥ బంగారు చెంబుల జలములు
పొంగుచు మేసక యొసంగ పుత్రుడు దాను॥
గంగాధరు చరణములు
మంగళముగ గడిగిరయ్య మరులు పొగడన॥ 126

గీ॥ పులుగురా తోరణంబులు చెలువుగులుక
కనక రంభాతరుల్ రత్న కలశములును
వెలయ మణిమయ దీపముల్ వేసవేలు
వెలుగు కల్యాణ వేదిక॥ వెలసె శివుడు 127

సీ॥ ఒకపంక గంధర్వ నికరంబు బాడంగ
నప్పరోంగనలు నాట్యములుసేయ
ఒక చక్కినుండి గుహ్యక సమూహంబులు
నీం కంధరు కథానికలు బాడ

ఒక ప్రక్క ద్విజృంభ ఒమకలంకముగ బల్కు
వేద ఘోషలు విను వీధి కెగయ

ఒకక్కోవ దిక్పాలు రున్నతాసనముల
తీరిమై నుపవిష్టులై వెలుంగ

గీ॥ ధాత హరియును పెండ్లి పెద్దలుగనుండ
సప్తముషికుల తిలకులు సంభ్రమమున
తన పురోహితులైయుండ కనులపండు
వగచు చెలువారె కల్యాణ హర్య మపుడు

128

వ॥ అంత హిమవంతుని యోగంబున నరుంధతీ ముఖనిఖిల
పురంధ్రీ జనంబులు అంతః పురంబు కుంజని సామాన్య క
న్మకా జనంబు కైవడి సర్వమంగళం బూజించు శర్వాణిం
గని మంగళ రవంబు సెలంగ భూసు రాశిస్సులతో బేర
టాండ్ర మంగళ గీతికా రవంబు లొక్కుమ్మడి సెలంగ క
ల్యాణ మంటపంబునకు దోడ్కొని వచ్చిన

129

సీ॥ పులుగురా కమ్మల వెలుగులు నిద్దంపు
చెక్కుటద్దంబుల చిందులాడ
బంగారు చాయల రంగారు పుట్టంబు
కుచ్చెళ్ళు పదముల గొమరు మిగుల
సరిగంచు భరమున జారుపయ్యెద కొంగు
పడతులు కరమున బట్టినడువ
తన పాదములఁ చుట్టుకొనివచ్చు కెంజాయ
ధరణీస్థలిని శోణితంబుసేయ

గీ॥ భానుదీప్తి వెలింగెడి బాసికంబు
గదలు చుండగ గందేభ గమనల్లె
చుట్టుకైదండ యిడగ నాసుదతివచ్చె
పరమ శివుడున్న పీఠంబు పజ్జకపుడు

130

సీ॥ మణిమయ మంజీర మంజుల నినదంబు
హరుని ధీరత్వంబు నపనయింప
కాంచన మణిమయ కర కంకణధ్వనుల్
కామారి ధైర్యంబు కడకుదోవ
మొలనూలి చిరుగంట మోతలు సర్వేశు
వలరాజునకు వశం వదునిసేయ
అళి బృందముల కప్పులణగించు చెలికొప్పు
భూతేశు మోహంధ్యమునను ముంప

గీ॥ చామరము లిరువంకల నఖిలువీవ
మానితంబైన కల్యాణ మంటపమున
కమరులెల్లరు నిశ్చేష్టులై కనంగ
తరలి చనుదెంచె పర్యతేశ్వర కుమారి

131

క॥ జనకుం డనుమతి యిడనా
వనితయు గూర్చుండె తండ్రీవద్ద ముదమునన్
మనమున హరుగను వేడుక
బెనగొన తలవాంచి సిగ్గు పేర్చినినుండెన్

132

క॥ హరుజూడఁ మదిఁ దలంచును
హరుడును దను జూచుచుంట నరసి మనమునన్
దొరకొను సిగ్గున జూడక
నరసీరుహ నేత్రయ ప్పడు జాణ తనమునన్

133

గీ॥ నిటలతట బాసికము దిద్దు నెపముచేత
కుటిల కుంతలముల దోసికొను నెపమున
హోమ దూమంబుచే కనులొత్తికొనెడి
కారణంబున కడకంట గాంచుచుండె

134

గీ॥ అంత సుముహూర్త మేతంచెనని ఋషీశు
 లెరుగ బల్కిన హిమవంతు డీశ్వరునకు
 కన్యకాదాన మొనగగా గడగియంత
 నిచ్చె పోడశ దానంబు లివ్విధమున

135

సీ॥ మరకత మాణిక్య మయమైన సింహాస
 నంబులు దశ సహస్రంబులిచ్చె
 కామధేనువుతోడి కయ్యంబునకు వచ్చు
 గోగణంబుల నొక్క కోటియొనగె
 తపనీయ దివ్యసంపన్నమై యొప్పారు
 కనక రథంబుల కాన్కనిచ్చె
 గంధ సింధుర మతంగ శతంబుల
 దాసీ సహస్రంబు దానమిచ్చె

గీ॥ రత్నకుండలముల నవరత్నములతో
 నలరుచుకిడెడి యంగుళీయకము లొసఁగె
 పట్టు సరిగంచు చెలముల్ భక్తి నొసఁగె
 అభవునకు కన్యనొసగి ధన్యాత్ముడయ్యె

136

గీ॥ కంబురేఖావిలాస మంగళమునైన
 సర్వమంగళ గళమున శంకరుండు
 గట్టెమంగళ సూత్రంబు కడుముదమున
 ధన్య మూర్ధన్యయగు నరుంధతి యొసంగ

137

చ॥ త్రిపద నివాసులౌ నిఖిల దేవగణంబులు సాక్షిగాగనే
 నవగత పాపపంకిలుడ నాశ్రిత వత్సలుడైన చంద్రమౌ
 లి పదపవిత్ర తోయముల లీల ధరింపుచుఁ గన్యనీయగా
 తపము ఫలించె నేనిపుడు ధన్యుడనైతి తరించె పంశము॥ 138

క॥ పెనుజరి భారము చేతను
ఘనమగు చనుగట్లతోపు గలుగుటచేతన్
వనితలు. జారెడి పయ్యెద
లనువుగ జేర్చుచును దెచ్చిరట తలఁబ్రాలన్ 139

గీ॥ మూడు దోసిళ్ళ ముత్యముల్ ముదితవోసె
బోసె శివుడంత తలబ్రాలు మురహరుండు
కన్ను సన్నల పరిహాసకములు సేయ
సంమ్మమింద్రులు సంతోష జలధిమున్న. 140

క॥ పాడిరి గంధర్వులు మరి
యాడిరి యచ్చరలుఁ గూర్చి నమరపరులు గొం
డాడిరి పృద్ధపురంధ్రులు
పాడిరి శుభమంగళములు ప్రస్ఫుట ఫణితిన్ 141

గీ॥ పార్వతీదేవి తలబ్రాలు పరమశివుని
మస్తకముపై వెలుంగ నమస్త జనుల
కనుల కప్పుడు దోచె చుక్కలుగ నదియు
సొబగుగానుండె వ్యోమ కేశుండుగాగ. 142

క॥ తలఁబ్రాల్ బోయించియునా
లలనామణి సన్నెకంటి లాంచునమునకున్
చెలియలు దోడ్కొని చనిహరి
పలుకుము విడనంచు చెలెయ పాదములానన్. 143

క॥ అని యుల్లసంబు లాడుచు
వనితా మణులెల్ల రచట వచ్చినవారిన్
గని మర్వాదల నడపుచు
ననిపిరి విడిదిండ్ కెల్లరతి రభసమునన్. 144

ఉ॥ వేళ యతిక్రమించె నికవేగము బువ్వము బంతిదీర్పుడి
జాలము చేయకంచు నొక చంద్ర నిభాననబల్కు నెల్లరున్
మేలిమి తామరాకులును మించెడి బంగరు పళ్ళెరంబులున్
చాలుగనుంచి హేమకలశంబుల గంధజలంబులుంచినన్1. 45

వ॥ వాలఖిల్య శౌనకాది వర్గంబు లొక్కబంతియు,, పాకారి
ప్రముఖ నిఖిలామరు లొక్కచక్కియు, గరుడ గంధర్వ
యక్షకిన్నర, కింపురుష, సిద్ధ, సాధ్య, విద్యాధరు లొక్క
యిక్కయు, ప్రమథాదు లొక్కబంతియు నలంకరించి
యుండ, సకల కల్యాణ దాయకులగు నయ్యాది దంపతుల
మణి మయాసనంబుల గూర్చుండ నిడి రంత దంతిగమన
లింతింత యనరాని సంతసంబున, నింబ, జంబీర,
మధుర మాకంద కదళి కపిథ ఖర్జూర పనస ద్రాక్ష
గుళుచ్చంబులాదియౌ బహువిధ పరిపక్వ ఫలరసంబులును
అనూన శాకాపూప భక్ష్యభోజ్య లేహ్యంబులు
ను కలమాన్న క్షీరాన్నదధి గోఘృతంబులును వివిధ
విధంబులగు పంటకంబులనెల్ల కొమ్మ తెల్లరలు జం
త్రపుఁ బొమ్మలోయన పరిహాస వాక్యంబులనయ్య
మరాసీకంబునకు బంతులు సాగించుచూ

146

సీ॥ మికల్పవృక్షంబు మీదగాయవు సుమీ
యీ నిమ్మలని యొక్క యిగురుఁబోడి
నందనా రామంబునందు పండవు గొనుం
డి మావివండ్లని నింతియొకతె
మియూర లేవిట్టిమేలి మాజీ ఫలం
బులు జూడుడని యొక్క పోడబలికె
మిపొలంబుల నివి చూపట్టునే గోస్త
నీలాఫలని యొక్క నెలత కొసరి

గీ॥ యిటుల వియ్యపువారి నన్నించుముఖులు
పులుకు పులుకున నొయ్యార మొలుక బలికి
పలువిధములైన పరిపక్వ ఫలములెల్ల
వడ్డన లొనర్చిరంత నవ్వారిగాగ 147

క॥ కలకల నవ్వించు వేల్పుల
చెలియలు పరిహసములను సేయుచు రుచియౌ
పలుదెరగు పంటకంబుల
నలయక వడ్డించి రంత యతివలు వేడ్క. 148

గీ॥ పొయ సొన్నంబు లిటుదెమ్ము పద్మగంధి
యనుచు నడుగంగ వడ్డించె నతివ యతడు
చియ్యగా నున్నదే యిది తెలుపుమన్న
బలికె వాతె రసంజ్ఞ నప్పడతిమిన్న 149

చ॥ వలసిన శాకపాకముల వారిగ నుగ్గువి యెవ్వగాపలే
తెలుపుడు దెత్తు ఘాసుధను తియ్యగ ద్రావిన నోటి వెక్కనం
బులువడి బోవురీతి తగు గారెలు బూరెలు పంటకంబులు
కలయగ జూపెనెల్లరకు కాంతయొకర్తు మిటారి చూపున 150

గీ॥ వినము దిన్ననోట కనబయ్యెగా నోపు
భక్షణంబులెల్ల పార్వతీక
అట్టి దివ్యమైన ఆహారములులే
టంచుటల్కె విష్ణు డభవుగాంచి 151

ఉ॥ నిక్కము నీవు బల్కినది నీరజనాభ యిటెందు మ్రుచ్చిలన్
జిక్కునె వెన్న దెత్తుమన జక్కవు యెంగిలి కాయలెందు నీ
చక్కట నీకునట్టి కెలసంబును దీర్చెడి వారు లేరిక
నెక్కడదెత్తుమయ్యయవి యిప్పుడటంచు శివుండు నవ్విన 152

గీ॥ వండి వడ్డింప చొకనాడు పనితనీకు
 నుండు తలవాకిలనె గాననో విధాత
 భుక్తి సల్పుము యిప్పుడే బొజ్జనిండ
 ననుచు పరిహాసమాడె బ్రహ్మను మురారి! 153

ప॥ ఇవ్విధంబున భక్తజన వశంకరుండగు శంకరునితో విందా
 రగించి చందన తాంబూలంబులంది యమందా నందంబు
 నమందిరంబులకుం జనిరంత యింతులెల్ల తరుం
 ధతీ ప్రముఖ పురం ధీరత్నంబులురాఁ జొలోమి పద్మ
 పద్మజురాణి పరిసరంబుల సరుదేర గారాబు నెచ్చెలు
 చేయి పట్టి తోడ్కొని చని యిందు వదన శయ నాగారం
 బు చేరంజని కందర్ప జిహ్వ సుందరుండగు నిందుధరు
 ని హంస తూలికా తల్పంబునఁ గని బిబ్బి కవతి యగ్గ
 లంబగు సిగ్గుచేఁ తలవాల్చి నిలిచియుండ గిరిజనుగని
 కరంబు గారవంబున. 154

క॥ ఎఱుగడు నీచలె నేరుపు
 తరుణీమా శంకరుండు దయతో నీవీ
 తరిజూడకున్న దోసం
 బరవింద దళాక్షి నీదెయనె కమలజయుక్ 155

క॥ స్థాణువు మాశంభుండో
 యేనాక్షి కపట నటన తెరుగడు నీవా
 జాణవు నేర్పుమతని కని
 వాణీయు శర్వాణి సరస వచనము లాడె 156

క॥ లిలనా సిగ్గెల యికక
 వలచితి వలపించు కొంటి పశుడయ్యెనిదే
 దలవాల్చి నిలువ నేటికి
 చెలియాయనె కన్నుసన్న శశి వేడుకగా 157

గీ॥ బాలబేల వెజ్జిగోల యాలలితాంగి
ముగ్ధయెఱుగ దేమి ముద్దురాలు
కరుణతోడ నీవు గారవింపు ములంచు
బలికె గిరిజ కూర్చి పడతి యపుడు

158

సీ॥ పతివచ్చు వేళాయె పడతినే బోవలె
నంచుబోయె నొకర్తు మించుబోడి
పసిబిడ్డ లేడ్తురు భామనే బోవలె
అంచు బోయెను నొక్కయంచగమన
మాయత్త గోపించు మగువనే బోవలె
నంచు బోయె నొకర్తు చంచలాక్షి
కడుదప్పు మావాడ కాంతనే బోవలె
అంచుబోయె నొకరై యబ్జవదన

గీ॥ ఇటుల నొక్కొక్క రేపున నింతులెల్ల
బోవుటను గాంచి పార్వతి బోటితోడ
వెడలి చనుదెంచుటను గని వెలది కపుడు
బలికె నీరితి కూర్చిమై ప్రాధయోర్తు.

159

గీ॥ నీతపః ఫలమౌగాదె నీలగళుడు
యేలయిటు జాగుసేయుదే యిందుధరుని
మనసు నొప్పింప తగునటే మగువనీకు
వినుము నామాట చెలియనిక వేడుకొందు.

160

సీ॥ చెయిపట్టి దిగిచిన చెంతకు బోవమ్మ
పలుకరించిన మారు బలుకుమమ్మ
పనియేమి చెప్పిన బడతి సేయగదమ్మ
యత్తడు నవ్వి నమది నలుగకమ్మ

పరిహాసముగ నెద్ది బలికిన మాత్రాన
కోపింపగా నీకు గూడదమ్మ
కర్పూర విడియంబు గంధంబు విరిసరుల్
బింబోష్టి హరున కర్పింప వమ్మ
గీ॥ బహు విధములైన ఫలములు భక్తితోడ
యొసగుమా తేనియనుగూర్చి యుత్పలాక్షి
అశడు రతిపతి జిత సుందరాంగుడమ్మ
అతని మది రంజిలగ నుండవమ్మ కొమ్మ. 161

క॥ అలయించకు మమ్మూరక
కలయించకు పతిమనంబు కలికీ నీతోఁ
బలుకము మాపలుకులు విని
యలగిన నాతోడు నుఘ్నియని కోపమునన్ 162

క॥ పలికిన చెలి నెమ్మొగమును
పులుకు పులుక్కు సనుజూచి భూమిన్ గనుచున్
తలవాల్చి పైచెరంగును
చెలి వ్రేళ్ళుల జుట్టికొనుచు సిగ్గున నుండెన్. 163

క॥ వలదని యెందరు బలికిన
వలదని నీతల్లి జెప్పి వారించినయో
చెలియా తపమున కేగిన
పిలపిప్పడదెందు బోయె వచియింపు దయన్. 164

ప. అని బలుకు చెలి పలుకెల్ల.

చ॥ ఎలవగ వంకురింపగను నిందు కలాభరణుండి దంశయున్
కలయగ జూచుచున్న తరికాంత యొకర్తు మహేశు పాలికిన్
వలిమల ముద్దుపట్టి గొనివచ్చి కరంబు కరంబు జేర్చుచున్
బలికె, మహేశ మాచెలియ బాలయెఱుంగ దదెట్టి లిల. 165

క॥ అని బలికెడి చెలిపలుకులు
విని యొక్కతె వేగవచ్చి వెలదీయ వలక
పని గలదురండు బోవతె
నిను బోలిన జడుడుగాడు నీల గళుండుక. 166

గీ॥ నేర్పుకొను నతండె నెఱజాణు డన్నియు
నీవు జెప్పనేల నిఖిల మెఱుగు
యనుచు నొక్కకాంత యపలకు గొంపోయె
జనిరి బోటులెల్ల సంభ్రమమున 167

ఉ॥ బాల శక్తాకమౌళి జతబాయక దీర్ఘ వియోగ వేదనక
యాలల నామణింద విలియంతకు నంతకు రాగరక్తుడై
దేలి సుఖించె వేల్పులకు దీనత వాసె ననంగదూర్పునక
లాలిమదోచె పార్వతీయు లజ్జ బెనంగొనగాంచె శర్వునిక. 168

క॥ సురవర సన్నత చరణా
ఫరమేశ్వర భక్తవరద పాపవిమూరా
గిరివర తనయా వల్లభ
వరదాయక కాళహస్తి వాయువలింగా 169

క॥ శ్రీ జ్ఞానాంబా పల్లభ
అజ్ఞాన తమః హతంగ యశురాంతక ధి
వ్యజ్ఞానంతన దీపిక
ప్రజ్ఞాన బ్రహ్మదేవ వాయువలింగా 170

చ॥ భవభయ బంధమోచన విభాసిత ఫాల విలోచనా మనో
భవ వరగర్వభంగ సురవందిత మౌని మనోబ్రబ్బంగ మా
ధవశర చండకార్ముక విదారిత దానవగర్వ శైలజా
ప్రవిమల మానసాంబురుహ వాస మహేశదివేశవందితా. 171

క॥ గిరిజా కల్పాణంబే

తరుణులు నద్భక్తి జనువ తప్పక వారల్

స్థిరమగు మాంగల్యంబును

సిరి సుపద మోక్షలక్ష్మి చేకొందురొగిన్

172

గద్య

ఇతి శ్రీ జ్ఞాన ప్యసూనాంబికా వరప్రసాద సమాసాదిత

కవితా వైభవ శ్రీ కజ్జా రామశర్మార్య తనయ

వాధాల గోత్ర పవిత్ర సుధీజన విధేయ

నరస కవయిత్రీ బిరుదాంకిత గంట

కృష్ణవేణీనామధేయ ప్రణీతరబగు

గిరిజా కల్పాణంబున పంచమా

శ్వాసము సర్వంబును

సంపూర్ణము.



